

Tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee

SETTORE 03. Legno e arredo

REPERTORIO - Sicilia

AdA associate alla Qualificazione

ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno

Tabelle di equivalenza AdA

Sezione in aggiornamento

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore alla fabbricazione di mobili in legno	Basilicata	2	X	X
Operatore alla fabbricazione di mobili in legno	Campania	2	X	X
Operatore del legno e dell'arredamento	Lazio	2	X	X
Tecnico della realizzazione artigianale di mobili e manufatti in legno	Marche	2	X	X
Tecnico del restauro di arredi e strutture lignee	Piemonte	2	X	X
Tecnico specializzato nel restauro di arredi e strutture lignee	Sicilia	2	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Addetto qualificato al restauro di manufatti lignei	Umbria	2	X	X
TECNICO DELLA PRODUZIONE ARTIGIANALE DI MOBILI E MANUFATTI IN LEGNO	Veneto	2	X	X
Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA				
Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
RESTAURO DI MOBILI	Friuli Venezia Giulia	1		X
ANALISI PRELIMINARE AL RESTAURO DI MOBILI	Friuli Venezia Giulia	1		X
Tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee	Sicilia	1		X
Tecnico specializzato nel restauro di dipinti su tela e tavola	Sicilia	1		X
Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA				
Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
FALEGNAME ARTIGIANO NELLA REALIZZAZIONE E MANUTENZIONE DI MOBILI E MANUFATTI LIGNEI	Lombardia	0		
Operatore della lavorazione del legno	Sardegna	0		
ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno				
Tabelle di equivalenza AdA				

Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro

Campania

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Campania	2	X	X
Tecnico della lavorazione artistica del legno	Piemonte	2	X	X
Tecnico specializzato in intaglio e scultura su legno	Sicilia	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura	Campania	1	X	
Operatore specializzato in decorazione del legno	Sicilia	1		X
Tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee	Sicilia	1	X	

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Calabria	0		
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Puglia	0		
Operatore della lavorazione del legno	Sardegna	0		
Addetto alla realizzazione di manufatti lignei nell'artigianato artistico con tecniche di intarsio	Toscana	0		
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Toscana	0		

Competenze

Titolo: Analizzare il risultato finale dell'operazione

Descrizione: Analizzare il risultato finale dell'operazione

Obiettivo: Analizzare il risultato finale dell'operazione

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA2: Eseguire il restauro di un mobile provvedendo a smontarlo e ripararlo grazie ad interventi sostitutivi e/o integrativi, eseguendo operazioni di consolidamento e ripristino della ferramenta e realizzando le lavorazioni di finitura e controllo funzionale

Attuazione delle procedure di consolidamento

Controllo funzionale del prodotto

Esecuzione delle operazioni di smontaggio di parti o del mobile

Finitura del prodotto (spazzolatura, lucidatura, ceratura, ecc.)

Integrazione e ripristino della ferramenta

Realizzazione delle fasi di riparazione con interventi sostitutivi e/o integrativi

Rimontaggio del prodotto

CONOSCENZE

La relazione tecnica dell'operazione

Tecniche di elaborazione delle immagini e archiviazione

ABILITÀ/CAPACITÀ

Approfondire i risultati ottenuti

Definire gli elementi della relazione tecnica conclusiva

Definire le tecniche di elaborazione delle immagini dell'operazione e il metodo di archiviazione

Identificare l'ordine delle fasi di lavorazione

Titolo: Rappresentare l'opera lignea decorata

Descrizione: Rappresentare l'opera lignea decorata

Obiettivo: Rappresentare l'opera lignea decorata

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Predisporre un intervento di restauro di un mobile, o manufatto in legno, analizzandolo e ricercando i materiale più funzionali a compiere l'intervento

Analisi del mobile e del manufatto e proposta di intervento

Ricerca del materiale più consono per l'operazione di restauro (venatura, tipologia, colore)

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in

legno associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro

Progettazione e disegno del manufatto

Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)

Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

CONOSCENZE

Il disegno ornato

Il disegno tecnico e la teoria delle ombre

Teoria dei colori e colorazione

Elaborazione formale di un oggetto

ABILITÀ/CAPACITÀ

Rappresentare tridimensionalmente l'oggetto

Leggere il linguaggio delle proiezioni ortogonali e assonometriche

Distinguere chiaroscuri e colori

Confrontare proiezioni ortogonali e assonometriche

Identificare forme e volumi dell'oggetto

Individuare particolari costruttivi

Titolo: Organizzare operazioni di pittura e doratura o ripristino dell'opera lignea

Descrizione: Organizzare operazioni di pittura e doratura o ripristino dell'opera lignea

Obiettivo: Organizzare operazioni di pittura e doratura o ripristino dell'opera lignea

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA2: Eseguire il restauro di un mobile provvedendo a smontarlo e ripararlo grazie ad interventi sostitutivi e/o integrativi, eseguendo operazioni di consolidamento e ripristino della ferramenta e realizzando le lavorazioni di finitura e controllo funzionale

Attuazione delle procedure di consolidamento

Controllo funzionale del prodotto

Esecuzione delle operazioni di smontaggio di parti o del mobile

Finitura del prodotto (spazzolatura, lucidatura, ceratura, ecc.)

