

OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE

✳ SETTORE 08. Vetro, ceramica e materiali da costruzione

REPERTORIO - Sicilia

AdA associate alla Qualificazione

ADA.08.02.08 (ex ADA.6.68.203) - Foggiatura con tecniche artigianali

Tabelle di equivalenza AdA

Operatore della ceramica artigianale	Campania
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia
Operatore della ceramica artistica	Sardegna

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore della ceramica artigianale	Basilicata	2	X	X
Operatore per la realizzazione di manufatti in ceramica	Calabria	2	X	X
Operatore della ceramica artigianale	Campania	2	X	X
Operatore della ceramica artistica	Lazio	2	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore alla produzione artigianale di manufatti in ceramica	Liguria	2	X	X
Operatore ceramista	Marche	2	X	X
Tecnico della lavorazione artistica della ceramica	Piemonte	2	X	X
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia	2	X	X
Operatore della ceramica artistica	Sardegna	2	X	X
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	2	X	X
Addetta/o alla progettazione e realizzazione di manufatti in ceramica con tecniche tradizionali e innovative	Toscana	2	X	X
Tecnico per la realizzazione di manufatti ceramici con tecnologie digitali	Umbria	2	X	X
Addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica	Umbria	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
OPERATORE DELLA CERAMICA ARTISTICA	Emilia-Romagna	1		X
Operatore della ceramica artistica	Molise	1		X
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	1		X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico specializzato nel restauro di ceramiche storiche e artistiche	Sicilia	1	X	

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
CERAMISTA ARTISTICO	Abruzzo	0		
FORMATURA DEL MANUFATTO IN CERAMICA CON TECNICHE ARTIGIANALI	Friuli Venezia Giulia	0		
Progettista ceramico	Molise	0		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0		

ADA.08.02.09 (ex ADA.6.68.204) - Rivestimento e decorazione del manufatto ceramico

Tabelle di equivalenza AdA

Operatore della ceramica artigianale	Campania
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore della ceramica artigianale	Basilicata	2	X	X
Operatore alla produzione artigianale di manufatti in ceramica	Liguria	2	X	X
Tecnico della lavorazione artistica della ceramica	Piemonte	2	X	X
Tecnico per la realizzazione di manufatti ceramici con tecnologie digitali	Umbria	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della progettazione e realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione e interventi di molatura su vetro	Calabria	1	X	
Operatore per la realizzazione di manufatti in ceramica	Calabria	1	X	
Operatore della ceramica artigianale	Campania	1	X	
REALIZZAZIONE DEL DECORO ARTIGIANALE SUL MANUFATTO IN CERAMICA	Friuli Venezia Giulia	1		X
Operatore della ceramica artistica	Lazio	1	X	
Operatore ceramista	Marche	1	X	
Tecnico della progettazione e realizzazione di decori e pitture su ceramica e vetro	Puglia	1	X	

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia	1	X	
Operatore della ceramica artistica	Sardegna	1	X	
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	1	X	
Addetta/o alla progettazione e realizzazione di manufatti in ceramica con tecniche tradizionali e innovative	Toscana	1		X
Tecnico della progettazione e realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione e interventi di molatura su vetro	Toscana	1	X	
Addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica	Umbria	1	X	
Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA				
Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
CERAMISTA ARTISTICO	Abruzzo	0		
OPERATORE DELLA CERAMICA ARTISTICA	Emilia-Romagna	0		
Operatore della ceramica artistica	Molise	0		
Progettista ceramico	Molise	0		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0		

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	0		

ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.)

Tabelle di equivalenza AdA

Mosaicista	Campania
MOSAICISTA	Emilia-Romagna
Mosaicista	Liguria

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Tecnico mosaicista	Calabria	4	X	X	X	X
Mosaicista	Campania	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Emilia-Romagna	4	X	X	X	X
MAESTRO MOSAICISTA	Friuli Venezia Giulia	4	X	X	X	X
Mosaicista	Liguria	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Lombardia	4	X	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Mosaicista	Molise	4	X	X	X	X
Tecnico in composizione di mosaici artistici	Piemonte	4	X	X	X	X
Addetto qualificato mosaicista	Umbria	4	X	X	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	3	X	X	X	
Mosaicista	Sicilia	2	X	X		
Tecnico specializzato in composizione di mosaici artistici	Sicilia	2		X		X
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	1		X		

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
ESECUZIONE DI SEMPLICI MOSAICI DI PICCOLE DIMENSIONI AL BANCO	Friuli Venezia Giulia	0				

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0				
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0				
Tecnico specializzato in decorazione murale artistica: trompe l'oeil e affresco	Sicilia	0				
Tecnico specializzato in realizzazione di vetrate artistiche e oggetti d'arte vetraria	Sicilia	0				

Competenze

Titolo: Predisporre i materiali necessari alle diverse fasi di lavorazione per la realizzazione del manufatto/bene artistico

Descrizione: Predisporre i materiali necessari alle diverse fasi di lavorazione per la realizzazione del manufatto/bene artistico

Obiettivo: Predisporre i materiali necessari alle diverse fasi di lavorazione per la realizzazione del manufatto/bene artistico

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.08 (ex ADA.6.68.203) - Foggiatura con tecniche artigianali associate:

Risultato atteso:RA2: Realizzare il manufatto effettuandone la foggiatura con diverse tecniche ed eseguendo le fasi di cottura e rifinitura

Realizzazione di un prototipo del manufatto progettato
Esecuzione del manufatto con diverse tecniche e strumenti
Realizzazione della fase cottura del manufatto
Realizzazione della rifinitura del manufatto

CONOSCENZE

Tipologie e caratteristiche dei principali materiali per le diverse lavorazioni artistiche
Caratteristiche costitutive di trasformazione e di conservazione delle materie prime

ABILITÀ/CAPACITÀ

Scegliere le materie prime per la realizzazione del manufatto/bene artistico
Applicare tecniche appropriate per la lavorazione preliminare delle diverse materie prime

Titolo: Realizzare manufatti/beni artistici su differenti tipi di supporto/materiale, applicando le tecniche appropriate, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti

Descrizione: Realizzare manufatti/beni artistici su differenti tipi di supporto/materiale, applicando le tecniche appropriate, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti

Obiettivo: Realizzare manufatti/beni artistici su differenti tipi di supporto/materiale, applicando le tecniche appropriate, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato
Tecniche di lavorazione dei materiali specifici

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare finiture e tecniche decorative proprie del manufatto lavorato
Impiegare tecniche di forgiatura e modellatura, in funzione del manufatto e della sua destinazione d'uso
Utilizzare procedure e tecniche di calcolo per il dimensionamento del manufatto/bene artistico da produrre
Applicare le indicazioni progettuali nella realizzazione del manufatto/bene artistico

Titolo: Verificare la presenza di eventuali difettosità durante le diverse fasi di lavorazione e rifinire il manufatto/bene artistico in coerenza con le indicazioni progettuali

Descrizione: Verificare la presenza di eventuali difettosità durante le diverse fasi di lavorazione e rifinire il manufatto/bene artistico in coerenza con le indicazioni progettuali

Obiettivo: Verificare la presenza di eventuali difettosità durante le diverse fasi di lavorazione e rifinire il manufatto/bene artistico in coerenza con le indicazioni progettuali

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.09 (ex ADA.6.68.204) - Rivestimento e decorazione del manufatto ceramico associate:

Risultato atteso:RA2: Realizzare la decorazione del manufatto, eseguendo il rivestimento, la pittura, la cottura ed il fissaggio dei colori e avendo cura di verificare la qualità del prodotto in coerenza con gli standard definiti

Realizzazione della miscela di smalti e colori

Applicazione del rivestimento (vetrina o smalto)

Esecuzione di operazioni di pittura e decorazione

Realizzazione delle fasi di cottura dei manufatti

Verifica della qualità dei manufatti in coerenza con gli standard definiti

CONOSCENZE

Disposizioni a tutela della sicurezza nell'ambiente di lavoro

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare metodiche di monitoraggio e verifica delle lavorazioni e dei manufatti/beni artistici

Identificare preliminarmente i difetti che possono riscontrarsi durante le diverse fasi di lavorazione

Assumere comportamenti per la prevenzione di rischi chimici determinati dall'uso di sostanze nocive e tossiche

Titolo: Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili, curando le attività di manutenzione ordinaria

Descrizione: Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili, curando le attività di manutenzione ordinaria

Obiettivo: Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili, curando le attività di manutenzione ordinaria

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Procedure e tecniche per l'individuazione e la valutazione del malfunzionamento

Procedure e tecniche di monitoraggio

Comportamenti e pratiche nella manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili

ABILITÀ/CAPACITÀ

Utilizzare metodiche per individuare eventuali anomalie di funzionamento

Applicare le tecniche di monitoraggio e verificare l'impostazione e il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili

Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti,

attrezzature, macchinari e utensili

Titolo: Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali

Descrizione: Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali

Obiettivo: Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino
Elementi di ergonomia

ABILITÀ/CAPACITÀ

Adottare soluzioni organizzative della postazione di lavoro coerenti ai principi dell'ergonomia
Applicare procedure, protocolli e tecniche di igiene, pulizia e riordino degli spazi di lavoro

Titolo: Elaborare i bozzetti e realizzare i disegni rappresentando complessivi e particolari, ai fini della lavorazione del manufatto/bene artistico da eseguire

Descrizione: Elaborare i bozzetti e realizzare i disegni rappresentando complessivi e particolari, ai fini della lavorazione del manufatto/bene artistico da eseguire

Obiettivo: Elaborare i bozzetti e realizzare i disegni rappresentando complessivi e particolari, ai fini della lavorazione del manufatto/bene artistico da eseguire

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.08 (ex ADA.6.68.203) - Foggiatura con tecniche artigianali associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare un prototipo del manufatto disegnando dei modelli in ceramica e scegliendo le materie prime per la realizzazione dell'impasto

Progettazione e disegno di modelli in ceramica

Scelta delle materie prime per la realizzazione dell'impasto

Risultato atteso:RA2: Realizzare il manufatto effettuandone la foggiatura con diverse tecniche ed eseguendo le fasi di cottura e rifinitura

Realizzazione di un prototipo del manufatto progettato

Esecuzione del manufatto con diverse tecniche e strumenti

Realizzazione della fase cottura del manufatto

Realizzazione della rifinitura del manufatto

Attività dell' AdA ADA.08.02.09 (ex ADA.6.68.204) - Rivestimento e decorazione del manufatto ceramico associate:

Risultato atteso:RA1: Progettare e disegnare il decoro da realizzare scegliendo il tipo di rivestimento e la tecnica di esecuzione da realizzare in base alla destinazione d'uso del manufatto

Definizione delle tecniche per la decorazione del manufatto ceramico

Scelta del tipo di rivestimento e della tecnica di esecuzione da realizzare in base alla destinazione d'uso del manufatto

Progettazione del disegno del decoro da realizzare

Attività dell' AdA ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.) associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare il disegno per il mosaico, sulla base anche di modelli precedentemente elaborati, eseguendo, successivamente, la tracciatura sul foglio di posa delle forme e delle immagini da rappresentare

Elaborazione di modelli musivi per mosaici

Realizzazione del disegno preparatorio

Tracciatura sul foglio di posa degli andamenti del disegno da realizzare

CONOSCENZE

Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato

Storia dell'arte e delle diverse tipologie di manufatti/beni artistici

ABILITÀ/CAPACITÀ

Utilizzare applicativi informatici dedicati nella realizzazione dei disegni
Applicare i codici del linguaggio visivo e grafico per comunicare
Eseguire disegni preparatori, bozzetti, schizzi e modelli per campionature

Titolo: Approntare strumenti, attrezzature, macchinari e utensili necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso

Descrizione: Approntare strumenti, attrezzature, macchinari e utensili necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso

Obiettivo: Approntare strumenti, attrezzature, macchinari e utensili necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Tipologie delle principali attrezzature, macchinari, strumenti e utensili delle diverse lavorazioni artistiche

Metodi e tecniche di approntamento/avvio

Principi, meccanismi e parametri di funzionamento dei macchinari e delle apparecchiature per le diverse lavorazioni artistiche

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchinari e utensili

Individuare strumenti, attrezzature, macchinari e utensili per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.)

Titolo: Definire e pianificare fasi di lavorazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni

Descrizione: Definire e pianificare fasi di lavorazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni

Obiettivo: Definire e pianificare fasi di lavorazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Tecniche di pianificazione

Tecniche di comunicazione organizzativa

Ciclo di lavorazione di manufatti/beni artistici

Principali terminologie tecniche di settore

Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare metodiche e tecniche per la gestione dei tempi di lavoro

Applicare modalità di pianificazione e organizzazioni delle lavorazioni nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale specifiche di settore

Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle lavorazioni da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo

Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.3.2.1.2	Ceramisti

Codice	Titolo
6.3.2.4.0	Pittori e decoratori su vetro e ceramica

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
23.41.00	Fabbricazione di prodotti in ceramica per usi domestici e ornamentali
23.49.00	Fabbricazione di altri prodotti in ceramica

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587