

Addetto qualificato alla progettazione di arredi interni

SETTORE 03. Legno e arredo

REPERTORIO - Umbria

AdA associate alla Qualificazione

ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione

Tabelle di equivalenza AdA

Progettista esecutivo settore legno

Marche

TECNICO DEL LEGNO

Piemonte

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
PROGETTISTA DI MOBILI E COMPONENTI DI ARREDO	Abruzzo	3	X	X	X
Progettista mobili e arredamento	Campania	3	X	X	X
Tecnico dell'arredamento	Liguria	3	X	X	X
Progettista esecutivo settore legno	Marche	3	X	X	X
Tecnico di progettazione di arredi di eco-design	Piemonte	3	X	X	X
TECNICO DEL LEGNO	Piemonte	3	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
TECNICO DEL LEGNO	Sicilia	3	X	X	X
Operatore specializzato in design di mobili moderni	Sicilia	3	X	X	X
Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA					
Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche	Calabria	1	X		
Tecnico delle attività di selezione di materiali, tecnologie e finiture e di definizione tecnico-costruttiva del progetto	Calabria	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Calabria	1	X		
Tecnologo delle produzioni arredamenti in legno	Campania	1			X
TECNICO RICERCA E SVILUPPO (SETTORE LEGNO E ARREDO)	Lombardia	1	X		
Tecnico della progettazione di interni	Puglia	1	X		
Tecnico delle attività di selezione di materiali, tecnologie e finiture e di definizione tecnico-costruttiva del progetto	Puglia	1	X		

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche	Puglia	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Puglia	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Sardegna	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Sardegna	1	X		
Tecnico delle attività di selezione di materiali, tecnologie e finiture e di definizione tecnico-costruttiva del progetto	Toscana	1	X		
Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche	Toscana	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Toscana	1	X		
Addetto qualificato alla progettazione di arredi interni	Umbria	1	X		
ESPERTO DELLA RICERCA E DELLO SVILUPPO DI PRODOTTI LIGNEI DI ARREDO	Veneto	1	X		
PROGETTISTA ESECUTIVO DI PRODOTTI LIGNEI DI ARREDO	Veneto	2	X		X
TECNICO SPECIALIZZATO DELL'ARREDAMENTO	Veneto	1	X		

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi e modelli	Calabria	0			
IDEAZIONE ED ELABORAZIONE GRAFICA DI MANUFATTI LIGNEI	Friuli Venezia Giulia	0			
PROGETTISTA ESECUTIVO SETTORE LEGNO MOBILE	Lombardia	0			
Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi e modelli	Puglia	0			
Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi e modelli	Toscana	0			

Competenze

Titolo: Esercitare un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma

Obiettivo: Comprendere e gestire gli aspetti contrattuali e fiscali di una prestazione professionale resa in forma di lavoro dipendente o autonomo.

Attività associate alla Competenza

Titolo: Esercitare la professione di Addetto qualificato alla progettazione di arredi interni

Obiettivo: Comprendere e gestire gli aspetti caratteristici e normativi propri della prestazione professionale di Addetto qualificato alla progettazione di arredi interni.

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Principi e norme di esercizio dell'attività professionale di Addetto qualificato alla progettazione di arredi interni.

Caratteristiche e peculiarità dell'attività di progettazione di arredi interni, destinazioni d'uso e principali tendenze evolutive.

CCNL di riferimento, ove applicabili e format tipo di contratto.

Caratteristiche del settore dell'arredamento e del design.

ABILITÀ/CAPACITÀ

Conoscere e comprendere le caratteristiche della prestazione professionale di Addetto qualificato alla progettazione di arredi interni: - Conoscere e comprendere le caratteristiche del settore dell'arredamento e del mobile (aziende produttrici, aziende distributrici, ditte artigiane, studi professionali, punti vendita e negozi di arredamento) in cui l'addetto qualificato alla progettazione di arredi interni, può operare e dei diversi ruoli professionali ivi operanti (attività di riferimento, livelli di responsabilità, etc.), prestando particolare attenzione alle relazioni con il proprio. - Conoscere e comprendere l'evoluzione del lavoro in ambito di progettazione di arredi interni.

Definire le condizioni della propria prestazione professionale: - Negoziare le condizioni della prestazione professionale, a partire dal sistema contrattuale applicabile; - Stipulare il contratto di prestazione, nel rispetto delle norme civilistiche e fiscali - generali e specifiche - applicabili.

Definire la strategia di mantenimento e sviluppo della propria professionalità: - Valutare le possibili evoluzioni professionali nell'ambito del settore della progettazione di arredi in rapporto alle caratteristiche dei mercati di sbocco; - Auto-valutare i propri bisogni di aggiornamento professionale, attraverso monitoraggio sistematico dell'evoluzione dei sistemi normativi volontari e non.

Titolo: Gestire le relazioni e la comunicazione con il sistema cliente

Obiettivo: Gestire la relazione e la comunicazione con il cliente/committente a partire dall'acquisizione in fase di primo incontro di tutte le informazioni utili a comprenderne esigenze ed aspettative fino alla consegna del prodotto finito, adottando modalità di interazione e stili di comunicazione adeguati. Curare i rapporti con interlocutori interni ed esterni all'organizzazione in cui si opera.

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Elementi di psicologia dell'organizzazione e dei processi negoziali.

Tecniche di comunicazione: ascolto, restituzione

Metodologie e strumenti di facilitazione delle relazioni

Elementi di psicologia della comunicazione, in contesti reali e virtuali

Elementi di psicologia della comunicazione e della negoziazione

ABILITÀ/CAPACITÀ

Comprendere i comportamenti dei diversi attori e le dinamiche relazionali del contesto di lavoro - Comprendere i fattori che possono determinare situazioni di potenziale tensione nelle dinamiche organizzative - Comprendere le caratteristiche dei comportamenti attesi dai diversi attori. - Individuare le caratteristiche delle dinamiche relazionali e i segnali di possibile attivazione di conflitti.

Comunicare in maniera efficace con le diverse tipologie di clienti - Utilizzare codici e modalità di interazione diversi a seconda della tipologia dei clienti al fine di comprenderne le aspettative e a valorizzare il servizio offerto. - Costruire relazioni di fiducia con il cliente, in modo tale che le proprie proposte risultino convincenti e vengano accolte con partecipazione. - Adottare stili di comportamento improntati alla cordialità e alla cortesia e, in caso di eventi imprevisti e reclami, mantenere un atteggiamento caratterizzato da autocontrollo ed assunzione di responsabilità.

Titolo: Gestire il sopralluogo nell'ambiente oggetto dell'intervento

Obiettivo: Gestire le attività dei sopralluoghi e delle visite sui siti oggetto

dell'intervento di arredamento al fine di raccogliere le informazioni ed i dati necessari all'attività di progettazione.

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Tecniche per rilevazioni e misurazioni

Documentazione necessaria per la visita negli ambienti oggetto dell'intervento (Progetti, planimetrie dei locali, prospetti, ecc.)

Tecniche fotografiche

Attrezzature e strumenti di misurazione

ABILITÀ/CAPACITÀ

Effettuare sopralluoghi al fine di rilevare le informazioni ed i dati necessari all'attività di progettazione - Individuare la documentazione e le attrezziature necessarie al sopralluogo. - Utilizzare tecniche per rilevazioni e misurazioni degli ambienti da arredare. - Individuare e monitorare le complessità dell'intervento collaborando anche con i fornitori di manodopera e dei prodotti d'arredamento.

Titolo: Sviluppare la soluzione d'arredo, individuando componenti, accessori e materiali, definendo lo stile adeguato all'ambiente ed alla sua destinazione d'uso

Obiettivo: Sviluppare e tradurre l'idea stilistica dell'arredo e delle sue componenti, sulla base della destinazione d'uso, delle richieste del committente, delle peculiarità degli spazi e degli stili architettonici degli ambienti.

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione associate:

Risultato atteso:RA1: Definire il progetto del mobile/componente di arredo da realizzare sulla base dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici richiesti, definendone le dimensioni, i componenti e i materiali da utilizzare, ed avendo cura di predisporre una prima bozza di disegno sia dell'intero manufatto che dei singoli componenti

Definizione dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici

Definizione delle dimensioni, dei componenti e dei materiali da utilizzare

Predisposizione/valutazione di una prima bozza di disegno dell'oggetto da realizzare

Riproduzione grafica dei singoli componenti del mobile

CONOSCENZE

Design sostenibile

Ergonomia, estetica, mode, tendenze d'arredo

Progettazione di interni abitativi: - spazi minimi dell'abitazione e degli arredi; - elementi di organizzazione degli ambienti; - componenti e materiali utilizzati nelle cucine; - impianti funzionali alla cucina; - stili del mobile e degli accessori.

Progettazione di interni commerciali: - criteri di organizzazione di uno spazio commerciale, in base alla sua specifica funzione - regole per l'organizzazione dei percorsi e delle zone funzionali - dimensionamento degli ambiti di vendita - nozioni base di exposition design - nozioni base di visual merchandising

Elementi di comunicazione cromatica

Tecniche di sviluppo della creatività

Principi di illuminotecnica

Elementi di storia dell'architettura e del design

ABILITÀ/CAPACITÀ

Analizzare la richiesta del committente, le caratteristiche e la destinazione d'uso dell'ambiente da arredare: - Individuare e analizzare le richieste del committente e la destinazione d'uso. - Studiare le caratteristiche dell'ambiente oggetto dell'intervento d'arredo. - Analizzare elementi di scenario e tendenze in ambito di design e arredamento appropriati all'ambiente. - Utilizzare strumenti, documentazione e tecniche specifiche per reperire e elaborare informazioni utili all'elaborazione del progetto.

Ideare una o più soluzioni d'arredo e proporle al committente: - Sviluppare l'idea creativa della soluzione da proporre sulla base dell'analisi e delle variabili rilevate. - Individuare componenti, materiali, luci, accessori adeguati, in base alla soluzione d'arredo sviluppata. - Elaborare un progetto di massima dell'idea creativa definendo le caratteristiche essenziali del progetto oggetto di intervento. - Prefigurarsi la fattibilità delle soluzioni d'arredo prospettate. - Esporre al cliente le possibili soluzioni d'arredo tramite schizzi, disegni preliminari, fotografie, depliant, ecc.

Titolo: Eseguire gli elaborati progettuali delle soluzioni d'arredo

Obiettivo: Eseguire gli elaborati progettuali delle soluzioni d'arredo utilizzando tecniche manuali e software dedicati

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione associate:

Risultato atteso:RA1: Definire il progetto del mobile/componente di arredo da realizzare sulla base dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici richiesti, definendone le dimensioni, i componenti e i materiali da utilizzare, ed avendo cura di predisporre una prima bozza di disegno sia dell'intero manufatto che dei singoli componenti

Definizione dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici

Definizione delle dimensioni, dei componenti e dei materiali da utilizzare

Predisposizione/valutazione di una prima bozza di disegno dell'oggetto da realizzare

Riproduzione grafica dei singoli componenti del mobile

CONOSCENZE

Software specifici per la progettazione in 2 D e 3D

Principali software per ritoccare e impaginare le immagini finali del proprio portfolio

Utilizzo di software specifici per la progettazione d'arredi

Principi del disegno tecnico e delle rappresentazioni grafiche

Tecniche digitali e modellazione 3d e Rendering

Tecniche di disegno attraverso l'utilizzo di specifici software

Progettazione di arredi su misura

ABILITÀ/CAPACITÀ

Realizzare l'elaborato progettuale utilizzando le tecniche e gli strumenti dedicati, rispettando quanto elaborato in fase di progettazione di massima: -

- Applicare i principi del disegno tecnico e delle rappresentazioni grafiche -

- Utilizzare software specifici per la progettazione d'arredi - Utilizzare software adatti al ritocco e all'impaginazione delle immagini

Titolo: Lavorare in sicurezza

Obiettivo: Identificare i soggetti della sicurezza del sistema aziendale.
Rispettare la normativa di riferimento relativa alla sicurezza sul luogo di lavoro.

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Normative vigenti in materia di sicurezza, prevenzione infortuni, prevenzione incendi e igiene del lavoro, urbanistica, anche con riferimento agli obblighi previsti dal T.U.81/08 Fattori di rischio professionale ed ambientale, e successive disposizioni integrative e correttive.

ABILITÀ/CAPACITÀ

Prevenire e ridurre il rischio professionale, ambientale e del beneficiario - Adottare stili e comportamenti per salvaguardare la propria salute e sicurezza e per evitare incidenti, infortuni e malattie professionali; - Adottare comportamenti per la prevenzione del rischio elettrico; - Adottare comportamenti per la prevenzione del rischio derivato dall'utilizzo di oggetti taglienti; - Adottare comportamenti per la prevenzione degli incendi.

Titolo: Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito dell'erogazione di un servizio

Obiettivo: Valutare la qualità del proprio operato controllando la corretta applicazione della normativa vigente, il rispetto dei requisiti minimi obbligatori e la conformità alle proprie procedure di qualità.

Attività associate alla Competenza

CONOSCENZE

Aspetti di gestione della qualità di un processo.
Concetti di qualità promessa, erogata, attesa e percepita.
Modalità operative di valutazione della qualità di un servizio

ABILITÀ/CAPACITÀ

Valutare la qualità del proprio operato: - Comprendere e applicare le procedure di qualità interne all'azienda; - Percepire il grado di soddisfazione del cliente interno/esterno; - Individuare le criticità e proporre interventi di miglioramento.

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
3.1.3.7.1	Disegnatori tecnici
2.5.5.1.4	Creatori artistici a fini commerciali (esclusa la moda)

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
32.99.40	Fabbricazione di casse funebri
31.00.37	Finitura di mobili
16.27.00	Finitura di prodotti in legno
16.28.11	Fabbricazione di cornici
16.28.19	Fabbricazione di altri prodotti in legno n.c.a.
31.00.12	Fabbricazione di sedie e poltrone per negozi
31.00.13	Fabbricazione di altri mobili per negozi

Codice Ateco	Titolo Ateco
31.00.14	Fabbricazione di sedie e poltrone per uffici e altri spazi per collettività
31.00.15	Fabbricazione di altri mobili per uffici e altri spazi per collettività
31.00.20	Fabbricazione di mobili da cucina
31.00.31	Fabbricazione di mobili per arredo interno, esclusi mobili da cucina, sedie, divani e prodotti simili
31.00.32	Fabbricazione di mobili per arredo esterno
31.00.33	Fabbricazione di sedie e sedili
31.00.34	Fabbricazione di divani, divani letto e poltrone
31.00.39	Fabbricazione di altri mobili n.c.a.

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2026 INAPP | All Rights Reserved