Integrazione e ripristino della ferramenta

Realizzazione delle fasi di riparazione con interventi sostitutivi e/o integrativi

Rimontaggio del prodotto

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA2: Effettuare l'intagliatura del manufatto eseguendo le operazioni di tracciatura, taglio, scolpitura, intaglio, finitura e decorazione

Realizzazione delle tracce per la modellizzazione direttamente sul legno

Esecuzione di tagli grossolani per la realizzazione del profilo del manufatto da ottenere

Esecuzione della scolpitura e degli intagli

Applicazione degli elementi decorativi

Esecuzione delle diverse fasi di finitura (levigatura, verniciatura, laccatura, patinatura, lucidatura, ecc.)

CONOSCENZE

Stili e tecniche esecutive

Elementi di storia della scultura e degli antichi arredi

La chimica applicata

ABILITÀ/CAPACITÀ

Prevedere l'eventualità di interventi di ripristino su manufatti lignei antichi dipinti o dorati

Determinare i metodi di riconoscimento dei falsi

Predisporre al corretto utilizzo dei prodotti e dei materiali impiegati

Prevedere l'opportunità di interventi di ritocco e patinatura

Determinare le tecniche di doratura e argentatura dell'oggetto

Prevedere l'utilizzo dei diversi stili

Determinare le tecniche pittoriche adeguate

Titolo: Individuare le operazioni preliminari all'esecuzione o ripristino dell'opera lignea decorata

Descrizione: Individuare le operazioni preliminari all'esecuzione o ripristino dell'opera lignea decorata

Obiettivo: Individuare le operazioni preliminari all'esecuzione o ripristino dell'opera lignea decorata

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Predisporre un intervento di restauro di un mobile, o manufatto in legno, analizzandolo e ricercando i materiale più funzionali a compiere l'intervento

Analisi del mobile e del manufatto e proposta di intervento

Ricerca del materiale più consono per l'operazione di restauro (venatura, tipologia, colore)

Risultato atteso:RA2: Eseguire il restauro di un mobile provvedendo a smontarlo e ripararlo grazie ad interventi sostitutivi e/o integrativi, eseguendo operazioni di consolidamento e ripristino della ferramenta e realizzando le lavorazioni di finitura e controllo funzionale

Attuazione delle procedure di consolidamento

Controllo funzionale del prodotto

Esecuzione delle operazioni di smontaggio di parti o del mobile

Finitura del prodotto (spazzolatura, lucidatura, ceratura, ecc.)

Integrazione e ripristino della ferramenta

Realizzazione delle fasi di riparazione con interventi sostitutivi e/o integrativi

Rimontaggio del prodotto

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro

Progettazione e disegno del manufatto

Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)

Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

Risultato atteso:RA2: Effettuare l'intagliatura del manufatto eseguendo le operazioni di tracciatura, taglio, scolpitura, intaglio, finitura e decorazione
Realizzazione delle tracce per la modellizzazione direttamente sul legno
Esecuzione di tagli grossolani per la realizzazione del profilo del manufatto da ottenere
Esecuzione della scolpitura e degli intagli
Applicazione degli elementi decorativi
Esecuzione delle diverse fasi di finitura (levigatura, verniciatura, laccatura, patinatura, lucidatura, ecc.)

CONOSCENZE

Elementi di gestione aziendale
La normativa sulla sicurezza sul lavoro
Tecnologia dei materiali
L'organizzazione della postazione di lavoro

ABILITÀ/CAPACITÀ

Identificare i parametri per l'analisi e la compilazione di un preventivo
Riconoscere gli elementi per organizzare la propria attività
Identificare la normativa sulla sicurezza sul lavoro
Riconoscere le caratteristiche dei materiali e i prodotti
Identificare utensili e attrezzi

Titolo: Individuare il contesto di riferimento dell'opera lignea decorata

Descrizione: Individuare il contesto di riferimento dell'opera lignea decorata

Obiettivo: Individuare il contesto di riferimento dell'opera lignea decorata

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.06 (ex ADA.9.40.123) - Restauro e riparazione di mobili e articoli in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Predisporre un intervento di restauro di un mobile, o manufatto in legno, analizzandolo e ricercando i materiale più funzionali a compiere l'intervento

Analisi del mobile e del manufatto e proposta di intervento
Ricerca del materiale più consono per l'operazione di restauro (venatura, tipologia, colore)

Attività dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro

Progettazione e disegno del manufatto

Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)

Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

CONOSCENZE

Fondamenti di storia dell'arte

Chimica di base

Analisi preliminare e scelta della tipologia di intervento

ABILITÀ/CAPACITÀ

Riconoscere la struttura chimica dei materiali

Riconoscere il periodo storico e la collocazione geografica in riferimento all'oggetto

Differenziare le caratteristiche tecniche ed estetiche generali dell'oggetto

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.3.3.1.2	Incisori e intarsiatori su legno
6.5.2.2.2	Falegnami

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
95.24.01	Riparazione di mobili e di oggetti di arredamento
31.09.40	Fabbricazione di parti e accessori di mobili
33.19.04	Riparazioni di altri prodotti in legno nca

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved