

## Tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee

 SETTORE 03. [Legno e arredo](#)

REPERTORIO - Sicilia

### AdA associate alla Qualificazione

ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno

#### Tabelle di equivalenza AdA

Sezione in aggiornamento

#### Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

#### Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore alla fabbricazione di mobili in legno	Basilicata	2	X	X
Operatore alla fabbricazione di mobili in legno	Campania	2	X	X
Operatore del legno e dell'arredamento	Lazio	2	X	X
Tecnico della realizzazione artigianale di mobili e manufatti in legno	Marche	2	X	X
Tecnico del restauro di arredi e strutture lignee	Piemonte	2	X	X
Tecnico specializzato nel restauro di arredi e strutture lignee	Sicilia	2	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Addetto qualificato al restauro di manufatti lignei	Umbria	2	X	X
TECNICO DELLA PRODUZIONE ARTIGIANALE DI MOBILI E MANUFATTI IN LEGNO	Veneto	2	X	X

#### Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
RESTAURO DI MOBILI	Friuli Venezia Giulia	1		X
ANALISI PRELIMINARE AL RESTAURO DI MOBILI	Friuli Venezia Giulia	1	X	
Tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee	Sicilia	1	X	
Tecnico specializzato nel restauro di dipinti su tela e tavola	Sicilia	1	X	

#### Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
FALEGNAME ARTIGIANO NELLA REALIZZAZIONE E MANUTENZIONE DI MOBILI E MANUFATTI LIGNEI	Lombardia	0		
Operatore della lavorazione del legno	Sardegna	0		

ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno

Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro

Campania

## Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

### Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Campania	2	X	X
Tecnico della lavorazione artistica del legno	Piemonte	2	X	X
Tecnico specializzato in intaglio e scultura su legno	Sicilia	2	X	X

### Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura	Campania	1	X	
Operatore specializzato in decorazione del legno	Sicilia	1		X
Tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee	Sicilia	1	X	

### Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Calabria	0		
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Puglia	0		
Operatore della lavorazione del legno	Sardegna	0		
Addetto alla realizzazione di manufatti lignei nell'artigianato artistico con tecniche di intarsio	Toscana	0		
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Toscana	0		

## Competenze

**Titolo:** Analizzare il risultato finale dell'operazione

**Descrizione:** Analizzare il risultato finale dell'operazione

**Obiettivo:** Analizzare il risultato finale dell'operazione

### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA2: Eseguire il restauro di un mobile provvedendo a smontarlo e ripararlo grazie ad interventi sostitutivi e/o integrativi, eseguendo operazioni di consolidamento e ripristino della ferramenta e realizzando le lavorazioni di finitura e controllo funzionale  
Attuazione delle procedure di consolidamento

Controllo funzionale del prodotto  
Esecuzione delle operazioni di smontaggio di parti o del mobile  
Finitura del prodotto (spazzolatura, lucidatura, ceratura, ecc.)  
Integrazione e ripristino della ferramenta  
Realizzazione delle fasi di riparazione con interventi sostitutivi e/o integrativi  
Rimontaggio del prodotto

## CONOSCENZE

La relazione tecnica dell'operazione  
Tecniche di elaborazione delle immagini e archiviazione

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Approfondire i risultati ottenuti  
Definire gli elementi della relazione tecnica conclusiva  
Definire le tecniche di elaborazione delle immagini dell'operazione e il metodo di archiviazione  
Identificare l'ordine delle fasi di lavorazione

**Titolo:** Rappresentare l'opera lignea decorata

**Descrizione:** Rappresentare l'opera lignea decorata

**Obiettivo:** Rappresentare l'opera lignea decorata

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso: RA1: Predisporre un intervento di restauro di un mobile, o manufatto in legno, analizzandolo e ricercando i materiale più funzionali a compiere l'intervento

Analisi del mobile e del manufatto e proposta di intervento

Ricerca del materiale più consono per l'operazione di restauro (venatura, tipologia, colore)

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in

legno associate:

Risultato atteso: RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro

Progettazione e disegno del manufatto

Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)

Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

## CONOSCENZE

Il disegno ornato

Il disegno tecnico e la teoria delle ombre

Teoria dei colori e colorazione

Elaborazione formale di un oggetto

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Rappresentare tridimensionalmente l'oggetto

Leggere il linguaggio delle proiezioni ortogonali e assonometriche

Distinguere chiaroscuri e colori

Confrontare proiezioni ortogonali e assonometriche

Identificare forme e volumi dell'oggetto

Individuare particolari costruttivi

**Titolo:** Organizzare operazioni di pittura e doratura o ripristino dell'opera lignea

**Descrizione:** Organizzare operazioni di pittura e doratura o ripristino dell'opera lignea

**Obiettivo:** Organizzare operazioni di pittura e doratura o ripristino dell'opera lignea

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA2: Eseguire il restauro di un mobile provvedendo a smontarlo e ripararlo grazie ad interventi sostitutivi e/o integrativi, eseguendo operazioni di consolidamento e ripristino della ferramenta e realizzando le lavorazioni di finitura e controllo funzionale

Attuazione delle procedure di consolidamento

Controllo funzionale del prodotto

Esecuzione delle operazioni di smontaggio di parti o del mobile

Finitura del prodotto (spazzolatura, lucidatura, ceratura, ecc.)

Integrazione e ripristino della ferramenta

Realizzazione delle fasi di riparazione con interventi sostitutivi e/o integrativi

Rimontaggio del prodotto

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA2: Effettuare l'intagliatura del manufatto eseguendo le operazioni di tracciatura, taglio, scoltitura, intaglio, finitura e decorazione

Realizzazione delle tracce per la modellizzazione direttamente sul legno

Esecuzione di tagli grossolani per la realizzazione del profilo del manufatto da ottenere

Esecuzione della scoltitura e degli intagli

Applicazione degli elementi decorativi

Esecuzione delle diverse fasi di finitura (levigatura, verniciatura, laccatura, patinatura, lucidatura, ecc.)

## CONOSCENZE

Stili e tecniche esecutive

Elementi di storia della scultura e degli antichi arredi

La chimica applicata

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Prevedere l'eventualità di interventi di ripristino su manufatti lignei antichi dipinti o dorati

Determinare i metodi di riconoscimento dei falsi

Predisporre al corretto utilizzo dei prodotti e dei materiali impiegati

Prevedere l'opportunità di interventi di ritocco e patinatura

Determinare le tecniche di doratura e argentatura dell'oggetto

Prevedere l'utilizzo dei diversi stili

Determinare le tecniche pittoriche adeguate

**Titolo:** Individuare le operazioni preliminari all'esecuzione o ripristino dell'opera lignea decorata

**Descrizione:** Individuare le operazioni preliminari all'esecuzione o ripristino dell'opera lignea decorata

**Obiettivo:** Individuare le operazioni preliminari all'esecuzione o ripristino dell'opera lignea decorata

#### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Predisporre un intervento di restauro di un mobile, o manufatto in legno, analizzandolo e ricercando i materiale più funzionali a compiere l'intervento

Analisi del mobile e del manufatto e proposta di intervento

Ricerca del materiale più consono per l'operazione di restauro (venatura, tipologia, colore)

Risultato atteso:RA2: Eseguire il restauro di un mobile provvedendo a smontarlo e ripararlo grazie ad interventi sostitutivi e/o integrativi, eseguendo operazioni di consolidamento e ripristino della ferramenta e realizzando le lavorazioni di finitura e controllo funzionale

Attuazione delle procedure di consolidamento

Controllo funzionale del prodotto

Esecuzione delle operazioni di smontaggio di parti o del mobile

Finitura del prodotto (spazzolatura, lucidatura, ceratura, ecc.)

Integrazione e ripristino della ferramenta

Realizzazione delle fasi di riparazione con interventi sostitutivi e/o integrativi

Rimontaggio del prodotto

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro

Progettazione e disegno del manufatto

Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)

Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

Risultato atteso:RA2: Effettuare l'intagliatura del manufatto eseguendo le operazioni di tracciatura, taglio, scoltitura, intaglio, finitura e decorazione  
Realizzazione delle tracce per la modellizzazione direttamente sul legno  
Esecuzione di tagli grossolani per la realizzazione del profilo del manufatto da ottenere  
Esecuzione della scoltitura e degli intagli  
Applicazione degli elementi decorativi  
Esecuzione delle diverse fasi di finitura (levigatura, verniciatura, laccatura, patinatura, lucidatura, ecc.)

## CONOSCENZE

Elementi di gestione aziendale  
La normativa sulla sicurezza sul lavoro  
Tecnologia dei materiali  
L'organizzazione della postazione di lavoro

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Identificare i parametri per l'analisi e la compilazione di un preventivo  
Riconoscere gli elementi per organizzare la propria attività  
Identificare la normativa sulla sicurezza sul lavoro  
Riconoscere le caratteristiche dei materiali e i prodotti  
Identificare utensili e attrezzi

**Titolo:** Individuare il contesto di riferimento dell'opera lignea decorata

**Descrizione:** Individuare il contesto di riferimento dell'opera lignea decorata

**Obiettivo:** Individuare il contesto di riferimento dell'opera lignea decorata

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Predisporre un intervento di restauro di un mobile, o manufatto in legno, analizzandolo e ricercando i materiale più funzionali a compiere l'intervento

Analisi del mobile e del manufatto e proposta di intervento  
Ricerca del materiale più consono per l'operazione di restauro (venatura, tipologia, colore)

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro

Progettazione e disegno del manufatto

Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)

Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

## CONOSCENZE

Fondamenti di storia dell'arte

Chimica di base

Analisi preliminare e scelta della tipologia di intervento

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Riconoscere la struttura chimica dei materiali

Riconoscere il periodo storico e la collocazione geografica in riferimento all'oggetto

Differenziare le caratteristiche tecniche ed estetiche generali dell'oggetto

## Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.3.3.1.2	Incisori e intarsiatori su legno
6.5.2.2.2	Falegnami

## Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
95.24.01	Riparazione di mobili e di oggetti di arredamento
31.09.40	Fabbricazione di parti e accessori di mobili
33.19.04	Riparazioni di altri prodotti in legno nca

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved