

## Addetto alle operazioni di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia

 **SETTORE 09. Edilizia**

REPERTORIO - Toscana

AdA associate alla Qualificazione

ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura

Tabelle di equivalenza AdA

Sezione in aggiornamento

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Operatore edile alla tinteggiatura	Basilicata	3	X	X	X
Operatore per la pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Calabria	3	X	X	X
Operatore edile alla tinteggiatura	Campania	3	X	X	X
OPERATORE EDILE ALLE STRUTTURE	Emilia-Romagna	3	X	X	X
TINTEGGIATORE CARTONGESSISTA	Friuli Venezia Giulia	3	X	X	X
Pittore edile	Liguria	3	X	X	X

<b>Qualificazione</b>	<b>Repertorio</b>	<b>RA coperti</b>	<b>RA1</b>	<b>RA2</b>	<b>RA3</b>
ADDETTO ALLA PITTURA, STUCCATURA, RIFINITURA E DECORAZIONE EDILIZIA	Lombardia	3	X	X	X
Addetto alle operazioni di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Marche	3	X	X	X
Tecnico della conservazione di superfici decorate e lapidee dell'architettura	Piemonte	3	X	X	X
Addetto agli stucchi e ai decori	Piemonte	3	X	X	X
Operatore/operatrice per attività di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Puglia	3	X	X	X
Pittore edile ("imbianchino")	Sardegna	3	X	X	X
Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio	Sicilia	3	X	X	X
Addetto agli stucchi e ai decori	Sicilia	3	X	X	X
Addetto alle operazioni di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Toscana	3	X	X	X
Tecnica/o della predisposizione dei bozzetti, gestione dell'area di lavoro, realizzazione dei decori e del ripristino delle facciate (Pittore decoratore)	Toscana	3	X	X	X
Addetto qualificato alle lavorazioni edili - pittore	Umbria	3	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Operatore edile alla tinteggiatura	Valle d'Aosta	3	X	X	X
Operatore edile	Valle d'Aosta	3	X	X	X
IMBIANCHINO	Veneto	3	X	X	X

#### Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
ADDETTO AI LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE E RISTRUTTURAZIONE DI INTERNI	Friuli Venezia Giulia	1	X		
Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio	Piemonte	2	X	X	

#### Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
VERNICIATURA DI SUPPORTI IN LEGNO E IN METALLO	Friuli Venezia Giulia	0			

### Competenze

**Titolo:** Realizzazione di rivestimenti murali

**Descrizione:** Realizzazione di rivestimenti murali attraverso la posa di carta da parati, tela di vetro e vinile

## Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso: RA3: Posare rivestimenti murali, pretrattando le superfici in base al sottofondo preesistente e utilizzando tecniche e materiali sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali  
Realizzazione di rivestimenti murali (es. carta da parati, tela di vetro e vinile)

## CONOSCENZE

Caratteristiche chimico fisiche dei materiali da utilizzare e loro portata (tela di vetro a strisce, carta, etc.)

Modalità di preparazione della colla e tecniche di incollaggio nella parete

Strumenti e tecniche per pulire la superficie da trattare e per la preparazione del fondo necessario per il rivestimento da applicare

Procedure e tipologie di lavaggio per eseguire la preparazione del fondo

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Togliere il supporto esistente, raschiare e pulire la superficie da trattare, anche applicando solventi specifici

Portare a livello, lisciare, stuccare con la resina, togliere le bolle, in modo che la superficie sia adeguatamente preparata

Incollare gli isolanti termici e/o acustici

Scegliere la colla, prepararla ed adattare la viscosità

Calcolare e scegliere la posizione delle strisce secondo gli angoli entranti e uscenti di porte, finestre, tubi interruttori, etc.

Posare le strisce: tracciare l'appiombo, presentare la striscia incollata, posizionare la striscia con la scopa da incollatore, applicare le strisce

Calcolare il numero di rotoli occorrente per rivestire la superficie indicata

Rifinire il lavoro: pareggiare le strisce e pulire con la spugna l'eccesso di colla verificando la buona aderenza al supporto dopo la completa asciugatura della colla

Tagliare il rivestimento in base all'altezza dei locali e alla larghezza del rotolo

**Titolo: Realizzazione del lavoro di finitura, tinteggiatura, verniciatura, doratura e laccatura**

**Descrizione:** Realizzare pitture, verniciature e dorature su vari materiali utilizzando varie tecniche pittoriche moderne e della tradizione storica

#### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali

Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura

Preparazione di impasti e colori

Preparazione di superfici

Risultato atteso:RA2: Eseguire la tinteggiatura e la finitura di superfici murarie interne ed esterne, utilizzando tecniche e strumenti sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali nel rispetto degli standard di sicurezza specifici di settore

