IMBIANCHINO

SETTORE 09. Edilizia

REPERTORIO - Veneto

AdA associate alla Qualificazione

ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura

Tabelle di equivalenza AdA

Sezione in aggiornamento

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Operatore edile alla tinteggiatura	Basilicata	3	X	X	X
Operatore per la pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Calabria	3	X	X	X
Operatore edile alla tinteggiatura	Campania	3	X	X	X
OPERATORE EDILE ALLE STRUTTURE	Emilia-Romagna	3	X	X	X
ADDETTO ALLE LAVORAZIONI EDILI CON MATERIALI TRADIZIONALI, INNOVATIVI ED ECOSOSTENIBILI	Friuli Venezia Giulia	3	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
TINTEGGIATORE CARTONGESSISTA	Friuli Venezia Giulia	3	X	X	X
ADDETTO ALLE LAVORAZIONI DI CANTIERE EDILE	Friuli Venezia Giulia	3	X	X	X
ADDETTO ALLE LAVORAZIONI ARTISTICHE IN EDILIZIA	Friuli Venezia Giulia	3	X	X	X
Pittore edile	Liguria	3	X	X	X
ADDETTO ALLA PITTURA, STUCCATURA, RIFINITURA E DECORAZIONE EDILIZIA	Lombardia	3	X	X	X
Addetto alle operazioni di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Marche	3	X	X	X
Tecnico della conservazione di superfici decorate e lapidee dell'architettura	Piemonte	3	X	X	X
Operatore/operatrice per attività di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Puglia	3	X	X	X
Pittore edile ("imbianchino")	Sardegna	3	X	X	X
Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio	Sicilia	3	X	X	X
Addetto agli stucchi e ai decori	Sicilia	3	X	X	X
Tecnica/o della predisposizione dei bozzetti, gestione dell'area di lavoro, realizzazione dei decori e del ripristino delle facciate (Pittore decoratore)	Toscana	3	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Addetto alle operazioni di pittura, stuccatura, rifinitura e decorazione edilizia	Toscana	3	X	X	X
Addetto qualificato alle lavorazioni edili – pittore	Umbria	3	X	X	X
Operatore edile alla tinteggiatura	Valle d'Aosta	3	X	X	X
Operatore edile	Valle d'Aosta	3	X	X	X
IMBIANCHINO	Veneto	3	X	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
VERNICIATURA DI SUPPORTI IN LEGNO E IN METALLO	Friuli Venezia Giulia	0			

Competenze

Titolo: REALIZZARE LA PREPARAZIONE DELLE SUPERFICI

Obiettivo: Superficie e pronta per essere tinteggiata, rivestita o decorata, protetta da fondo e pulita nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura, eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali
Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura
Preparazione di impasti e colori
Preparazione di superfici

CONOSCENZE

– Tipologia, caratteristiche e funzionalità degli utensili, dei macchinari e delle attrezzature per la pulizia e la preparazione delle superfici – Caratteristiche chimico -fisiche, estetiche ed applicative dei prodotti per la realizzazione di trattamenti svernicianti, passivanti, protettivi, consolidanti e di bonifica sulle diverse superfici (acidi, antiparassitari, desalinizzanti, …) e per la preparazione di fondi idonei a supporti murari, lapidei, lignei, plastici e metallici – Caratteristiche delle diverse tipologie di sottofondo (cartongesso, malta fine e cementizia, resinati, cemento armato, legno, …) – Caratteristiche chimico - fisiche, estetiche ed applicative dei diversi materiali (gessi, colle, resine, stucchi, leganti e inerti) per la sigillatura delle crepe sulle diverse superfici – Caratteristiche e condizioni di utilizzo dei vari tipo di detergente (acqua, sapone, ammoniaca, …) per pulire le superfici – Tecniche di applicazione dei fondi (a pennello, a spruzzo, a rullo) per la pulizia delle superfici – Tecniche per la rasatura di pareti e soffitto – Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la preparazione delle superfici
– Tipologia, caratteristiche e funzionalità degli utensili, dei macchinari e delle attrezzature per la pulizia e la preparazione delle superfici – Caratteristiche chimico -fisiche, estetiche ed applicative dei prodotti per la realizzazione di trattamenti svernicianti, passivanti, protettivi, consolidanti e di bonifica sulle diverse superfici (acidi, antiparassitari, desalinizzanti, …) e per la preparazione di fondi idonei a supporti murari, lapidei, lignei, plastici e metallici – Caratteristiche delle diverse tipologie di sottofondo (cartongesso, malta fine e cementizia, resinati, cemento armato, legno, …) – Caratteristiche chimico - fisiche, estetiche ed applicative dei diversi materiali (gessi, colle, resine, stucchi, leganti e inerti) per la sigillatura delle crepe sulle diverse superfici – Caratteristiche e condizioni di utilizzo dei vari tipo di detergente (acqua, sapone, ammoniaca, …) per pulire le superfici – Tecniche di applicazione dei fondi (a pennello, a spruzzo, a rullo) per la pulizia delle superfici – Tecniche per la rasatura di pareti e soffitto – Principali riferimenti normativi relativi alla

sicurezza per quanto concerne la preparazione delle superfici

ABILITÀ/CAPACITÀ

– Riconoscere e valutare i supporti, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche, lo stato e le cause di eventuale degrado ed identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti – Adottare procedure e tecniche per la stuccatura e chiusura di crepe – Individuare e utilizzare i materiali idonei al tipo di supporto/superficie – Utilizzare tecniche e prodotti adeguati al trattamento sverniciante, passivante, protettivo, consolidante e di bonifica – Adottare tecniche ed attrezzatura per l'applicazione dei diversi fondi (acrilici, poliuretanici, passivanti, mordenti, consolidanti, reticolanti, rasanti, minerali ecc.) – Allestire le eventuali opere provvisionali (ponteggi, trabattelli) funzionali alle operazioni di preparazione delle superfici – Preparare gli ambienti, ponendo in opera le protezioni appropriate – Operare la preparazione delle superfici nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro
– Riconoscere e valutare i supporti, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche, lo stato e le cause di eventuale degrado ed identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti – Adottare procedure e tecniche per la stuccatura e chiusura di crepe – Individuare e utilizzare i materiali idonei al tipo di supporto/superficie – Utilizzare tecniche e prodotti adeguati al trattamento sverniciante, passivante, protettivo, consolidante e di bonifica – Adottare tecniche ed attrezzatura per l'applicazione dei diversi fondi (acrilici, poliuretanici, passivanti, mordenti, consolidanti, reticolanti, rasanti, minerali ecc.) – Allestire le eventuali opere provvisionali (ponteggi, trabattelli) funzionali alle operazioni di preparazione delle superfici – Preparare gli ambienti, ponendo in opera le protezioni appropriate – Operare la preparazione delle superfici nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

Titolo: REALIZZARE LA TINTEGGIATURA E LA VERNICIATURA

Obiettivo: Tinteggiatura/verniciatura effettuata nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell’ AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA1: Preparare i supporti murari per la tinteggiatura,

eseguendo i trattamenti necessari con tecniche e materiali coerenti con le caratteristiche della struttura, preparando impasti e colori secondo le indicazioni progettuali
Preparazione degli ambienti e delle superfici per la tinteggiatura
Preparazione di impasti e colori
Preparazione di superfici

Risultato atteso:RA2: Eseguire la tinteggiatura e la finitura di superfici murarie interne ed esterne, utilizzando tecniche e strumenti sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali nel rispetto degli standard di sicurezza specifici di settore
Realizzazione del lavoro di tinteggiatura o verniciatura di interni ed esterni
Realizzazione di lavori di finitura e decorazione

CONOSCENZE

– Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro (rullo, pennello, spruzzo, ...) per la realizzazione della tinteggiatura e della verniciatura – Concetti di base della teoria dei colori e cromatismi – Tipologia, caratteristiche e funzionalità del tintometro (manuale ed elettronico) – Procedure per l'ottenimento delle tinture e delle vernici con e senza l'ausilio del tintometro – Procedure e tecniche per la realizzazione della verniciatura con i diversi prodotti di manufatti in legno o altri materiali – Procedure e tecniche per la realizzazione della tinteggiatura con i diversi prodotti, anche di soffitti e pareti sagomate – Tipologie di tinte e di materiali per la tinteggiatura e la verniciatura di diverso tipo (acrilici, sintetici, coerenti con la bioedilizia, ...) – Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di tinteggiatura e verniciatura
– Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro (rullo, pennello, spruzzo, ...) per la realizzazione della tinteggiatura e della verniciatura – Concetti di base della teoria dei colori e cromatismi – Tipologia, caratteristiche e funzionalità del tintometro (manuale ed elettronico) – Procedure per l'ottenimento delle tinture e delle vernici con e senza l'ausilio del tintometro – Procedure e tecniche per la realizzazione della verniciatura con i diversi prodotti di manufatti in legno o altri materiali – Procedure e tecniche per la realizzazione della tinteggiatura con i diversi prodotti, anche di soffitti e pareti sagomate – Tipologie di tinte e di materiali per la tinteggiatura e la verniciatura di diverso tipo (acrilici, sintetici, coerenti con la bioedilizia, ...) – Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di tinteggiatura e verniciatura

ABILITÀ/CAPACITÀ

– Identificare le diverse tonalità e sfumature del colore in relazione al tipo di supporto e di luce – Predisporre il prodotto (acrilico, silosanico, minerale, al

solvente, naturale, ...) per la tinteggiatura e per la verniciatura di manufatti – Diversificare e gestire i materiali di scarto di lavorazione secondo le norme – Realizzare il lavoro di pitturazione, mescolando le miscele di colorazione fino a riprodurre il colore desiderato – Tinteggiare/verniciare superfici interne ed esterne di edifici, infissi, strutture e oggetti in legno, metallo e plastica – Adottare procedure per il controllo della qualità della tinteggiatura/verniciatura realizzata – Operare la realizzazione di lavori di tinteggiatura/verniciatura nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro
– Identificare le diverse tonalità e sfumature del colore in relazione al tipo di supporto e di luce – Predisporre il prodotto (acrilico, silosanico, minerale, al solvente, naturale, ...) per la tinteggiatura e per la verniciatura di manufatti – Diversificare e gestire i materiali di scarto di lavorazione secondo le norme – Realizzare il lavoro di pitturazione, mescolando le miscele di colorazione fino a riprodurre il colore desiderato – Tinteggiare/verniciare superfici interne ed esterne di edifici, infissi, strutture e oggetti in legno, metallo e plastica – Adottare procedure per il controllo della qualità della tinteggiatura/verniciatura realizzata – Operare la realizzazione di lavori di tinteggiatura/verniciatura nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

Titolo: REALIZZARE OPERE DI FINITURA E DECORAZIONE DELLE SUPERFICI

Obiettivo: Finitura/decorazione effettuata nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA2: Eseguire la tinteggiatura e la finitura di superfici murarie interne ed esterne, utilizzando tecniche e strumenti sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali nel rispetto degli standard di sicurezza specifici di settore
Realizzazione del lavoro di tinteggiatura o verniciatura di interni ed esterni
Realizzazione di lavori di finitura e decorazione

CONOSCENZE

– Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di finiture e decorazioni – Tipologia, caratteristiche ed impieghi dei

materiali per la realizzazione di finiture e decorazioni – Tipologie e tecniche di lavorazioni di finitura: cromatico/materiche, murali storiche o moderne per esterno e per interno (spatolati in stucco decorativi, spugnature, velature, finti marmi, stacciati, graffiati rustici, tinteggiatura artistica, ...) – Tipologia e caratteristiche dei principali elementi decorativi – Tecniche per l'applicazione di cornici in gesso ed in legno – Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di finitura e di decorazione
– Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di finiture e decorazioni – Tipologia, caratteristiche ed impieghi dei materiali per la realizzazione di finiture e decorazioni – Tipologie e tecniche di lavorazioni di finitura: cromatico/materiche, murali storiche o moderne per esterno e per interno (spatolati in stucco decorativi, spugnature, velature, finti marmi, stacciati, graffiati rustici, tinteggiatura artistica, ...) – Tipologia e caratteristiche dei principali elementi decorativi – Tecniche per l'applicazione di cornici in gesso ed in legno – Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di finitura e di decorazione

ABILITÀ/CAPACITÀ

– Leggere ed interpretare disegni ed indicazioni progettuali per individuare il tipo di lavorazione richiesta (spatolati, spugnature, graffiati, tinteggiature artistiche ecc.) – Predisporre i materiali necessari in funzione delle procedure previste per le varie lavorazioni – Realizzare disegni preparatori e trasformarli in spolveri o in mascherine per stampinare – Realizzare decorazioni murali o su altri supporti, a riga, a mano o seriali, mediante l'uso di stampi, sia piatte che a chiaroscuro pittorico – Riconoscere e valutare i supporti su cui si dovrà operare, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche e identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti al fine di non danneggiare il supporto – Adottare tecniche per l'applicazione di cornici in gesso o in legno – Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni, applicando eventuali cerature protettive – Operare la realizzazione di lavori di finitura e decorazione nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro
– Leggere ed interpretare disegni ed indicazioni progettuali per individuare il tipo di lavorazione richiesta (spatolati, spugnature, graffiati, tinteggiature artistiche ecc.) – Predisporre i materiali necessari in funzione delle procedure previste per le varie lavorazioni – Realizzare disegni preparatori e trasformarli in spolveri o in mascherine per stampinare – Realizzare decorazioni murali o su altri supporti, a riga, a mano o seriali, mediante l'uso di stampi, sia piatte che a chiaroscuro pittorico – Riconoscere e valutare i supporti su cui si dovrà operare, stabilirne le caratteristiche fisico-meccaniche e identificare la tecnologia delle eventuali finiture precedenti al fine di non danneggiare il supporto – Adottare tecniche per l'applicazione di cornici in gesso o in legno – Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni, applicando eventuali

cerature protettive – Operare la realizzazione di lavori di finitura e decorazione nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

Titolo: REALIZZARE RIVESTIMENTI MURALI

Obiettivo: Rivestimento murale realizzato nel rispetto delle indicazioni progettuali e degli standard di qualità e di sicurezza

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell' AdA ADA.09.01.23 (ex ADA.11.11.24) - Realizzazione di opere di tinteggiatura associate:

Risultato atteso:RA3: Posare rivestimenti murali, pretrattando le superfici in base al sottofondo preesistente e utilizzando tecniche e materiali sulla base delle indicazioni e delle specifiche progettuali
Realizzazione di rivestimenti murali (es. carta da parati, tela di vetro e vinile)

CONOSCENZE

– Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di rivestimenti murali – Tipologia, caratteristiche chimico fisiche e portata dei materiali per la realizzazione di rivestimenti murali (tela di vetro, vinile, carta, pannelli per isolamento termico – acustico, …) – Tipologie, caratteristiche, funzionalità e modalità di preparazione delle colle – Procedure e tecniche di posa ed incollaggio – Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di rivestimento murale
– Tipologia, caratteristiche e funzionalità dei principali strumenti di lavoro per la realizzazione di rivestimenti murali – Tipologia, caratteristiche chimico fisiche e portata dei materiali per la realizzazione di rivestimenti murali (tela di vetro, vinile, carta, pannelli per isolamento termico – acustico, …) – Tipologie, caratteristiche, funzionalità e modalità di preparazione delle colle – Procedure e tecniche di posa ed incollaggio – Principali riferimenti normativi relativi alla sicurezza per quanto concerne la realizzazione di lavori di rivestimento murale

ABILITÀ/CAPACITÀ

– Selezionare il materiale adeguato per il rivestimento in base alle esigenze di utilizzo – Individuare la quantità dei materiali necessari in funzione delle

procedure previste per le varie lavorazioni – Utilizzare tecniche per incollare gli isolanti termici/acustici – Utilizzare tecniche per tracciare l'appiombo per la posa delle strisce – Applicare e pareggiare le strisce – Adottare procedure per la rifinitura del lavoro e la pulizia dell'eccesso di colla – Adottare procedure di calcolo per scegliere la posizione delle strisce secondo gli angoli entranti e uscenti di porte, finestre, tubi ed interruttori, ... – Operare la realizzazione di lavori di rivestimento murale nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro – Selezionare il materiale adeguato per il rivestimento in base alle esigenze di utilizzo – Individuare la quantità dei materiali necessari in funzione delle procedure previste per le varie lavorazioni – Utilizzare tecniche per incollare gli isolanti termici/acustici – Utilizzare tecniche per tracciare l'appiombo per la posa delle strisce – Applicare e pareggiare le strisce – Adottare procedure per la rifinitura del lavoro e la pulizia dell'eccesso di colla – Adottare procedure di calcolo per scegliere la posizione delle strisce secondo gli angoli entranti e uscenti di porte, finestre, tubi ed interruttori, ... – Operare la realizzazione di lavori di rivestimento murale nel rispetto delle norme di sicurezza sul lavoro

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.1.4.1.1	Pittori edili
6.1.4.1.2	Decoratori e stuccatori edili
6.1.4.2.0	Pulitori di facciate

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
43.29.02	Lavori di isolamento termico, acustico o antivibrazioni
43.31.00	Intonacatura e stuccatura
43.33.00	Rivestimento di pavimenti e di muri
43.34.00	Tinteggiatura e posa in opera di vetri

Codice Ateco	Titolo Ateco
43.99.01	Pulizia a vapore, sabbiatura e attività simili per pareti esterne di edifici
43.32.02	Posa in opera di infissi, arredi, controsoffitti, pareti mobili e simili
43.39.09	Altri lavori di completamento e di finitura degli edifici nca

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved