

INSEGNANTE DI DANZA

 **SETTORE 18. [Servizi di educazione, formazione e lavoro](#)**

REPERTORIO - Lombardia

AdA associate alla Qualificazione

ADA.18.03.02 (ex ADA.23.184.600) - Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna

Tabelle di equivalenza AdA

INSEGNANTE DI DANZA	Lombardia
Insegnante di danza	Marche
Responsabile programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Puglia
Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Toscana

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Calabria	2	X	X
MAESTRO DI DANZA	Emilia-Romagna	2	X	X
INSEGNANTE DI DANZA	Lombardia	2	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Insegnante di danza	Marche	2	X	X
Tecnico nella docenza delle discipline coreutiche - Classica, moderna e contemporanea	Piemonte	2	X	X
Tecnico nella docenza delle discipline coreutiche - Urban hip-hop	Piemonte	2	X	X
Responsabile programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Puglia	2	X	X
Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture/associazioni di danza	Toscana	2	X	X
Istruttore di danza	Umbria	2	X	X
INSEGNANTE DI DANZA	Veneto	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Insegnante di danza	Lazio	1	X	

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Sezione in aggiornamento

Competenze

Titolo: Effettuare la conduzione di lezioni di danza

Descrizione: Effettuare la conduzione di lezioni di danza

Obiettivo: Effettuare la conduzione di lezioni di danza

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.18.03.02 (ex ADA.23.184.600) - Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna associate:

Risultato atteso:RA1: Condurre lezioni teorico-pratiche di danza classica e moderna, curando gli aspetti organizzativi della didattica, ideando e trasmettendo le coreografie agli allievi

Cura degli aspetti organizzativi della didattica

Ideazione delle coreografie

Realizzazione delle lezioni teorico-pratiche di danza

Risultato atteso:RA2: Organizzare eventi promozionali o divulgativi, allestendo saggi e spettacoli e curando la fase preparatoria delle prove di danza

Allestimento di saggi e spettacoli

Organizzazione di eventi promozionali o divulgativi

CONOSCENZE

Elementi di anatomia e fisiologia del movimento

Teatro danza

Regia coreografica

Danza accademica

Coreografia

Composizione della danza

Elementi di musica

Generi musicali

Tecniche di danza

Elementi di fisioterapia

Storia della danza

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare tecniche di addestramento alla danza

Applicare tecniche di ascolto del tempo (timing)

Applicare tecniche di danza

Applicare criteri di valutazione del potenziale e delle prestazioni coreutiche
Applicare tecniche motivazionali
Applicare tecniche di gestione delle dinamiche di gruppo
Applicare tecniche di danza accademica
Applicare tecniche di danza moderna

Titolo: Elaborare programmi d'insegnamento di danza

Descrizione: Elaborare programmi d'insegnamento di danza

Obiettivo: Elaborare programmi d'insegnamento di danza

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.18.03.02 (ex ADA.23.184.600) - Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna associate:

Risultato atteso:RA1: Condurre lezioni teorico-pratiche di danza classica e moderna, curando gli aspetti organizzativi della didattica, ideando e trasmettendo le coreografie agli allievi

Cura degli aspetti organizzativi della didattica

Ideazione delle coreografie

Realizzazione delle lezioni teorico-pratiche di danza

Risultato atteso:RA2: Organizzare eventi promozionali o divulgativi, allestendo saggi e spettacoli e curando la fase preparatoria delle prove di danza

Allestimento di saggi e spettacoli

Organizzazione di eventi promozionali o divulgativi

CONOSCENZE

Composizione della danza

Elementi di musica

Generi musicali

Teatro danza

Regia coreografica

Danza accademica

Coreografia

Metodi e didattiche delle attività motorie

Storia della danza

Elementi di anatomia e fisiologia del movimento
Tecniche di danza
Elementi di fisioterapia

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare tecniche di pianificazione attività di preparazione coreutica
Applicare criteri di valutazione del potenziale e delle prestazioni coreutiche
Applicare tecniche di composizione coreografica
Applicare tecniche di ascolto del tempo (timing)
Applicare tecniche di pianificazione delle attività
Applicare modalità di coordinamento del lavoro

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
3.4.2.3.0	Istruttori di tecniche in campo artistico
2.6.5.5.2	Insegnanti di danza

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
85.52.01	Corsi di danza
85.52.09	Altra formazione culturale
85.52.02	Attività di educazione al patrimonio culturale
85.59.10	Corsi di lingua straniera
85.59.20	Corsi di formazione e corsi di aggiornamento professionale
85.59.91	Corsi di educazione consapevole attraverso il movimento
85.59.99	Tutti gli altri servizi vari di istruzione e formazione n.c.a.

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2026 INAPP | All Rights Reserved