Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura

SETTORE 03. Legno e arredo

REPERTORIO - Campania

AdA associate alla Qualificazione

ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno

Tabelle di equivalenza AdA

Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Campania

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell’ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Campania	2	X	X
Tecnico della lavorazione artistica del legno	Piemonte	2	X	X
Tecnico specializzato in intaglio e scultura su legno	Sicilia	2	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura	Campania	1	X	
Operatore specializzato in decorazione del legno	Sicilia	1		X
Tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee	Sicilia	1	X	

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Calabria	0		
FALEGNAME MOBILIERE	Friuli Venezia Giulia	0		
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Puglia	0		
Operatore della lavorazione del legno	Sardegna	0		
Addetto alla realizzazione di manufatti lignei nell'artigianato artistico con tecniche di intarsio	Toscana	0		
Tecnico della progettazione, creazione e realizzazione di opere di artigianato artistico sacro	Toscana	0		

Competenze

Titolo: Effettuare l'assemblaggio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala

Descrizione: Effettuare l'assemblaggio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala

Obiettivo: Assemblaggio corretto dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro
Progettazione e disegno del manufatto
Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)
Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

CONOSCENZE

Tecniche di montaggio ed assemblaggio dei gigli in miniatura
Materiali del settore della lavorazione della cartapesta
Macchine e strumenti per il taglio, la piallatura e l'intarsio
Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei
Procedure di manutenzione ordinaria di utensili e macchine per la lavorazione del legno

ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare procedure di controllo del montaggio / assemblaggio realizzato
Applicare tecniche di selezione della carta idonea per il bagno in colla e successiva sagomatura in strati all'interno del calco in gesso
Applicare procedure di montaggio ed assemblaggio dei manufatti
Applicare procedure di richiesta intervento manutenzione specialistica
Applicare le procedure di manutenzione ordinaria di macchine ed utensili

Titolo: Effettuare il disegno del giglio e scegliere tecniche e materiali per la realizzazione del manufatto in legno

Descrizione: Effettuare il disegno del giglio e scegliere tecniche e materiali per la realizzazione del manufatto in legno

Obiettivo: Realizzazione del disegno del giglio nella dimensione appropriata

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare modelli o prototipi del manufatto da intagliare a partire dalla progettazione e dal disegno dello stesso ed eseguendo ricerche sui materiali e le attrezzature più idonee al lavoro
Progettazione e disegno del manufatto
Realizzazione di modelli e prototipi (in gesso, plastilina, argilla o altri materiali sintetici)
Realizzazione di ricerche dei materiali e delle attrezzature più idonee

CONOSCENZE

Elementi di progettazione del manufatto in legno
Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei
Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato
Elementi di fisica
Elementi di informatica
Elementi di storia dell'arte

ABILITÀ/CAPACITÀ

Selezionare i materiali e le tecniche opportune in relazione alla tradizione della produzione artigianale artistica
Predisporre bozzetti, schizzi, disegni e modelli del giglio in scala
Utilizzare applicativi informatici dedicati nella realizzazione dei disegni
Applicare tecniche di ricerca delle forme in scala
Applicare le indicazioni progettuali nella realizzazione del prodotto in scala

Titolo: Effettuare il taglio, la piallatura e l'intarsio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala

Descrizione: Effettuare il taglio, la piallatura e l'intarsio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala

Obiettivo: Semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala correttamente approntati

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell' AdA ADA.03.02.07 (ex ADA.9.40.124) - Intagliatura di manufatti in legno associate:

Risultato atteso:RA2: Effettuare l'intagliatura del manufatto eseguendo le operazioni di tracciatura, taglio, scolpitura, intaglio, finitura e decorazione
Realizzazione delle tracce per la modellizzazione direttamente sul legno
Esecuzione di tagli grossolani per la realizzazione del profilo del manufatto da ottenere
Esecuzione della scolpitura e degli intagli
Applicazione degli elementi decorativi
Esecuzione delle diverse fasi di finitura (levigatura, verniciatura, laccatura, patinatura, lucidatura, ecc.)

CONOSCENZE

Principi di assemblaggio e relativo funzionamento anche della struttura piccola per l'appoggio al "cuoncio cuoncio e jetta"
Macchine e strumenti per il taglio, la piallatura e l'intarsio
Tecniche di lavorazione di componenti di legno
Principali terminologie tecniche ed in dialetto nolano
Fondamenti per la realizzazione di opere d'arte in miniatura
Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei
Fondamenti di micromeccanica

ABILITÀ/CAPACITÀ

Eseguire tagli ed intagli di precisione su legno ed in scala
Applicare tecniche di verifica della compatibilità dei materiali da utilizzare per l'assemblaggio in scala

Applicare tecniche di sostituzione di componenti del giglio di nola in scala
Applicare tecniche di riparazione di gigli di nola in scala utilizzando pezzi standard
Applicare tecniche di riparazione di gigli di nola in scala utilizzando pezzi adattati o fabbricati specificatamente
Applicare tecniche costruttive su scale diverse utilizzando le varie misure di legno per realizzare il modulo in scala
Applicare tecniche di taglio, piallatura ed intarsio di moduli in legno di dimensioni varie
Leggere la documentazione tecnica inerente la materia prima utilizzata

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.3.3.1.2	Incisori e intarsiatori su legno

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
95.24.01	Riparazione di mobili e di oggetti di arredamento
31.09.40	Fabbricazione di parti e accessori di mobili
33.19.04	Riparazioni di altri prodotti in legno nca

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved