

## Pittore edile ("imbianchino")

✳ SETTORE 09. [Edilizia](#)

REPERTORIO - Sardegna

AdA associate alla Qualificazione

ADA.09.01.19 (ex ADA.11.10.26) - Costruzione di strutture e sistemi a secco

Tabelle di equivalenza AdA

Sezione in aggiornamento

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

| Qualificazione                 | Repertorio     | RA coperti | RA1 | RA2 | RA3 | RA4 |
|--------------------------------|----------------|------------|-----|-----|-----|-----|
| OPERATORE EDILE ALLE STRUTTURE | Emilia-Romagna | 4          | X   | X   | X   | X   |

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

| Qualificazione                         | Repertorio | RA coperti | RA1 | RA2 | RA3 | RA4 |
|--|------------|------------|-----|-----|-----|-----|
| CARPENTIERE EDILE                      | Abruzzo    | 2          | X   |     |     | X   |
| Operatore edile alla tinteggiatura     | Basilicata | 3          | X   | X   | X   |     |
| Operatore edile alle strutture murarie | Basilicata | 3          | X   | X   | X   |     |

| Qualificazione  | Repertorio            | RA coperti | RA1 | RA2 | RA3 | RA4 |
|---|-----------------------|------------|-----|-----|-----|-----|
| Operatore edile alla tinteggiatura  | Campania              | 3          | X   | X   | X   |     |
| Operatore edile alle strutture murarie  | Campania              | 3          |     | X   | X   | X   |
| TECNICO EDILE   | Emilia-Romagna        | 2          |     |     | X   | X   |
| ADDETTO AI LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE E RISTRUTTURAZIONE DI INTERNI                         | Friuli Venezia Giulia | 1          |     | X   |     |     |
| TINTEGGIATORE CARTONGESSISTA  | Friuli Venezia Giulia | 3          | X   | X   | X   |     |
| EFFETTUARE LA POSA DI SISTEMI A SECCO IN LASTRE   | Lombardia             | 1          | X   |     |     |     |
| Addetto alla realizzazione di opere murarie   | Marche                | 3          | X   | X   | X   |     |
| Cartongessista  | Piemonte              | 1          |     |     | X   |     |
| Operatore/operatrice murario/a di edilizia storica con tecniche tradizionali del territorio | Puglia                | 2          | X   |     | X   |     |
| operatore/operatrice per la realizzazione di opere murarie                                  | Puglia                | 3          | X   | X   | X   |     |
| Operatore edile (muratore)  | Sardegna              | 1          | X   |     |     |     |
| Pittore edile ("imbianchino")   | Sardegna              | 1          | X   |     |     |     |

| Qualificazione                                       | Repertorio    | RA coperti | RA1 | RA2 | RA3 | RA4 |
|--|---------------|------------|-----|-----|-----|-----|
| Addetto alla realizzazione di opere murarie          | Toscana       | 3          | X   | X   | X   |     |
| Addetto qualificato alle lavorazioni edili - pittore | Umbria        | 2          | X   |     | X   |     |
| Operatore edile                                      | Valle d'Aosta | 1          | X   |     |     |     |

### Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Sezione in aggiornamento

ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura

Tabelle di equivalenza AdA

Sezione in aggiornamento

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

### Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

| Qualificazione  | Repertorio     | RA coperti | RA1 | RA2 | RA3 |
|---|----------------|------------|-----|-----|-----|
| Operatore edile alla tinteggiatura                                      | Basilicata     | 3          | X   | X   | X   |
| Operatore per la pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia | Calabria       | 3          | X   | X   | X   |
| Operatore edile alla tinteggiatura                                      | Campania       | 3          | X   | X   | X   |
| OPERATORE EDILE ALLE STRUTTURE  | Emilia-Romagna | 3          | X   | X   | X   |

| <b>Qualificazione</b>   | <b>Repertorio</b>     | <b>RA coperti</b> | <b>RA1</b> | <b>RA2</b> | <b>RA3</b> |
|---|-----------------------|-------------------|------------|------------|------------|
| TINTEGGIATORE<br>CARTONGESSISTA   | Friuli Venezia Giulia | 3                 | X          | X          | X          |
| Pittore edile   | Liguria               | 3                 | X          | X          | X          |
| ADDETTO ALLA Pittura,<br>STUCCatura, RIFINITURA E<br>DECORAZIONE EDILIZIA                         | Lombardia             | 3                 | X          | X          | X          |
| Addetto alle operazioni di<br>pittura, stuccatura, rifinitura e<br>decorazione edilizia           | Marche                | 3                 | X          | X          | X          |
| Addetto agli stucchi e ai<br>decori   | Piemonte              | 3                 | X          | X          | X          |
| Tecnico della conservazione di<br>superfici decorate e lapidee<br>dell'architettura               | Piemonte              | 3                 | X          | X          | X          |
| Operatore/operatrice per<br>attività di pittura, stuccatura,<br>rifinitura e decorazione edilizia | Puglia                | 3                 | X          | X          | X          |
| Pittore edile ("imbianchino")   | Sardegna              | 3                 | X          | X          | X          |
| Tecnico decorazione, stucchi e<br>finiture di pregio  | Sicilia               | 3                 | X          | X          | X          |
| Addetto agli stucchi e ai<br>decori   | Sicilia               | 3                 | X          | X          | X          |
| Addetto alle operazioni di<br>pittura, stuccatura, rifinitura e<br>decorazione edilizia           | Toscana               | 3                 | X          | X          | X          |

| <b>Qualificazione</b>   | <b>Repertorio</b> | <b>RA coperti</b> | <b>RA1</b> | <b>RA2</b> | <b>RA3</b> |
|---|-------------------|-------------------|------------|------------|------------|
| Tecnico/o della predisposizione dei bozzetti, gestione dell'area di lavoro, realizzazione dei decori e del ripristino delle facciate (Pittore decoratore) | Toscana           | 3                 | X          | X          | X          |
| Addetto qualificato alle lavorazioni edili - pittore  | Umbria            | 3                 | X          | X          | X          |
| Operatore edile alla tinteggiatura  | Valle d'Aosta     | 3                 | X          | X          | X          |
| Operatore edile   | Valle d'Aosta     | 3                 | X          | X          | X          |
| IMBIANCHINO   | Veneto            | 3                 | X          | X          | X          |

#### Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

| <b>Qualificazione</b>   | <b>Repertorio</b>     | <b>RA coperti</b> | <b>RA1</b> | <b>RA2</b> | <b>RA3</b> |
|---|-----------------------|-------------------|------------|------------|------------|
| ADDETTO AI LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE E RISTRUTTURAZIONE DI INTERNI | Friuli Venezia Giulia | 1                 | X          |            |            |
| Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio                   | Piemonte              | 2                 | X          | X          |            |

#### Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

| <b>Qualificazione</b>                          | <b>Repertorio</b>     | <b>RA coperti</b> | <b>RA1</b> | <b>RA2</b> | <b>RA3</b> |
|--|-----------------------|-------------------|------------|------------|------------|
| VERNICIATURA DI SUPPORTI IN LEGNO E IN METALLO | Friuli Venezia Giulia | 0                 |            |            |            |

## Competenze

**Titolo: Realizzazione di pareti e controsoffitti in cartongesso**

**Descrizione: Realizzare strutture in cartongesso secondo prescrizioni progettuali, prive di difettosità, ancorate adeguatamente**

### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.19 (ex ADA.11.10.26) - Costruzione di strutture e sistemi a secco associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare piccole strutture, sistemi portanti e coperture in legno o acciaio, complementari alle strutture edili esistenti e costituiti da elementi fabbricati, curandone il corretto assemblaggio e finitura, previo controllo del conferimento materiali, sulla base delle indicazioni del progetto esecutivo e nel rispetto delle normative tecniche vigenti

Montaggio degli elementi strutturali

Tracciamento dei riferimenti di lavoro in relazione alla geometria dell'opera

Risultato atteso:RA2: Realizzare sistemi strutturali complessi a secco, a base legno, acciaio o similari, curandone il corretto montaggio e finitura sulla base delle indicazioni del progetto esecutivo e nel rispetto delle normative tecniche vigenti

Realizzazione di isolamenti, tamponamenti e prime finiture superficiali, in relazione al sistema utilizzato

Realizzazione mediante assemblaggio delle strutture portanti della costruzione

Realizzazione o completamento in opera di impianti e servizi

### CONOSCENZE

Materiali in uso per realizzare il telaio portante (travi in legno, profili metallici, ecc.), per isolare (lana di vetro, di legno, ecc.), per stuccare (stucco pronto in pasta, miscele di stucco in polvere, ecc.)

Elementi di fisica: forze, carichi, resistenza meccanica, resistenza termica, fonoassorbenza, idrorepellenza, ecc.

Attrezzi e strumenti per tagliare legno e cartongesso, per legare, per sollevare, per rifinire le superfici, per controllare e verificare verticalità e orizzontalità dell'opera e loro utilizzo in sicurezza

Elementi di geometria piana

Strutture realizzabili in cartongesso (soffitti, pareti, archi e colonne, arredi, strutture di edilizia leggera, ecc.) e loro funzioni (isolamento termoacustico, abbassare soffitti, nascondere travi, impianti o imperfezioni e ospitare faretti di illuminaz

Sruttura e proprietà del cartongesso, varianti predisposte per diverse esigenze (ignifughe, ecc.)

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Posa di ancoraggi rafforzati, giunture, ecc., a seconda della funzione della parete/soffitto da realizzare

Applicare al telaio i pannelli con utilizzo di viti adatte e tenendo conto degli intervalli, proteggendo con modalità adeguate gli spigoli

Pianificare l'opera, calcolando il numero di pannelli necessari e gli eventuali tagli da eseguire, determinando la misura delle travi, predisponendo strumenti e materiali

Stuccare e carteggiare le giunture, le rientranze delle viti, le disomogeneità della superficie, la sua pulizia e regolarità secondo le prescrizioni progettuali

Seguire i comportamenti di sicurezza e utilizzare i dpi

Realizzare l'intelaiatura portante solida e adeguata all'elemento da realizzare, tagliando le travi, legando i montanti verticali e le traverse

Leggere i disegni ed eseguire i tracciamenti per la posa di elementi in cartongesso secondo le indicazioni progettuali e tenendo conto di aperture, presenza di elementi, ecc.

## Titolo: Realizzazione di finitura e decorazione plastica

**Descrizione:** Realizzare finiture e decorazioni su vari materiali mediante l'applicazione di cornici e rosoni in gesso o in polistirolo oppure rilievi a pastiglia su mobili utilizzando tecniche decorative moderne e della tradizione storica

## Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

**Risultato atteso:** RA2: Eseguire la tinteggiatura e la finitura di superfici murarie interne ed esterne, utilizzando tecniche e strumenti sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali nel rispetto degli standard di sicurezza specifici di

settore

Realizzazione del lavoro di tinteggiatura o verniciatura di interni ed esterni  
Realizzazione di lavori di finitura e decorazione

Risultato atteso:RA3: Posare rivestimenti murali, pretrattando le superfici in base al sottofondo preesistente e utilizzando tecniche e materiali sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali

Realizzazione di rivestimenti murali (es. carta da parati, tela di vetro e vinile)

## CONOSCENZE

Tecniche e strumenti idonei per realizzare e/o mettere in opera elementi di finitura e decorazione plastica (in gesso, legno, polistirolo ecc.), e per applicare parati murali cartacei e tessuti

Tecniche e strumenti idonei per realizzare su supporti interni di varia natura (prevalentemente su legno e gesso) lavori di doratura a vernice, missione con lamina di oro falso o altri metalli simili

Elementi di disegno geometrico e tecnico e dal vero al fine di realizzare schizzi e disegni

Principali caratteristiche e modo di uso delle macchine ed attrezzature impiegate e procedure per la loro ordinaria manutenzione

Elementi di storia dell'arte per realizzare decorazioni coerenti con il contesto storico dell'oggetto

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Realizzare lavori di finitura preparatori quali: scelta del soggetto da riprodurre utilizzando foto e disegni, schizzi, modelli architettonici in gesso, bozzetti, spolverini, mascherine, scale tonali ecc.

Applicare a spatola su supporti murari o di arredo, appositi impasti di stucco decorativo di rivestimento, ivi compresa una stesura finale di cera o altro composto analogo

Monitorare costantemente il processo di lavoro recuperando eventuali errori  
Effettuare il controllo e la selezione dei materiali e delle attrezzature necessarie alla lavorazione tenendo in considerazione tempi e modalità di lavoro

Posare su pareti o soffitti parati di qualunque genere, quindi rivestire con essi superfici interne ed esterne di mobili

Realizzare e/o mettere in opera decorazioni plastiche stilisticamente congrue e formate con i materiali più adatti relativamente alla loro collocazione

**Titolo: Preparazione dei supporti rimuovendo pitture e stuccature presenti nella**

## superficie dell'immobile o di beni minori

**Descrizione:** Eseguire la rimozione di pitture, stuccature fatiscenti, cretti e lacune, chiudendo crepe mediante la realizzazione e l'uso di malte, applicando trattamenti funghicidi ed antisale, pretrattamento di vecchie o nuove superfici

### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.19 (ex ADA.11.10.26) - Costruzione di strutture e sistemi a secco associate:

Risultato atteso:RA2: Realizzare sistemi strutturali complessi a secco, a base legno, acciaio o similari, curandone il corretto montaggio e finitura sulla base delle indicazioni del progetto esecutivo e nel rispetto delle normative tecniche vigenti

Realizzazione di isolamenti, tamponamenti e prime finiture superficiali, in relazione al sistema utilizzato

Realizzazione mediante assemblaggio delle strutture portanti della costruzione

Realizzazione o completamento in opera di impianti e servizi

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali

Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura

Preparazione di impasti e colori

Preparazione di superfici

### CONOSCENZE

Procedure e diversi tipi di lavaggio, tipi di acido, antiparassitari e desalinizzanti per eseguire la preparazione del fondo

Condizioni di utilizzo di vari tipi di detergente (acqua, sapone, ammoniaca ecc.) per pulire la superficie da trattare

Caratteristiche chimico/fisiche, estetiche ed applicative dei diversi materiali (gessi, colle, resine, stucchi, leganti ed inerti) per eseguire in relazione al supporto le stuccature più stabili, ovvero la sigillatura delle crepe di qualunque tipo d'inton

Caratteristiche dei prodotti per il trattamento del legno contro gli insetti xilofagi  
Strumenti e tecniche di applicazione dei fondi (a pennello, a spruzzo, a rullo)

per pulire la superficie da trattare

Caratteristiche chimico/fisiche, estetiche ed applicative dei prodotti per realizzare eventuali trattamenti svernicianti, passivanti, protettivi, consolidanti e di bonifica, oppure per preparare fondi idonei ad ogni tipo di finitura

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Adeguare i lavaggi, i trattamenti, le applicazioni e le lavorazioni accessorie alla natura del supporto ed allo stato in cui si trova

Stabilire l'iter operativo più idoneo per raggiungere le finalità prestabilite dell'intervento, sulla base di congrue campionature e prove tecniche mirate

Applicare i dispositivi di sicurezza e protezione, sia personale che ambientale

Monitorare costantemente il processo di lavoro e recuperare eventuali anomalie

Utilizzare in modo appropriato strumenti, sostanze e prodotti occorrenti a realizzare il lavoro

Interpretare e rispettare le indicazioni degli strumenti di pianificazione delle aree protette (Piano del Parco, Piani di gestione siti Rete natura 2000,

Regolamenti ecc...)

**Titolo:** Realizzazione del lavoro di tinteggiatura, verniciatura, doratura e laccatura di interni ed esterni

**Descrizione:** Realizzare pitture, verniciature e dorature su vari materiali sia interni che esterni utilizzando varie tecniche pittoriche moderne e della tradizione storica e con applicazione di carte da parati e similari

## Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali

Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura

Preparazione di impasti e colori

Preparazione di superfici

Risultato atteso:RA2: Eseguire la tinteggiatura e la finitura di superfici murarie

interne ed esterne, utilizzando tecniche e strumenti sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali nel rispetto degli standard di sicurezza specifici di settore

Realizzazione del lavoro di tinteggiatura o verniciatura di interni ed esterni  
Realizzazione di lavori di finitura e decorazione

Risultato atteso:RA3: Posare rivestimenti murali, pretrattando le superfici in base al sottofondo preesistente e utilizzando tecniche e materiali sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali

Realizzazione di rivestimenti murali (es. carta da parati, tela di vetro e vinile)

## CONOSCENZE

Effettuare le operazioni di incasso e le relative registrazioni anche gestendo strumenti elettronici di pagamento (bancomat, carte di credito)

Mescolanze e relative procedure per l'ottenimento delle tinture senza l'ausilio del tintometro

Tinte di varia origine, prodotti acrilici e sintetici, al quarzo, tempera alla calce e loro caratteristiche chimiche e pigmenti coloranti naturali e/o chimici anche temperati

Tecniche e strumenti idonei per realizzare finiture cromatico/materiche murali storiche o moderne per esterno e interno, quali: tinteggiatura, rivestimenti plastici, stuccature decorative e patine di vario genere

Tecniche di trattamento e coloritura di manufatti in legno o altri materiali, comprendenti compiture, dorature, decorazioni di vario genere, patine e trattamenti protettivi

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Utilizzare strumenti e tecniche del marketing strategico per la definizione delle strategie di internazionalizzazione

Utilizzare strumenti e tecniche del marketing operativo per il posizionamento del portafoglio prodotti: definire le caratteristiche del prodotto o servizio progettato per soddisfare le esigenze di un determinato segmento di consumatori

Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni

Applicare lamine metalliche con la tecnica della vernice a missione

Tinteggiare/rivestire/verniciare/smaltare superfici interne ed esterne di edifici, infissi e strutture in legno, metallo e plastica, mobili e complementi d'arredo

Realizzare disegni preparatori e trasformarli in spolveri o all'occorrenza in mascherine per stampinare

Completare la lavorazione con verniciature o cerature protettive

Realizzare decorazioni murali o su altri supporti, a riga, a mano o seriali, mediante l'uso di stampi, sia piatte che a chiaroscuro pittorico

Scegliere le tecniche di preparazione e finitura più appropriate al supporto ed al

lavoro da eseguire, rispettando cronologia e tempi di maturazione relativi a materiali o prodotti da usare

Identificare le diverse tonalità e sfumature del colore in relazione al tipo di supporto e di luce

### **Titolo: Realizzazione del preventivo**

**Descrizione:** Realizzare i preventivi effettuando un sopralluogo e valutando insieme al committente/direttore di cantiere il tipo di intervento da realizzare, la tipologia delle colorazioni da utilizzare, i materiali, i tempi ed i modi di esecuzione del lavoro

### **Attività associate alla Competenza**

### **CONOSCENZE**

Costi dei materiali, della manodopera ed oneri aggiuntivi per determinare le singole voci di costo dell'intervento

Caratteristiche e funzionamento degli strumenti di rilevamento semplici quali livella, doppio metro, asta metrica, misuratore digitale al fine di eseguire i rilievi  
Elementi di storia dell'arte, dell'architettura e storia delle tecniche costruttive al fine di saper riconoscere e collocare cronologicamente diversi stili architettonici, pittorici e decorativi e le relative connotanti tecnologie

Tipo, composizione, proprietà, reazioni, comportamenti, vocazione d'uso e lavorazioni di materiali e prodotti ausiliari per decidere il tipo di intervento più opportuno

Elementi di disegno geometrico e tecnico, di matematica e di geometria piana al fine di eseguire i rilievi, i computi metrici, gli schizzi ed i bozzetti in scala

### **ABILITÀ/CAPACITÀ**

Scegliere il materiale da utilizzare in coerenti fasi di lavoro, in funzione delle specificità del supporto e delle finalità tecnico/estetiche dell'intervento

Leggere un disegno progettuale ed altri elaborati tecnici interpretando particolari e dettagli tecnici

Effettuare operazioni semplici di computo metrico e calcolo matematico, anche utilizzando i foglio di calcolo excel

Identificare e valutare l'eventuale degrado della superficie da trattare al fine di proporre il tipo di intervento più adeguato

Individuare i fattori di pressione e i relativi impatti in relazione all'analisi ambientale;  
Quantificare i tempi di lavorazione necessari per effettuare una pianificazione adeguata dell'intervento  
Tradurre in narrazione i plus dell'offerta e le caratteristiche specifiche di un prodotto/servizio/territorio, per suscitare l'interesse e l'apprezzamento dei potenziali fruitori  
Realizzare un preventivo dei lavori individuando tempi di lavorazione, costo dei materiali, della manodopera ed oneri aggiuntivi  
Raccordarsi con le altre maestranze al fine di integrare la propria prestazione all'interno dell'intervento complessivo

### **Titolo: Preparazione degli ambienti e delle superfici da tinteggiare**

**Descrizione:** Preparare gli ambienti di lavoro e superfici da tinteggiare (cantiere o laboratorio), effettuando il controllo e la selezione dei materiali, delle attrezzature e dei macchinari necessari alla lavorazione, predisponendo le opere provvisionali quali passere

### **Attività associate alla Competenza**

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

**Risultato atteso:** RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali

Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura

Preparazione di impasti e colori

Preparazione di superfici

### **CONOSCENZE**

Tecniche di realizzazione delle opere provvisionali

Caratteristiche dei materiali e modalità per il loro stoccaggio

Tecniche di manutenzione e riparazione dei macchinari utilizzati per lo svolgimento del proprio lavoro

Modulistica e relative modalità di compilazione per l'ordine, il carico e lo scarico dei prodotti per avere a disposizione i prodotti necessari allo svolgimento del

proprio lavoro

Attrezzature e macchinari presenti in cantiere, in laboratorio o in magazzino, al fine di organizzare modalità e tempi di lavoro

Normativa sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, per adottare comportamenti che non espongano se stesso e gli altri lavoratori a situazioni di rischio

### ABILITÀ/CAPACITÀ

Realizzare le opere provvisionali quali ponteggi, parapetti aggiuntivi, cartellonistica ecc., attraverso un utilizzo appropriato dei macchinari e delle attrezzi, nel rispetto delle norme sulla sicurezza

Verificare il buon funzionamento e la presenza di macchinari ed attrezzi necessarie allo svolgimento del proprio lavoro

Scegliere i dispositivi di sicurezza individuale adeguati alla tipologia del lavoro da eseguire

Mettere a punto strategie di sviluppo di attività ecocompatibili;

Interpretare lo stato di conservazione delle componenti ambientali e naturalistiche, in base ai risultati delle indagini e dei monitoraggi e valutare la loro sensibilità;

### Codici ISTAT CP2021 associati

| <b>Codice</b> | <b>Titolo</b>  |
|---------------|--|
| 6.1.2.7.0     | Montatori di manufatti prefabbricati e di preformati |
| 6.1.4.1.1     | Pittori edili  |
| 6.1.4.1.2     | Decoratori e stuccatori edili                        |
| 6.1.4.2.0     | Pulitori di facciate                                 |

### Codici ISTAT ATECO associati

| <b>Codice Ateco</b> | <b>Titolo Ateco</b>                                    |
|---------------------|--|
| 41.20.00            | Costruzione di edifici residenziali e non residenziali |

| <b>Codice Ateco</b> | <b>Titolo Ateco</b>  |
|---------------------|--|
| 43.91.00            | Realizzazione di coperture   |
| 43.39.01            | Attività non specializzate di lavori edili (muratori)                        |
| 42.21.00            | Costruzione di opere di pubblica utilità per il trasporto di fluidi          |
| 42.91.00            | Costruzione di opere idrauliche  |
| 43.29.02            | Lavori di isolamento termico, acustico o antivibrazioni                      |
| 43.31.00            | Intonacatura e stuccatura  |
| 43.33.00            | Rivestimento di pavimenti e di muri  |
| 43.34.00            | Tinteggiatura e posa in opera di vetri                                       |
| 43.99.01            | Pulizia a vapore, sabbiatura e attività simili per pareti esterne di edifici |
| 43.32.02            | Posa in opera di infissi, arredi, controsoffitti, pareti mobili e simili     |
| 43.39.09            | Altri lavori di completamento e di finitura degli edifici nca                |

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587