Realizzazione del lavoro di tinteggiatura o verniciatura di interni ed esterni

Realizzazione di lavori di finitura e decorazione

#### CONOSCENZE

Tinte di varia origine, prodotti acrilici e sintetici, al quarzo, tempera alla calce e loro caratteristiche chimiche e pigmenti coloranti naturali e/o chimici anche temperati

Mescolanze e relative procedure per l'ottenimento delle tinture senza l'ausilio del tintometro

Tecniche dei tinte e vernici per utilizzare i prodotti più adatti alla superficie da trattare e alla tecnica utilizzata

Tecniche e strumenti idonei per realizzare finiture cromatiche/materiche murali storiche o moderne per esterno e interno, quali: tinteggiatura, stuccature decorative e patine di vario genere

Tecniche di trattamento e coloritura di manufatti in legno o altri materiali, comprendenti compiture, dorature, decorazioni di vario genere, patine e trattamenti protettivi

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Scegliere le tecniche di preparazione e finitura più appropriate al supporto e al lavoro da eseguire, rispettando cronologia e tempi di maturazione relativi ai materiali o prodotti da usare

Identificare le diverse tonalità e sfumature del colore in relazione al tipo di supporto e di luce

Realizzare il lavoro di pitturazione, mescolando le miscele di colorazione fino a riprodurre il colore desiderato, utilizzando le tecniche più appropriate al lavoro da eseguire e pulire le superfici mediante congrua battitura di corde

Riconoscere e valutare i supporti su cui si dovrà operare, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche e identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti al fine di non danneggiare il supporto, se necessario utilizzando anche prodotti fissativi o aggrappanti

Tinteggiare/rivestire/verniciare/smaltare superfici interne ed esterne di edifici, infissi e strutture in legno, metallo e plastica, mobili e complementi d'arredo, con materiali e tecniche innovative e tradizionali (es. calce, granello di calce etc)

Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni

Applicare lamine o altri rilievi sulle superfici con le tecniche appropriate

Completare la lavorazione con verniciature o cerature protettive

Realizzare disegni preparatori e trasformarli in spolveri o all'occorrenza in mascherine per stampinare

Realizzare decorazioni murali o su altri supporti, a riga, a mano o seriali, mediante l'uso di stampi, sia piatte che a chiaroscuro pittorico

### Titolo: Preparazione della postazione di lavoro

**Descrizione:** Preparare la postazione di lavoro (cantiere o laboratorio), effettuando il controllo e la selezione dei materiali, delle attrezzature e dei macchinari necessari alla lavorazione, predisponendo le opere provvisorie quali passerelle e ponteggi, trabattelli,

### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso: RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le

caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali  
Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura  
Preparazione di impasti e colori  
Preparazione di superfici

## CONOSCENZE

Caratteristiche dei materiali e modalità per il loro stoccaggio  
Tecniche di realizzazione delle opere provvisorie  
Tecniche di manutenzione e riparazione dei macchinari utilizzati per lo svolgimento del proprio lavoro  
Modulistica e relative modalità di compilazione per l'ordine, il carico e lo scarico dei prodotti per avere a disposizione i prodotti necessari allo svolgimento del proprio lavoro  
Attrezzature e macchinari presenti in cantiere, in laboratorio o in magazzino, al fine di organizzare i propri tempi di lavoro e verificando la presenza e la buona funzionalità dei materiali e macchinari da utilizzare  
Normativa nazionale sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, per adottare comportamenti che non espongano se stesso e gli altri lavoratori a situazioni di rischio

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Realizzare le opere provvisorie quali ponteggi, parapetti aggiuntivi, cartellonistica, ecc., attraverso un utilizzo appropriato dei macchinari e delle attrezzature, nel rispetto delle norme sulla sicurezza  
Verificare il buon funzionamento e la presenza di macchinari ed attrezzature necessari allo svolgimento del proprio lavoro  
Scegliere i dispositivi di sicurezza individuale adeguati alla tipologia del lavoro  
Svolgere interventi di ordinaria manutenzione sui propri macchinari  
Effettuare il controllo di quote, verticalità e complanarità delle superfici  
Compilare gli ordini di carico e scarico dei prodotti

**Titolo: Preparazione dei supporti per la realizzazione di opere di tinteggiatura nuove o di recupero**

**Descrizione: Eseguire il pretrattamento di vecchie o nuove superfici eseguendo la rimozione di pitture, stuccature fatiscenti, cretti e lacune, chiudendo crepe mediante la realizzazione e l'uso di malte, applicando trattamenti fungicidi ed antisale**

## Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali

Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura

Preparazione di impasti e colori

Preparazione di superfici

## CONOSCENZE

Condizioni di utilizzo di vari tipi di detergente (acqua, sapone, ammoniaca, ecc.) per pulire la superficie da trattare

Procedure e diversi tipi di lavaggio, tipi di acido, antiparassitari e desalinizzanti per eseguire la preparazione del fondo

Caratteristiche chimico/fisiche, estetiche e applicative dei prodotti per realizzare eventuali trattamenti svernicianti, passivanti, protettivi, consolidanti e di bonifica, oppure per preparare fondi idonei ad ogni tipo di finitura, relativamente a supporti murari, lapidei, lignei, plastici e metallici

Caratteristiche dei prodotti per il trattamento del legno contro gli insetti xilofagi  
Strumenti e tecniche di applicazione dei fondi (a pennello, a spruzzo, a rullo) per pulire la superficie da trattare

Caratteristiche chimico/fisiche, estetiche e applicative dei diversi materiali (gessi, colle, resine, stucchi, leganti e inerti) per eseguire in relazione al supporto le stuccature più stabili, ovvero la sigillatura delle crepe di qualunque tipo d'intonaco

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Adeguaire i lavaggi, i trattamenti, le applicazioni e le lavorazioni accessorie alla natura del supporto e allo stato in cui si trova

Utilizzare in modo appropriato strumenti, sostanze e prodotti occorrenti a realizzare il lavoro

Monitorare costantemente il processo di lavoro e recuperare eventuali anomalie

Applicare i dispositivi di sicurezza e protezione, sia personale che ambientale

Stabilire l'iter operativo più idoneo per raggiungere le finalità prestabilite dell'intervento, sulla base di congrue campionature e prove tecniche mirate

Eseguire le operazioni di stuccatura e chiusura di crepe rispettando i tempi di



maturazione dei materiali rasanti e delle malte murarie  
Preparare le superfici da verniciare nuove o ammalorate, eseguendo tecniche di rimozione (raschiatura e sabbiatura) per uniformare il fondo

### Titolo: Realizzazione del preventivo

**Descrizione:** Realizzare i preventivi effettuando un sopralluogo e valutando insieme al committente/direttore di cantiere il tipo di intervento da realizzare, la tipologia delle colorazioni da utilizzare, i materiali, i tempi e modi di esecuzione del lavoro

### Attività associate alla Competenza

#### CONOSCENZE

Costi dei materiali, della manodopera e oneri aggiuntivi per determinare le singole voci di costo dell'intervento

Tipo, composizione, proprietà, reazioni, comportamenti, vocazione d'uso e lavorazioni dei materiali e prodotti ausiliari per decidere il tipo di intervento più opportuno

Elementi di storia dell'arte, dell'architettura e storia delle tecniche costruttive al fine di saper riconoscere e collocare cronologicamente diversi stili architettonici, pittorici e decorativi e le relative, connotanti tecnologie

Caratteristiche e funzionamento degli strumenti di rilevamento semplici quali livella, doppio metro, asta metrica, misuratore digitale al fine di eseguire i rilievi

Elementi di disegno geometrico e tecnico, di matematica e di geometria piana al fine di eseguire i rilievi, i computi metrici, gli schizzi e i bozzetti in scala

#### ABILITÀ/CAPACITÀ

Identificare e valutare l'eventuale degrado della superficie da trattare al fine di proporre il tipo di intervento più adeguato

Scegliere il materiale da utilizzare in coerenti fasi di lavoro, in funzione delle specificità del supporto e delle finalità tecnico/estetiche dell'intervento

Effettuare operazioni semplici di computo metrico e calcolo matematico, anche utilizzando i foglio di calcolo excel

Leggere un disegno progettuale ed altri elaborati tecnici interpretando particolari e dettagli tecnici

Valutare il tipo di intervento più adeguato, sulla base della richiesta del cliente

Quantificare i tempi di lavorazione necessari per effettuare una pianificazione adeguata dell'intervento  
 Eseguire gli schizzi e i rilievi  
 Realizzare un preventivo dei lavori individuando tempi di lavorazione, costo dei materiali, della manodopera e oneri aggiuntivi  
 Raccordarsi con le altre maestranze al fine di integrare la propria prestazione all'interno dell'intervento complessivo

#### Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.1.4.1.1	Pittori edili
6.1.4.1.2	Decoratori e stuccatori edili
6.1.4.2.0	Pulitori di facciate

#### Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
43.29.02	Lavori di isolamento termico, acustico o antivibrazioni
43.31.00	Intonacatura e stuccatura
43.33.00	Rivestimento di pavimenti e di muri
43.34.00	Tinteggiatura e posa in opera di vetri
43.99.01	Pulizia a vapore, sabbiatura e attività simili per pareti esterne di edifici
43.32.02	Posa in opera di infissi, arredi, controsoffitti, pareti mobili e simili
43.39.09	Altri lavori di completamento e di finitura degli edifici nca

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved