

## IMBIANCHINO

### SETTORE 09. [Edilizia](#)

REPERTORIO - Veneto

#### AdA associate alla Qualificazione

ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura

#### Tabelle di equivalenza AdA

Sezione in aggiornamento

#### Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

#### Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Operatore edile alla tinteggiatura	Basilicata	3	X	X	X
Operatore per la pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Calabria	3	X	X	X
Operatore edile alla tinteggiatura	Campania	3	X	X	X
OPERATORE EDILE ALLE STRUTTURE	Emilia-Romagna	3	X	X	X
TINTEGGIATORE CARTONGESSISTA	Friuli Venezia Giulia	3	X	X	X
Pittore edile	Liguria	3	X	X	X

<b>Qualificazione</b>	<b>Repertorio</b>	<b>RA coperti</b>	<b>RA1</b>	<b>RA2</b>	<b>RA3</b>
ADDETTO ALLA PITTURA, STUCCATURA, RIFINITURA E DECORAZIONE EDILIZIA	Lombardia	3	X	X	X
Addetto alle operazioni di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Marche	3	X	X	X
Tecnico della conservazione di superfici decorate e lapidee dell'architettura	Piemonte	3	X	X	X
Addetto agli stucchi e ai decori	Piemonte	3	X	X	X
Operatore/operatrice per attività di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Puglia	3	X	X	X
Pittore edile ("imbianchino")	Sardegna	3	X	X	X
Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio	Sicilia	3	X	X	X
Addetto agli stucchi e ai decori	Sicilia	3	X	X	X
Addetto alle operazioni di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Toscana	3	X	X	X
Tecnica/o della predisposizione dei bozzetti, gestione dell'area di lavoro, realizzazione dei decori e del ripristino delle facciate (Pittore decoratore)	Toscana	3	X	X	X
Addetto qualificato alle lavorazioni edili - pittore	Umbria	3	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Operatore edile alla tinteggiatura	Valle d'Aosta	3	X	X	X
Operatore edile	Valle d'Aosta	3	X	X	X
IMBIANCHINO	Veneto	3	X	X	X
Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA					
Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
ADDETTO AI LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE E RISTRUTTURAZIONE DI INTERNI	Friuli Venezia Giulia	1	X		
Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio	Piemonte	2	X	X	
Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA					
Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
VERNICIATURA DI SUPPORTI IN LEGNO E IN METALLO	Friuli Venezia Giulia	0			

## Competenze

### Titolo: REALIZZARE LA PREPARAZIONE DELLE SUPERFICI

Obiettivo: Superficie e pronta per essere tinteggiata, rivestita o decorata, protetta da fondo e pulita nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza

## Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali

Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura

Preparazione di impasti e colori

Preparazione di superfici

## CONOSCENZE

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità degli utensili, dei macchinari e delle attrezzature per la pulizia e la preparazione delle superfici - Caratteristiche chimico -fisiche, estetiche ed applicative dei prodotti per la realizzazione di trattamenti svernicianti, passivanti, protettivi, consolidanti e di bonifica sulle diverse superfici (acidi, antiparassitari, desalinizzanti, ...) e per la preparazione di fondi idonei a supporti murari, lapidei, lignei, plastici e metallici - Caratteristiche delle diverse tipologie di sottofondo (cartongesso, malta fine e cementizia, resinati, cemento armato, legno, ...) - Caratteristiche chimico -fisiche, estetiche ed applicative dei diversi materiali (gessi, colle, resine, stucchi, leganti e inerti) per la sigillatura delle crepe sulle diverse superfici - Caratteristiche e condizioni di utilizzo dei vari tipo di detergente (acqua, sapone, ammoniaca, ...) per pulire le superfici - Tecniche di applicazione dei fondi (a pennello, a spruzzo, a rullo) per la pulizia delle superfici - Tecniche per la rasatura di pareti e soffitto - Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la preparazione delle superfici

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità degli utensili, dei macchinari e delle attrezzature per la pulizia e la preparazione delle superfici - Caratteristiche chimico -fisiche, estetiche ed applicative dei prodotti per la realizzazione di trattamenti svernicianti, passivanti, protettivi, consolidanti e di bonifica sulle diverse superfici (acidi, antiparassitari, desalinizzanti, ...) e per la preparazione di fondi idonei a supporti murari, lapidei, lignei, plastici e metallici - Caratteristiche delle diverse tipologie di sottofondo (cartongesso, malta fine e cementizia, resinati, cemento armato, legno, ...) - Caratteristiche chimico -fisiche, estetiche ed applicative dei diversi materiali (gessi, colle, resine, stucchi, leganti e inerti) per la sigillatura delle crepe sulle diverse superfici - Caratteristiche e condizioni di utilizzo dei vari tipo di detergente (acqua, sapone, ammoniaca, ...) per pulire le superfici - Tecniche di applicazione dei fondi (a pennello, a spruzzo, a rullo) per la pulizia delle superfici - Tecniche per la rasatura di pareti e soffitto - Principali riferimenti normativi relativi alla

sicurezza per quanto concerne la preparazione delle superfici

## ABILITÀ/CAPACITÀ

- Riconoscere e valutare i supporti, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche, lo stato e le cause di eventuale degrado ed identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti – Adottare procedure e tecniche per la stuccatura e chiusura di crepe – Individuare e utilizzare i materiali idonei al tipo di supporto/superficie – Utilizzare tecniche e prodotti adeguati al trattamento sverniciante, passivante, protettivo, consolidante e di bonifica – Adottare tecniche ed attrezzatura per l'applicazione dei diversi fondi (acrilici, poliuretanici, passivanti, mordenti, consolidanti, reticolanti, rasanti, minerali ecc.) – Allestire le eventuali opere provvisionali (ponteggi, trabattelli) funzionali alle operazioni di preparazione delle superfici – Preparare gli ambienti, ponendo in opera le protezioni appropriate – Operare la preparazione delle superfici nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro
- Riconoscere e valutare i supporti, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche, lo stato e le cause di eventuale degrado ed identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti – Adottare procedure e tecniche per la stuccatura e chiusura di crepe – Individuare e utilizzare i materiali idonei al tipo di supporto/superficie – Utilizzare tecniche e prodotti adeguati al trattamento sverniciante, passivante, protettivo, consolidante e di bonifica – Adottare tecniche ed attrezzatura per l'applicazione dei diversi fondi (acrilici, poliuretanici, passivanti, mordenti, consolidanti, reticolanti, rasanti, minerali ecc.) – Allestire le eventuali opere provvisionali (ponteggi, trabattelli) funzionali alle operazioni di preparazione delle superfici – Preparare gli ambienti, ponendo in opera le protezioni appropriate – Operare la preparazione delle superfici nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

## Titolo: REALIZZARE LA TINTEGGIATURA E LA VERNICIATURA

Obiettivo: Tinteggiatura/verniciatura effettuata nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza

### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura,

eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali

Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura

Preparazione di impasti e colori

Preparazione di superfici

Risultato atteso:RA2: Eseguire la tinteggiatura e la finitura di superfici murarie interne ed esterne, utilizzando tecniche e strumenti sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali nel rispetto degli standard di sicurezza specifici di settore

Realizzazione del lavoro di tinteggiatura o verniciatura di interni ed esterni

Realizzazione di lavori di finitura e decorazione

## CONOSCENZE

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro (rullo, pennello, spruzzo, ...) per la realizzazione della tinteggiatura e della verniciatura

- Concetti di base della teoria dei colori e cromatismi - Tipologia, caratteristiche e funzionalità del tintometro (manuale ed elettronico) - Procedure per l'ottenimento delle tinture e delle vernici con e senza l'ausilio del tintometro

- Procedure e tecniche per la realizzazione della verniciatura con i diversi prodotti di manufatti in legno o altri materiali - Procedure e tecniche per la realizzazione della tinteggiatura con i diversi prodotti, anche di soffitti e pareti sagomate

- Tipologie di tinte e di materiali per la tinteggiatura e la verniciatura di diverso tipo (acrilici, sintetici, coerenti con la bioedilizia, ...) - Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di tinteggiatura e verniciatura

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro (rullo, pennello, spruzzo, ...) per la realizzazione della tinteggiatura e della verniciatura

- Concetti di base della teoria dei colori e cromatismi - Tipologia, caratteristiche e funzionalità del tintometro (manuale ed elettronico) - Procedure per l'ottenimento delle tinture e delle vernici con e senza l'ausilio del tintometro

- Procedure e tecniche per la realizzazione della verniciatura con i diversi prodotti di manufatti in legno o altri materiali - Procedure e tecniche per la realizzazione della tinteggiatura con i diversi prodotti, anche di soffitti e pareti sagomate

- Tipologie di tinte e di materiali per la tinteggiatura e la verniciatura di diverso tipo (acrilici, sintetici, coerenti con la bioedilizia, ...) - Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di tinteggiatura e verniciatura

## ABILITÀ/CAPACITÀ

- Identificare le diverse tonalità e sfumature del colore in relazione al tipo di supporto e di luce - Predisporre il prodotto (acrilico, silosanico, minerale, al

solvente, naturale, ...) per la tinteggiatura e per la verniciatura di manufatti - Diversificare e gestire i materiali di scarto di lavorazione secondo le norme - Realizzare il lavoro di pitturazione, mescolando le miscele di colorazione fino a riprodurre il colore desiderato - Tinteggiare/verniciare superfici interne ed esterne di edifici, infissi, strutture e oggetti in legno, metallo e plastica - Adottare procedure per il controllo della qualità della tinteggiatura/verniciatura realizzata - Operare la realizzazione di lavori di tinteggiatura/verniciatura nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

- Identificare le diverse tonalità e sfumature del colore in relazione al tipo di supporto e di luce - Predisporre il prodotto (acrilico, silosanico, minerale, al solvente, naturale, ...) per la tinteggiatura e per la verniciatura di manufatti - Diversificare e gestire i materiali di scarto di lavorazione secondo le norme - Realizzare il lavoro di pitturazione, mescolando le miscele di colorazione fino a riprodurre il colore desiderato - Tinteggiare/verniciare superfici interne ed esterne di edifici, infissi, strutture e oggetti in legno, metallo e plastica - Adottare procedure per il controllo della qualità della tinteggiatura/verniciatura realizzata - Operare la realizzazione di lavori di tinteggiatura/verniciatura nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

### **Titolo: REALIZZARE OPERE DI FINITURA E DECORAZIONE DELLE SUPERFICI**

**Obiettivo: Finitura/decorazione effettuata nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza**

#### **Attività associate alla Competenza**

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA2: Eseguire la tinteggiatura e la finitura di superfici murarie interne ed esterne, utilizzando tecniche e strumenti sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali nel rispetto degli standard di sicurezza specifici di settore

Realizzazione del lavoro di tinteggiatura o verniciatura di interni ed esterni  
Realizzazione di lavori di finitura e decorazione

#### **CONOSCENZE**

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di finiture e decorazioni - Tipologia, caratteristiche ed impieghi dei

materiali per la realizzazione di finiture e decorazioni - Tipologie e tecniche di lavorazioni di finitura: cromatico/materiche, murali storiche o moderne per esterno e per interno (spatolati in stucco decorativi, spugnature, velature, finti marmi, stacciati, graffiati rustici, tinteggiatura artistica, ...) - Tipologia e caratteristiche dei principali elementi decorativi - Tecniche per l'applicazione di cornici in gesso ed in legno - Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di finitura e di decorazione

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di finiture e decorazioni - Tipologia, caratteristiche ed impieghi dei materiali per la realizzazione di finiture e decorazioni - Tipologie e tecniche di lavorazioni di finitura: cromatico/materiche, murali storiche o moderne per esterno e per interno (spatolati in stucco decorativi, spugnature, velature, finti marmi, stacciati, graffiati rustici, tinteggiatura artistica, ...) - Tipologia e caratteristiche dei principali elementi decorativi - Tecniche per l'applicazione di cornici in gesso ed in legno - Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di finitura e di decorazione

## ABILITÀ/CAPACITÀ

- Leggere ed interpretare disegni ed indicazioni progettuali per individuare il tipo di lavorazione richiesta (spatolati, spugnature, graffiati, tinteggiature artistiche ecc.) - Predisporre i materiali necessari in funzione delle procedure previste per le varie lavorazioni - Realizzare disegni preparatori e trasformarli in spolveri o in mascherine per stampinare - Realizzare decorazioni murali o su altri supporti, a riga, a mano o seriali, mediante l'uso di stampi, sia piatte che a chiaroscuro pittorico - Riconoscere e valutare i supporti su cui si dovrà operare, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche e identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti al fine di non danneggiare il supporto - Adottare tecniche per l'applicazione di cornici in gesso o in legno - Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni, applicando eventuali cerature protettive - Operare la realizzazione di lavori di finitura e decorazione nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

- Leggere ed interpretare disegni ed indicazioni progettuali per individuare il tipo di lavorazione richiesta (spatolati, spugnature, graffiati, tinteggiature artistiche ecc.) - Predisporre i materiali necessari in funzione delle procedure previste per le varie lavorazioni - Realizzare disegni preparatori e trasformarli in spolveri o in mascherine per stampinare - Realizzare decorazioni murali o su altri supporti, a riga, a mano o seriali, mediante l'uso di stampi, sia piatte che a chiaroscuro pittorico - Riconoscere e valutare i supporti su cui si dovrà operare, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche e identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti al fine di non danneggiare il supporto - Adottare tecniche per l'applicazione di cornici in gesso o in legno - Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni, applicando eventuali

cerature protettive - Operare la realizzazione di lavori di finitura e decorazione nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

### **Titolo: REALIZZARE RIVESTIMENTI MURALI**

**Obiettivo: Rivestimento murale realizzato nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza**

#### **Attività associate alla Competenza**

Attività dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA3: Posare rivestimenti murali, pretrattando le superfici in base al sottofondo preesistente e utilizzando tecniche e materiali sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali

Realizzazione di rivestimenti murali (es. carta da parati, tela di vetro e vinile)

#### **CONOSCENZE**

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di rivestimenti murali - Tipologia, caratteristiche chimico fisiche e portata dei materiali per la realizzazione di rivestimenti murali (tela di vetro, vinile, carta, pannelli per isolamento termico - acustico, ...) - Tipologie, caratteristiche, funzionalità e modalità di preparazione delle colle - Procedure e tecniche di posa ed incollaggio - Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di rivestimento murale

- Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di rivestimenti murali - Tipologia, caratteristiche chimico fisiche e portata dei materiali per la realizzazione di rivestimenti murali (tela di vetro, vinile, carta, pannelli per isolamento termico - acustico, ...) - Tipologie, caratteristiche, funzionalità e modalità di preparazione delle colle - Procedure e tecniche di posa ed incollaggio - Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di rivestimento murale

#### **ABILITÀ/CAPACITÀ**

- Selezionare il materiale adeguato per il rivestimento in base alle esigenze di utilizzo - Individuare la quantità dei materiali necessari in funzione delle

procedure previste per le varie lavorazioni – Utilizzare tecniche per incollare gli isolanti termici/acustici – Utilizzare tecniche per tracciare l'appiombo per la posa delle strisce – Applicare e pareggiare le strisce – Adottare procedure per la rifinitura del lavoro e la pulizia dell'eccesso di colla – Adottare procedure di calcolo per scegliere la posizione delle strisce secondo gli angoli entranti e uscenti di porte, finestre, tubi ed interruttori, .... – Operare la realizzazione di lavori di rivestimento murale nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro – Selezionare il materiale adeguato per il rivestimento in base alle esigenze di utilizzo – Individuare la quantità dei materiali necessari in funzione delle procedure previste per le varie lavorazioni – Utilizzare tecniche per incollare gli isolanti termici/acustici – Utilizzare tecniche per tracciare l'appiombo per la posa delle strisce – Applicare e pareggiare le strisce – Adottare procedure per la rifinitura del lavoro e la pulizia dell'eccesso di colla – Adottare procedure di calcolo per scegliere la posizione delle strisce secondo gli angoli entranti e uscenti di porte, finestre, tubi ed interruttori, .... – Operare la realizzazione di lavori di rivestimento murale nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

#### Codici ISTAT CP2021 associati

<b>Codice</b>	<b>Titolo</b>
6.1.4.1.1	Pittori edili
6.1.4.1.2	Decoratori e stuccatori edili
6.1.4.2.0	Pulitori di facciate

#### Codici ISTAT ATECO associati

<b>Codice Ateco</b>	<b>Titolo Ateco</b>
43.29.02	Lavori di isolamento termico, acustico o antivibrazioni
43.31.00	Intonacatura e stuccatura
43.33.00	Rivestimento di pavimenti e di muri
43.34.00	Tinteggiatura e posa in opera di vetri

<b>Codice Ateco</b>	<b>Titolo Ateco</b>
43.99.01	Pulizia a vapore, sabbiatura e attività simili per pareti esterne di edifici
43.32.02	Posa in opera di infissi, arredi, controsoffitti, pareti mobili e simili
43.39.09	Altri lavori di completamento e di finitura degli edifici nca

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved