

## Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza

 **SETTORE 18. Servizi di educazione, formazione e lavoro**

**REPERTORIO - Calabria**

### AdA associate alla Qualificazione

ADA.18.03.02 (ex ADA.23.184.600) - Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna

#### Tabelle di equivalenza AdA

INSEGNANTE DI DANZA	Lombardia
Insegnante di danza	Marche
Responsabile programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Puglia
Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Toscana

#### Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

#### Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Calabria	2	X	X
MAESTRO DI DANZA	Emilia-Romagna	2	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
INSEGNANTE DI DANZA	Lombardia	2	X	X
Insegnante di danza	Marche	2	X	X
Tecnico nella docenza delle discipline coreutiche - Classica, moderna e contemporanea	Piemonte	2	X	X
Tecnico nella docenza delle discipline coreutiche - Urban hip-hop	Piemonte	2	X	X
Responsabile programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Puglia	2	X	X
Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Toscana	2	X	X
Istruttore di danza	Umbria	2	X	X
INSEGNANTE DI DANZA	Veneto	2	X	X

#### Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Insegnante di danza	Lazio	1	X	

#### Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Sezione in aggiornamento

Competenze

**Titolo:** Programmazione e valutazione dei corsi annuali e pluriennali di danza

**Descrizione:** Definire un programma annuale e pluriennale delle tecniche della danza coerente con le capacità di partenza degli allievi

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.18.03.02 (ex ADA.23.184.600) - Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna associate:

Risultato atteso:RA1: Condurre lezioni teorico-pratiche di danza classica e moderna, curando gli aspetti organizzativi della didattica, ideando e trasmettendo le coreografie agli allievi

Cura degli aspetti organizzativi della didattica

Ideazione delle coreografie

Realizzazione delle lezioni teorico-pratiche di danza

Risultato atteso:RA2: Organizzare eventi promozionali o divulgativi, allestendo saggi e spettacoli e curando la fase preparatoria delle prove di danza

Allestimento di saggi e spettacoli

Organizzazione di eventi promozionali o divulgativi

## CONOSCENZE

Elementi di anatomia del corpo umano, fisiologia e dietologia per un uso corretto del proprio corpo

Elementi di educazione musicale per la scelta delle giuste musiche

Storia della danza: dalle caratteristiche fondamentali del linguaggio del balletto alle principali correnti della danza moderna e contemporanea

Tecniche psicologiche per la gestione del gruppo e per prevenire e contrastare i conflitti

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Compiere una valutazione ex ante delle possibilità fisiche e delle conoscenze tecniche degli allievi

Condurre una valutazione ex post, anche in collaborazione con gli altri soggetti coinvolti, al fine di valutare i risultati raggiunti e garantirne la trasferibilità ad altre esperienze analoghe

Monitorare i progressi compiuti dagli allievi per cogliere gli elementi necessari alla valutazione in itinere

Progettare il programma annuale e pluriennale della tecnica accademica e contemporanea stabilendo obiettivi, contenuti e metodologie commisurati alle effettive capacità degli allievi

**Titolo:** Conduzione delle lezioni delle tecniche della danza

**Descrizione:** Condurre le lezioni di tecnica accademica e contemporanea nel rispetto della programmazione stabilita

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.18.03.02 (ex ADA.23.184.600) - Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna associate:

Risultato atteso:RA1: Condurre lezioni teorico-pratiche di danza classica e moderna, curando gli aspetti organizzativi della didattica, ideando e trasmettendo le coreografie agli allievi

Cura degli aspetti organizzativi della didattica

Ideazione delle coreografie

Realizzazione delle lezioni teorico-pratiche di danza

## CONOSCENZE

Elementi di traumatologia applicata alla danza e fisiologia del movimento al fine di prevenire e contrastare patologie osseo- tendinee

Tecniche di comunicazione efficace e mentoring per esprimere e trasmettere in modo adeguato i contenuti didattici programmati

Glossario della danza per un corretto uso della terminologia

Tecniche di danza accademica e contemporanea finalizzate all'insegnamento

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Concepire e trasmettere agli allievi la concatenazione di esercizi che costituiscono la struttura formale della lezione di tecnica

Correggere l'esecuzione tecnica degli allievi per perfezionare la loro precisione tecnica

Gestire le dinamiche di gruppo e motivare gli allievi

Mostrare con precisione e accuratezza agli allievi gli esercizi della lezione

Utilizzare la musica per l'accompagnamento musicale delle lezioni, scegliendo il

giusto tempo musicale e il giusto ritmo da seguire  
Pianificare e organizzare la singola lezione e i suoi micro e macro obiettivi

### **Titolo: Gestione di strutture/associazioni di danza**

**Descrizione:** Gestire una struttura culturale, sportiva, di associazionismo dove si pratica la danza coordinando il gruppo di lavoro

### **Attività associate alla Competenza**

Attività dell' AdA ADA.18.03.02 (ex ADA.23.184.600) - Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna associate:

Risultato atteso:RA2: Organizzare eventi promozionali o divulgativi, allestendo saggi e spettacoli e curando la fase preparatoria delle prove di danza

Allestimento di saggi e spettacoli

Organizzazione di eventi promozionali o divulgativi

### **CONOSCENZE**

Elementi di marketing e comunicazione nel terzo settore per promuovere l'attività della struttura/associazione

Normativa del terzo settore, gestione e fiscalità al fine di gestire gli aspetti amministrativi della struttura/associazione

Normativa sulla sicurezza sui luoghi di lavoro (dispositivi di protezione, documento di valutazione dei rischi, etc.) e misure di primo soccorso

Tecniche di gestione dei gruppi di lavoro

### **ABILITÀ/CAPACITÀ**

Condividere la valutazione dei risultati in itinere ed ex-post con le altre figure dell'equipe

Coordinare il gruppo di lavoro definendo le modalità operative

Documentare le attività realizzate utilizzando le nuove tecnologie disponibili per disseminare i risultati

Gestire la struttura nel rispetto della normativa vigente, della sicurezza e della salute nei luoghi di lavoro

Gestire le risorse umane all'interno della struttura/associazione provvedendo all'aggiornamento professionale

### Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
3.4.2.3.0	Istruttori di tecniche in campo artistico
2.6.5.5.2	Insegnanti di danza

### Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
85.59.30	Scuole e corsi di lingua
85.52.09	Altra formazione culturale
85.52.01	Corsi di danza
85.59.90	Altri servizi di istruzione nca

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587