

## ESPERTO DELLA RICERCA E DELLO SVILUPPO DI PRODOTTI LIGNEI DI ARREDO

 **SETTORE 03. Legno e arredo**

REPERTORIO - Veneto

AdA associate alla Qualificazione

ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione

Tabelle di equivalenza AdA

Progettista esecutivo settore legno

Marche

TECNICO DEL LEGNO

Piemonte

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
PROGETTISTA DI MOBILI E COMPONENTI DI ARREDO	Abruzzo	3	X	X	X
Progettista mobili e arredamento	Campania	3	X	X	X
Tecnico dell'arredamento	Liguria	3	X	X	X
Progettista esecutivo settore legno	Marche	3	X	X	X
Tecnico di progettazione di arredi di eco-design	Piemonte	3	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
TECNICO DEL LEGNO	Piemonte	3	X	X	X
Operatore specializzato in design di mobili moderni	Sicilia	3	X	X	X
TECNICO DEL LEGNO	Sicilia	3	X	X	X

### Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Calabria	1	X		
Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche	Calabria	1	X		
Tecnico delle attività di selezione di materiali, tecnologie e finiture e di definizione tecnico-costruttiva del progetto	Calabria	1	X		
Tecnologo delle produzioni arredamenti in legno	Campania	1			X
TECNICO RICERCA E SVILUPPO (SETTORE LEGNO E ARREDO)	Lombardia	1	X		
Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche	Puglia	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Puglia	1	X		

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Tecnico della progettazione di interni	Puglia	1	X		
Tecnico delle attività di selezione di materiali, tecnologie e finiture e di definizione tecnico-costruttiva del progetto	Puglia	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Sardegna	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Sardegna	1	X		
Tecnico della progettazione di mobili e complementi	Toscana	1	X		
Tecnico delle attività di selezione di materiali, tecnologie e finiture e di definizione tecnico-costruttiva del progetto	Toscana	1	X		
Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche	Toscana	1	X		
Addetto qualificato alla progettazione di arredi interni	Umbria	1	X		
TECNICO SPECIALIZZATO DELL'ARREDAMENTO	Veneto	1	X		
ESPERTO DELLA RICERCA E DELLO SVILUPPO DI PRODOTTI LIGNEI DI ARREDO	Veneto	1	X		
PROGETTISTA ESECUTIVO DI PRODOTTI LIGNEI DI ARREDO	Veneto	2	X		X
Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA					

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3
Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi e modelli	Calabria	0			
IDEAZIONE ED ELABORAZIONE GRAFICA DI MANUFATTI LIGNEI	Friuli Venezia Giulia	0			
PROGETTISTA ESECUTIVO SETTORE LEGNO MOBILE	Lombardia	0			
Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi e modelli	Puglia	0			
Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi e modelli	Toscana	0			

## Competenze

**Titolo: REALIZZARE INTERVENTI DI STUDIO E SVILUPPO TECNOLOGICO DEI MATERIALI**

**Obiettivo:** Intervento di ricerca definito sia in relazione allo sviluppo di nuovi materiali sia in relazione all'ottimizzazione dei materiali in uso nel settore legno arredamento

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione associate:

Risultato atteso:RA1: Definire il progetto del mobile/componente di arredo da realizzare sulla base dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici richiesti, definendone le dimensioni, i componenti e i materiali da utilizzare, ed avendo cura di predisporre una prima bozza di disegno sia dell'intero manufatto che

dei singoli componenti

Definizione dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici

Definizione delle dimensioni, dei componenti e dei materiali da utilizzare

Predisposizione/valutazione di una prima bozza di disegno dell'oggetto da realizzare

Riproduzione grafica dei singoli componenti del mobile

## CONOSCENZE

- Normativa in materia di impatto ambientale delle produzioni di materiali per l'arredo - Metodologie e tecniche per la ricerca applicata - Nozioni di project management - Caratteristiche e tendenze in relazione allo sviluppo di materiali alternativi ed innovativi, sia lignei che simili al legno - Caratteristiche strutturali e funzionali e tecnologie dei materiali in uso per l'arredamento - Processi produttivi del settore legno e arredo

- Normativa in materia di impatto ambientale delle produzioni di materiali per l'arredo - Metodologie e tecniche per la ricerca applicata - Nozioni di project management - Caratteristiche e tendenze in relazione allo sviluppo di materiali alternativi ed innovativi, sia lignei che simili al legno - Caratteristiche strutturali e funzionali e tecnologie dei materiali in uso per l'arredamento - Processi produttivi del settore legno e arredo

## ABILITÀ/CAPACITÀ

- Realizzare progetti finalizzati allo studio ed allo sviluppo dei materiali - Realizzare attività di analisi e ricerca per l'ottimizzazione dei materiali in uso - Utilizzare tecniche e strumenti di project management nell'ambito delle attività di ricerca - Adottare tecniche di valutazione della realizzabilità tecnica e della sostenibilità economica in relazione al potenziale utilizzo dei nuovi materiali - Selezionare materiali e tecnologie produttive coerenti con le caratteristiche dei prodotti e le esigenze dell'azienda

- Realizzare progetti finalizzati allo studio ed allo sviluppo dei materiali - Realizzare attività di analisi e ricerca per l'ottimizzazione dei materiali in uso - Utilizzare tecniche e strumenti di project management nell'ambito delle attività di ricerca - Adottare tecniche di valutazione della realizzabilità tecnica e della sostenibilità economica in relazione al potenziale utilizzo dei nuovi materiali - Selezionare materiali e tecnologie produttive coerenti con le caratteristiche dei prodotti e le esigenze dell'azienda

**Titolo: ELABORARE PROPOSTE DI INNOVAZIONE DELL'OFFERTA DI PRODOTTI PER ARREDAMENTO**

**Obiettivo:** Proposta di innovazione del catalogo prodotti per l'arredamento declinata in termini di caratteristiche tecniche, estetiche, funzionali e di marketing di massima, coerente con caratteristiche del mercato di riferimento e le strategie aziendali

#### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione associate:

Risultato atteso:RA1: Definire il progetto del mobile/componente di arredo da realizzare sulla base dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici richiesti, definendone le dimensioni, i componenti e i materiali da utilizzare, ed avendo cura di predisporre una prima bozza di disegno sia dell'intero manufatto che dei singoli componenti

Definizione dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici

Definizione delle dimensioni, dei componenti e dei materiali da utilizzare

Predisposizione/valutazione di una prima bozza di disegno dell'oggetto da realizzare

Riproduzione grafica dei singoli componenti del mobile

#### CONOSCENZE

- Caratteristiche e tendenze del design e del marketing nel settore legno arredo
- Principi e strumenti di strategia commerciale e di marketing aziendale - Metodologie e strumenti di benchmarking - Elementi di design - Orientamenti e tendenze del mercato del mobile - Tipologie di arredamento
- Caratteristiche e tendenze del design e del marketing nel settore legno arredo
- Principi e strumenti di strategia commerciale e di marketing aziendale - Metodologie e strumenti di benchmarking - Elementi di design - Orientamenti e tendenze del mercato del mobile - Tipologie di arredamento

#### ABILITÀ/CAPACITÀ

- Riconoscere e comprendere le evoluzioni degli stili e delle tendenze del settore legno arredo - Individuare esigenze, gusti, abitudini, aspettative e desideri dei potenziali target di riferimento tenendo conto del sistema di offerta dei competitor e delle strategie aziendali - Definire e tradurre un'idea di innovazione in possibili proposte e soluzioni estetiche e tecniche, in connessione con le strategie commerciali e di marketing di riferimento - Realizzare azioni di benchmarking rispetto a cataloghi di prodotti di competitor
- Analizzare le diverse possibilità di sviluppo dell'idea innovativa nell'ambito di

un catalogo prodotti tenendo conto di aspetti di convenienza economica e fattibilità produttiva

- Riconoscere e comprendere le evoluzioni degli stili e delle tendenze del settore legno arredo - Individuare esigenze, gusti, abitudini, aspettative e desideri dei potenziali target di riferimento tenendo conto del sistema di offerta dei competitor e delle strategie aziendali - Definire e tradurre un'idea di innovazione in possibili proposte e soluzioni estetiche e tecniche, in connessione con le strategie commerciali e di marketing di riferimento - Realizzare azioni di benchmarking rispetto a cataloghi di prodotti di competitor
- Analizzare le diverse possibilità di sviluppo dell'idea innovativa nell'ambito di un catalogo prodotti tenendo conto di aspetti di convenienza economica e fattibilità produttiva

### **Titolo: REALIZZARE IL PROGETTO ESECUTIVO DEL PROTOTIPO PER ARREDAMENTO**

**Obiettivo: Progetto esecutivo del prototipo corredato dalle opportune specifiche, coerente con l'idea progettuale definita e fattibile sia sul piano dei costi che sul piano delle potenzialità produttive**

#### **Attività associate alla Competenza**

Attività dell' AdA ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione associate:

Risultato atteso:RA1: Definire il progetto del mobile/componente di arredo da realizzare sulla base dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici richiesti, definendone le dimensioni, i componenti e i materiali da utilizzare, ed avendo cura di predisporre una prima bozza di disegno sia dell'intero manufatto che dei singoli componenti

Definizione dei requisiti estetici, funzionali ed ergonomici

Definizione delle dimensioni, dei componenti e dei materiali da utilizzare

Predisposizione/valutazione di una prima bozza di disegno dell'oggetto da realizzare

Riproduzione grafica dei singoli componenti del mobile

Risultato atteso:RA3: Definire i processi produttivi necessari per la realizzazione del prodotto predisponendone la scheda e la documentazione tecnica, provvedendo alla realizzazione dei disegni esecutivi e di dettaglio per il processo produttivo, alla codifica della componentistica e alla realizzazione della distinta base (industrializzazione), curando, inoltre, la progettazione del

Packaging (imballi) e delle modalità di spedizione  
Codifica della componentistica e realizzazione della distinta base (industrializzazione)  
Definizione dei processi produttivi necessari per la realizzazione del prodotto  
Predisposizione della scheda prodotto e della documentazione tecnica  
Progettazione del Packaging (imballi) e delle modalità di spedizione  
Realizzazione dei disegni esecutivi e di dettaglio per il processo produttivo

## CONOSCENZE

– Normative in materia di controllo qualità – Normative in materia di impatto ambientale delle produzioni di arredi – Caratteristiche dei macchinari e degli utensili per la lavorazione del legno – Caratteristiche tecniche e funzionali di progettazione CAD – Procedure e tecniche di analisi dei costi di produzione  
– Normative in materia di controllo qualità – Normative in materia di impatto ambientale delle produzioni di arredi – Caratteristiche dei macchinari e degli utensili per la lavorazione del legno – Caratteristiche tecniche e funzionali di progettazione CAD – Procedure e tecniche di analisi dei costi di produzione

## ABILITÀ/CAPACITÀ

– Utilizzare tecniche di analisi dei costi applicate ai processi produttivi – Utilizzare metodologie di progettazione e di disegno tecnico di prodotti di arredo in coerenza con i requisiti tecnici, estetici e funzionali definiti – Utilizzare tecniche e strumenti di progettazione CAD – Definire i principali aspetti di progettazione tecnica del prototipo in termini di tecniche di lavorazione, materiali, tecnologie, tempi e costi in un'ottica di produzione seriale – Applicare strumenti e metodi per la definizione degli standard e dei criteri di controllo della qualità  
– Utilizzare tecniche di analisi dei costi applicate ai processi produttivi – Utilizzare metodologie di progettazione e di disegno tecnico di prodotti di arredo in coerenza con i requisiti tecnici, estetici e funzionali definiti – Utilizzare tecniche e strumenti di progettazione CAD – Definire i principali aspetti di progettazione tecnica del prototipo in termini di tecniche di lavorazione, materiali, tecnologie, tempi e costi in un'ottica di produzione seriale – Applicare strumenti e metodi per la definizione degli standard e dei criteri di controllo della qualità

**Titolo: REALIZZARE IL MONITORAGGIO DELLA PROTOTIPAZIONE E DELL'INGEGNERIZZAZIONE DEL NUOVO PRODOTTO PER ARREDAMENTO**



**Obiettivo: Processo produttivo definito coerentemente con le specifiche progettuali e con gli standard quali- quantitativi prefissati**

Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.03.02.01 (ex ADA.9.39.118) - Progettazione di mobili e componenti di arredo e definizione delle specifiche di produzione associate:

Risultato atteso:RA3: Definire i processi produttivi necessari per la realizzazione del prodotto predisponendone la scheda e la documentazione tecnica, provvedendo alla realizzazione dei disegni esecutivi e di dettaglio per il processo produttivo, alla codifica della componentistica e alla realizzazione della distinta base (industrializzazione), curando, inoltre, la progettazione del Packaging (imballi) e delle modalità di spedizione

Codifica della componentistica e realizzazione della distinta base (industrializzazione)

Definizione dei processi produttivi necessari per la realizzazione del prodotto  
Predisposizione della scheda prodotto e della documentazione tecnica

Progettazione del Packaging (imballi) e delle modalità di spedizione

Realizzazione dei disegni esecutivi e di dettaglio per il processo produttivo

## CONOSCENZE

- Tecniche di budgeting - Tecniche e procedure di pianificazione e programmazione della produzione - Procedure e strumenti per il monitoraggio qualitativo e quantitativo della produzione - Tecniche di analisi dei processi aziendali - Tecniche di prototipazione ed ingegnerizzazione  
- Tecniche di budgeting - Tecniche e procedure di pianificazione e programmazione della produzione - Procedure e strumenti per il monitoraggio qualitativo e quantitativo della produzione - Tecniche di analisi dei processi aziendali - Tecniche di prototipazione ed ingegnerizzazione

## ABILITÀ/CAPACITÀ

- Applicare tecniche di analisi ai processi produttivi - Definire modalità operative di controllo qualitativo della prototipazione ed ingegnerizzazione in termini di metodi e strumenti - Individuare l'ottimizzazione del ciclo produttivo in relazione ad attività realizzabili e non realizzabili internamente sia in termini di costi che di realizzabilità - Applicare tecniche e strumenti di testing nei processi di prototipazione - Utilizzare tecniche per la definizione degli standard di produzione e di controllo qualità  
- Applicare tecniche di analisi ai processi produttivi - Definire modalità

operative di controllo qualitativo della prototipazione ed ingegnerizzazione in termini di metodi e strumenti - Individuare l'ottimizzazione del ciclo produttivo in relazione ad attività realizzabili e non realizzabili internamente sia in termini di costi che di realizzabilità - Applicare tecniche e strumenti di testing nei processi di prototipazione - Utilizzare tecniche per la definizione degli standard di produzione e di controllo qualità

#### Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
3.1.3.7.1	Disegnatori tecnici
2.5.5.1.4	Creatori artistici a fini commerciali (esclusa la moda)

#### Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
31.01.10	Fabbricazione di sedie e poltrone per ufficio e negozi
31.01.22	Fabbricazione di altri mobili non metallici per ufficio e negozi
31.02.00	Fabbricazione di mobili per cucina
31.09.10	Fabbricazione di mobili per arredo domestico
31.09.20	Fabbricazione di sedie e sedili (esclusi quelli per aeromobili, autoveicoli, navi, treni, ufficio e negozi)
31.09.50	Finitura di mobili
31.09.90	Fabbricazione di altri mobili (inclusi quelli per arredo esterno)
32.99.40	Fabbricazione di casse funebri
31.09.30	Fabbricazione di poltrone e divani
16.29.40	Laboratori di cornici

Codice Ateco	Titolo Ateco
16.29.12	Fabbricazione di manici di ombrelli, bastoni e simile

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved