

Operatore per le lavorazioni del marmo

 **SETTORE 07. Estrazione gas, petrolio, carbone, minerali e lavorazione pietre**
REPERTORIO - Calabria

AdA associate alla Qualificazione

ADA.07.03.03 (ex ADA.3.100.297) - Taglio a misura, modellazione e lavorazioni di finitura superficiale di materiale lapideo

Tabelle di equivalenza AdA

Operatore della lavorazione del marmo	Basilicata
Operatore della lavorazione del marmo	Campania
Addetto lavorazione lapidei	Liguria
Addetto alla lavorazione di materiali lapidei	Marche

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Addetto qualificato alle lavorazioni del marmo	Umbria	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
----------------	------------	------------	-----	-----

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore della lavorazione del marmo	Basilicata	1	X	
Operatore delle lavorazioni dei materiali lapidei per la produzione di lastre	Campania	1	X	
Operatore della lavorazione del marmo	Campania	1	X	
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI MATERIALI LAPIDEI	Emilia-Romagna	1	X	
Addetto lavorazione lapidei	Liguria	1	X	
Addetto alla lavorazione di materiali lapidei	Marche	1	X	
Operatore delle lavorazioni materiali lapidei	Molise	1	X	
OPERATORE ALLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI LAPIDEI	Veneto	1	X	

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore per le lavorazioni del marmo	Calabria	0		
Operatore per la lucidatura e levigatura di materiali lapidei	Calabria	0		
Scalpellino	Lombardia	0		
Operatore/operatrice per la lucidatura e levigatura di materiali lapidei	Puglia	0		

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Addetto alla lucidatura e levigatura di materiali lapidei	Sardegna	0		
Addetto al taglio e alla prima trasformazione dei prodotti lapidei	Sicilia	0		
Addetto alla lucidatura e levigatura di materiali lapidei	Toscana	0		
Addetto alle lavorazioni del marmo	Toscana	0		

Competenze

Titolo: Verifica della correttezza del prodotto in marmo finito

Descrizione: Verificare la presenza di eventuali difetti durante le diverse fasi di lavorazione e rifinire il manufatto/bene artistico in coerenza con le indicazioni progettuali

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Caratteristiche estetiche e di lavorabilità dei materiali per evitare eventuali difetti

Disposizioni a tutela della sicurezza nell'ambiente di lavoro al fine di prevenire eventuali infortuni

Tecniche e strumenti di lavorazione e modellazione delle forme nelle lavorazioni lapidee

ABILITÀ/CAPACITÀ

Accertare la qualità del prodotto finito rispetto agli standard richiesti dal cliente
Applicare metodiche di monitoraggio e verifica delle lavorazioni e dei manufatti/beni artistici

Identificare preliminarmente i difetti che possono riscontrarsi durante le diverse fasi di lavorazione

Assumere comportamenti per la prevenzione dei rischi nell'ambiente di lavoro specifico

Intervenire su imperfezioni del prodotto finito per l'adeguamento dello stesso alle specifiche richieste del cliente

Interpretare disegni tecnici contenenti le indicazioni progettuali

Verificare la compatibilità dei materiali di realizzazione del prodotto rispetto alle esigenze di utilizzo manifestate dal cliente

Titolo: Rifinitura del manufatto in marmo

Descrizione: Rifinire il manufatto a mano facendo uso di strumenti e tecniche specifici

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.07.03.03 (ex ADA.3.100.297) - Taglio a misura, modellazione e lavorazioni di finitura superficiale di materiale lapideo associate:

Risultato atteso:RA2: Realizzare le lavorazioni di finitura delle lastre, tenendo conto delle indicazioni dei progettisti e delle caratteristiche dei materiali, armando e utilizzando i macchinari per le lavorazioni superficiali e gli utensili per le lavorazioni di rifinitura e provvedendo alla loro manutenzione ordinaria
Esecuzione delle operazioni di armatura dei macchinari per la finitura superficiale

Movimentazione delle lastre per l'esecuzione delle operazioni di finitura

Esecuzione delle primarie lavorazioni di finitura superficiale delle lastre (es. calibratura, levigatura, lucidatura, spazzolatura, anticatura, ecc.)

Esecuzione delle ulteriori lavorazioni di finitura (es. sabbiatura, fiammatura, bocciardatura, martellinatura, foratura, lavorazioni mediante water jet, ecc.)

Esecuzione delle operazioni di protezione delle lastre rifinite

Manutenzione di macchine ed attrezzature per la finitura superficiale

CONOSCENZE

Caratteristiche di impiego dei materiali al fine di rispettare le peculiarità degli stessi

Caratteristiche degli utensili e delle attrezzature per l'applicazione nella trasformazione del materiale in prodotto finito

Tecniche esecutive di rifinitura specialistica

Tecniche di finitura per il completamento dei manufatti

ABILITÀ/CAPACITÀ

Realizzare la sbazzatura dei pezzi di materiale per consentire l'inserimento nelle macchine

Attuare l'assemblaggio di particolari lavorati per consentire la messa in opera del manufatto

Utilizzare gli utensili e le attrezzature per la realizzazione del prodotto finito

Usare i macchinari meccanici e CNC in condizioni di sicurezza per la lavorazione del materiale

Titolo: Progettazione e realizzazione degli elementi di base del prodotto in marmo

Descrizione: Elaborare i bozzetti e realizzare i disegni ai fini della lavorazione del manufatto/bene artistico da eseguire

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Attrezzature e macchinari per l'estrazione e le lavorazioni dei materiali lapidei
Tecniche e strumenti di lavorazione e modellazione delle forme nelle lavorazioni lapidee

Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato per la realizzazione di bozzetti e disegni

Storia dell'arte, dell'architettura e delle tipologie di manufatti/beni artistici in materiali lapidei

Caratteristiche costitutive di trasformazione e di conservazione delle materie prime

Tecnologie dei materiali per individuare le soluzioni tecniche di applicazione più adeguate del prodotto

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare le indicazioni progettuali nella realizzazione del prodotto
Applicare i codici del linguaggio visivo e grafico per comunicare
Eseguire disegni preparatori, bozzetti, schizzi e modelli per campionature
Scegliere le materie prime per la realizzazione del manufatto/bene artistico
Eseguire le varie fasi di lavorazione utilizzando gli strumenti idonei
Utilizzare applicativi informatici dedicati nella realizzazione dei disegni

Titolo: Realizzazione del manufatto/bene artistico

Descrizione: Realizzare manufatti/beni artistici su differenti tipi di supporto/materiale applicando le tecniche appropriate sulla base di disegni preparatori/esecutivi e/o modelli predefiniti

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.07.03.03 (ex ADA.3.100.297) - Taglio a misura, modellazione e lavorazioni di finitura superficiale di materiale lapideo associate:

Risultato atteso:RA1: Tagliare e modellare le lastre attraverso processi di fresatura e sgrossatura, in base alle esigenze espresse dalle successive lavorazioni, collocando le lastre nei macchinari, assicurandone il blocco ed effettuando le operazioni di lavaggio
Esecuzione delle operazioni di lavaggio delle lastre
Esecuzione delle operazioni di taglio delle lastre

Risultato atteso:RA2: Realizzare le lavorazioni di finitura delle lastre, tenendo conto delle indicazioni dei progettisti e delle caratteristiche dei materiali, armando e utilizzando i macchinari per le lavorazioni superficiali e gli utensili per le lavorazioni di rifinitura e provvedendo alla loro manutenzione ordinaria
Esecuzione delle operazioni di armatura dei macchinari per la finitura superficiale
Movimentazione delle lastre per l'esecuzione delle operazioni di finitura
Esecuzione delle primarie lavorazioni di finitura superficiale delle lastre (es. calibratura, levigatura, lucidatura, spazzolatura, anticatura, ecc.)

Esecuzione delle ulteriori lavorazioni di finitura (es. sabbiatura, fiammatura, bocciardatura, martellinatura, foratura, lavorazioni mediante water jet, ecc.)
Esecuzione delle operazioni di protezione delle lastre rifinite
Manutenzione di macchine ed attrezzature per la finitura superficiale

CONOSCENZE

Elementi di architettura per la realizzazione del prodotto finito secondo le direttive dei progettisti
Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato per la realizzazione di bozzetti e disegni
Tecniche di lavorazione dei materiali lapidei per la realizzazione del manufatto artistico
Tecniche esecutive tradizionali ed innovative di lavorazione del prodotto

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare finiture tecniche decorative proprie del manufatto lavorato
Applicare le indicazioni progettuali nella realizzazione del manufatto/bene artistico
Impiegare tecniche di modellatura in funzione del manufatto e della sua destinazione d'uso
Utilizzare procedure e tecniche di calcolo per il dimensionamento del manufatto/bene artistico

Titolo: Pianificazione e organizzazione delle fasi del processo delle lavorazioni artistiche

Descrizione: Pianificare le fasi del lavoro assegnato, predisponendo gli spazi di lavoro, preparando gli strumenti e verificando i macchinari al fine di realizzare un manufatto/bene artistico

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Comportamenti e pratiche nella manutenzione ordinaria degli strumenti, attrezzature, materiali e utensili

Metodi e tecniche di approntamento di macchinari e strumenti
 Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore
 Principali terminologie tecniche di settore anche in lingua comunitaria
 Procedure e tecniche di monitoraggio e di individuazione e valutazione del malfunzionamento
 Processi e cicli di realizzazione di manufatti/beni artistici
 Tecniche di pianificazione e comunicazione organizzativa
 Tipologie di strumenti, attrezzature, materiali e utensili per le lavorazioni artistiche e loro funzionamento

ABILITÀ/CAPACITÀ

Utilizzare metodiche per individuare eventuali anomalie di funzionamento
 Leggere il disegno e la documentazione tecnica di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) a supporto del progetto
 Individuare materiali, attrezzature, strumenti e macchine per le diverse fasi di lavorazione sulla base del progetto e della distinta di materiali
 Applicare tecniche di approntamento di macchinari, strumenti, utensili e attrezzature e procedure di impostazione dei parametri di funzionamento
 Applicare modalità di pianificazione delle lavorazioni nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale specifiche di settore e delle tecniche di riordino degli spazi di lavoro
 Applicare le tecniche di monitoraggio e verificare l'impostazione e il funzionamento di strumenti, macchinari, utensili e attrezzature
 Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle lavorazioni da eseguire, dell'ambiente organizzativo e della gestione dei tempi di lavoro
 Adottare procedure di monitoraggio e verifica della conformità delle lavorazioni a supporto del miglioramento continuo degli standard di risultato
 Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di macchinari, strumenti, utensili e attrezzature

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
7.1.1.1.0	Conducenti di macchinari in miniere e cave
6.1.1.2.0	Tagliatori e levigatori di pietre, scalpellini e marmisti

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
23.70.20	Lavorazione artistica del marmo e di altre pietre affini, lavori in mosaico

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved