

OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE

 **SETTORE 08. Vetro, ceramica e materiali da costruzione**

REPERTORIO - Piemonte

AdA associate alla Qualificazione

ADA.08.02.08 (ex ADA.6.68.203) - Foggatura con tecniche artigianali

Tabelle di equivalenza AdA

Operatore della ceramica artigianale	Campania
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia
Operatore della ceramica artistica	Sardegna

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore della ceramica artigianale	Basilicata	2	X	X
Operatore per la realizzazione di manufatti in ceramica	Calabria	2	X	X
Operatore della ceramica artigianale	Campania	2	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore della ceramica artistica	Lazio	2	X	X
Operatore alla produzione artigianale di manufatti in ceramica	Liguria	2	X	X
Operatore ceramista	Marche	2	X	X
Tecnico della lavorazione artistica della ceramica	Piemonte	2	X	X
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia	2	X	X
Operatore della ceramica artistica	Sardegna	2	X	X
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	2	X	X
Addetta/o alla progettazione e realizzazione di manufatti in ceramica con tecniche tradizionali e innovative	Toscana	2	X	X
Tecnico per la realizzazione di manufatti ceramici con tecnologie digitali	Umbria	2	X	X
Addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica	Umbria	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
OPERATORE DELLA CERAMICA ARTISTICA	Emilia-Romagna	1		X
Operatore della ceramica artistica	Molise	1		X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico specializzato nel restauro di ceramiche storiche e artistiche	Sicilia	1	X	
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	1		X

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
CERAMISTA ARTISTICO	Abruzzo	0		
FORMATURA DEL MANUFATTO IN CERAMICA CON TECNICHE ARTIGIANALI	Friuli Venezia Giulia	0		
Progettista ceramico	Molise	0		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0		

ADA.08.02.09 (ex ADA.6.68.204) - Rivestimento e decorazione del manufatto ceramico

Tabelle di equivalenza AdA

Operatore della ceramica artigianale	Campania
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore della ceramica artigianale	Basilicata	2	X	X
Operatore alla produzione artigianale di manufatti in ceramica	Liguria	2	X	X
Tecnico della lavorazione artistica della ceramica	Piemonte	2	X	X
Tecnico per la realizzazione di manufatti ceramici con tecnologie digitali	Umbria	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore per la realizzazione di manufatti in ceramica	Calabria	1	X	
Tecnico della progettazione e realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione e interventi di molatura su vetro	Calabria	1	X	
Operatore della ceramica artigianale	Campania	1	X	
Operatore della ceramica artistica	Lazio	1	X	
Operatore ceramista	Marche	1	X	
Operatore/operatrice per la realizzazione di manufatti in ceramica	Puglia	1	X	
Tecnico della progettazione e realizzazione di decori e pitture su ceramica e vetro	Puglia	1	X	

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore della ceramica artistica	Sardegna	1	X	
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	1	X	
Addetta/o alla progettazione e realizzazione di manufatti in ceramica con tecniche tradizionali e innovative	Toscana	1		X
Tecnico della progettazione e realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione e interventi di molatura su vetro	Toscana	1	X	
Addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica	Umbria	1	X	

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
CERAMISTA ARTISTICO	Abruzzo	0		
OPERATORE DELLA CERAMICA ARTISTICA	Emilia-Romagna	0		
REALIZZAZIONE DEL DECORO ARTIGIANALE SUL MANUFATTO IN CERAMICA	Friuli Venezia Giulia	0		
Operatore della ceramica artistica	Molise	0		
Progettista ceramico	Molise	0		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0		

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2		
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0				
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	0				
ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.)						
Tabelle di equivalenza AdA						
Mosaicista	Campania					
MOSAICISTA	Emilia-Romagna					
MAESTRO MOSAICISTA	Friuli Venezia Giulia					
Mosaicista	Liguria					
Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA						
Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA						
Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Tecnico mosaicista	Calabria	4	X	X	X	X
Mosaicista	Campania	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Emilia-Romagna	4	X	X	X	X
ADDETTO ALLE LAVORAZIONI ARTISTICHE IN EDILIZIA	Friuli Venezia Giulia	4	X	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
MAESTRO MOSAICISTA	Friuli Venezia Giulia	4	X	X	X	X
Mosaicista	Liguria	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Lombardia	4	X	X	X	X
Mosaicista	Molise	4	X	X	X	X
Tecnico in composizione di mosaici artistici	Piemonte	4	X	X	X	X
Addetto qualificato mosaicista	Umbria	4	X	X	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
CREAZIONE DEL MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1		X		
POSA DEL MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1				X
REALIZZAZIONE DEL DISEGNO PREPARATORIO PER MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1	X			
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	3	X	X	X	
Mosaicista	Sicilia	2	X	X		

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Tecnico specializzato in composizione di mosaici artistici	Sicilia	2	X			X
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	1	X			

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0				
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0				
Tecnico specializzato in realizzazione di vetrate artistiche e oggetti d'arte vetraria	Sicilia	0				
Tecnico specializzato in decorazione murale artistica: trompe l'oeil e affresco	Sicilia	0				

Competenze

Titolo: Definire e pianificare fasi di lavorazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Ciclo di lavorazione di manufatti/beni artistici
Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore
Principali terminologie tecniche di settore
Tecniche di comunicazione organizzativa
Tecniche di pianificazione

ABILITÀ/CAPACITÀ

Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione
Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle lavorazioni da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo
Applicare modalità di pianificazione e organizzazioni delle lavorazioni nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale specifiche di settore
Applicare metodiche e tecniche per la gestione dei tempi di lavoro

Titolo: Approntare strumenti, attrezzature, macchinari e utensili necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Metodi e tecniche di approntamento/avvio
Principi, meccanismi e parametri di funzionamento dei macchinari e delle apparecchiature per le diverse lavorazioni artistiche
Tipologie delle principali attrezzature, macchinari, strumenti e utensili delle diverse lavorazioni artistiche

ABILITÀ/CAPACITÀ

Individuare strumenti, attrezzature, macchinari e utensili per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.)

Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchinari e utensili

Titolo: Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili, curando le attività di manutenzione ordinaria

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Comportamenti e pratiche nella manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili

Procedure e tecniche di monitoraggio

Procedure e tecniche per l'individuazione e la valutazione del malfunzionamento

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare le tecniche di monitoraggio e verificare l'impostazione e il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili

Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchinari e utensili

Utilizzare metodiche per individuare eventuali anomalie di funzionamento

Titolo: Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Elementi di ergonomia

Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare procedure, protocolli e tecniche di igiene, pulizia e riordino degli spazi di lavoro

Adottare soluzioni organizzative della postazione di lavoro coerenti ai principi dell'ergonomia

Titolo: Elaborare i bozzetti e realizzare i disegni rappresentando complessivi e particolari, ai fini della lavorazione del manufatto/bene artistico da eseguire

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Storia dell'arte e delle diverse tipologie di manufatti/beni artistici

Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato

ABILITÀ/CAPACITÀ

Eseguire disegni preparatori, bozzetti, schizzi e modelli per campionature

Utilizzare applicativi informatici dedicati nella realizzazione dei disegni

Applicare i codici del linguaggio visivo e grafico per comunicare

Titolo: Predisporre i materiali necessari alle diverse fasi di lavorazione per la realizzazione del manufatto/bene artistico

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Caratteristiche costitutive di trasformazione e di conservazione delle materie prime
Tipologie e caratteristiche dei principali materiali per le diverse lavorazioni artistiche

ABILITÀ/CAPACITÀ

Scegliere le materie prime per la realizzazione del manufatto/bene artistico
Applicare tecniche appropriate per la lavorazione preliminare delle diverse materie prime

Titolo: Realizzare manufatti/beni artistici su differenti tipi di supporto/materiale, applicando le tecniche appropriate, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato
Tecniche di lavorazione dei materiali specifici

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare le indicazioni progettuali nella realizzazione del manufatto/bene artistico
Utilizzare procedure e tecniche di calcolo per il dimensionamento del manufatto/bene artistico da produrre
Impiegare tecniche di forgiatura e modellatura, in funzione del manufatto e della sua destinazione d'uso
Applicare finiture e tecniche decorative proprie del manufatto lavorato

Titolo: Verificare la presenza di eventuali difettosità durante le diverse fasi di lavorazione e rifinire il manufatto/bene artistico in coerenza con le indicazioni progettuali

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Disposizioni a tutela della sicurezza nell'ambiente di lavoro

ABILITÀ/CAPACITÀ

Identificare preliminarmente i difetti che possono riscontrarsi durante le diverse fasi di lavorazione

Assumere comportamenti per la prevenzione di rischi chimici determinati dall'uso di sostanze nocive e tossiche

Applicare metodiche di monitoraggio e verifica delle lavorazioni e dei manufatti/beni artistici

Titolo: Eseguire l'oggetto ceramico mediante lavorazione manuale, al tornio, a stampo

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.08 (ex ADA.6.68.203) - Foggatura con tecniche artigianali associate:

Risultato atteso:RA2: Realizzare il manufatto effettuandone la foggatura con diverse tecniche ed eseguendo le fasi di cottura e rifinitura

Realizzazione di un prototipo del manufatto progettato

Esecuzione del manufatto con diverse tecniche e strumenti

Realizzazione della fase cottura del manufatto

Realizzazione della rifinitura del manufatto

Attività dell' AdA ADA.08.02.09 (ex ADA.6.68.204) - Rivestimento e decorazione

del manufatto ceramico associate:

Risultato atteso:RA2: Realizzare la decorazione del manufatto, eseguendo il rivestimento, la pittura, la cottura ed il fissaggio dei colori e avendo cura di verificare la qualità del prodotto in coerenza con gli standard definiti

Realizzazione della miscela di smalti e colori

Applicazione del rivestimento (vetrina o smalto)

Esecuzione di operazioni di pittura e decorazione

Realizzazione delle fasi di cottura dei manufatti

Verifica della qualità dei manufatti in coerenza con gli standard definiti

CONOSCENZE

Tecniche di decorazione mediante engobbi, smalti, cristalline e ossidi coloranti
Stili delle ceramiche nel tempo

Tecniche manuali della palla cava, del colombino e della lastra e lavorazioni al tornio

ABILITÀ/CAPACITÀ

Rifinire e decorare l'argilla a durezza cuoio con engobbi, con smalti, cristalline e ossidi coloranti

Individuare caratteristiche stilistiche di una ceramica

Applicare tecniche manuali di lavorazione, al tornio e a stampo

Eseguire riproduzioni seriali da stampi, da colatura o da prototipi

Titolo: Analizzare i materiali ed i loro componenti impiegati in ceramica specificando l'uso, temperature e tempi di cottura

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.08 (ex ADA.6.68.203) - Foggatura con tecniche artigianali associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare un prototipo del manufatto disegnando dei modelli in ceramica e scegliendo le materie prime per la realizzazione dell'impasto

Progettazione e disegno di modelli in ceramica

Scelta delle materie prime per la realizzazione dell'impasto

Attività dell' AdA ADA.08.02.09 (ex ADA.6.68.204) - Rivestimento e decorazione del manufatto ceramico associate:

Risultato atteso:RA1: Progettare e disegnare il decoro da realizzare scegliendo il tipo di rivestimento e la tecnica di esecuzione da realizzare in base alla destinazione d'uso del manufatto

Definizione delle tecniche per la decorazione del manufatto ceramico

Scelta del tipo di rivestimento e della tecnica di esecuzione da realizzare in base alla destinazione d'uso del manufatto

Progettazione del disegno del decoro da realizzare

Risultato atteso:RA2: Realizzare la decorazione del manufatto, eseguendo il rivestimento, la pittura, la cottura ed il fissaggio dei colori e avendo cura di verificare la qualità del prodotto in coerenza con gli standard definiti

Realizzazione della miscela di smalti e colori

Applicazione del rivestimento (vetrina o smalto)

Esecuzione di operazioni di pittura e decorazione

Realizzazione delle fasi di cottura dei manufatti

Verifica della qualità dei manufatti in coerenza con gli standard definiti

CONOSCENZE

Elementi di computer grafica correlata alla ceramica

Coni pirometrici

Geografia e reperibilità dei materiali in Italia e all'estero

Chimica delle materie prime

Tipologie delle argille primarie e secondarie e loro comportamenti termici

ABILITÀ/CAPACITÀ

Individuare le caratteristiche dei minerali, delle argille e delle materie prime

Eseguire test per i corretti tempi di cottura

Realizzare modelli virtuali del manufatto con l'ausilio di supporti informatici specifici

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.3.2.1.2	Ceramisti
6.3.2.4.0	Pittori e decoratori su vetro e ceramica

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
23.41.00	Fabbricazione di prodotti in ceramica per usi domestici e ornamentali
23.49.00	Fabbricazione di altri prodotti in ceramica

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved