

## MAESTRO MOSAICISTA

 **SETTORE 08. Vetro, ceramica e materiali da costruzione**

REPERTORIO - Friuli Venezia Giulia

### AdA associate alla Qualificazione

ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.)

### Tabelle di equivalenza AdA

Mosaicista	Campania
MOSAICISTA	Emilia-Romagna
<b>MAESTRO MOSAICISTA</b>	<b>Friuli Venezia Giulia</b>
Mosaicista	Liguria

### Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

#### Qualificazioni che coprono tutti i RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Tecnico mosaicista	Calabria	4	X	X	X	X
Mosaicista	Campania	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Emilia-Romagna	4	X	X	X	X

<b>Qualificazione</b>	<b>Repertorio</b>	<b>RA coperti</b>	<b>RA1</b>	<b>RA2</b>	<b>RA3</b>	<b>RA4</b>
ADDETTO ALLE LAVORAZIONI ARTISTICHE IN EDILIZIA	Friuli Venezia Giulia	4	X	X	X	X
MAESTRO MOSAICISTA	Friuli Venezia Giulia	4	X	X	X	X
Mosaicista	Liguria	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Lombardia	4	X	X	X	X
Mosaicista	Molise	4	X	X	X	X
Tecnico in composizione di mosaici artistici	Piemonte	4	X	X	X	X
Addetto qualificato mosaicista	Umbria	4	X	X	X	X

### Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

<b>Qualificazione</b>	<b>Repertorio</b>	<b>RA coperti</b>	<b>RA1</b>	<b>RA2</b>	<b>RA3</b>	<b>RA4</b>
CREAZIONE DEL MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1		X		
POSA DEL MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1				X
REALIZZAZIONE DEL DISEGNO PREPARATORIO PER MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1	X			
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	3	X	X	X	

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Mosaicista	Sicilia	2	X	X		
Tecnico specializzato in composizione di mosaici artistici	Sicilia	2	X			X
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	1	X			

### Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0				
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0				
Tecnico specializzato in decorazione murale artistica: trompe l'oeil e affresco	Sicilia	0				
Tecnico specializzato in realizzazione di vetrate artistiche e oggetti d'arte vetraria	Sicilia	0				

## Competenze

**Titolo:** REALIZZAZIONE DEL DISEGNO PREPARATORIO PER MOSAICO

**Descrizione:** In base ai bisogni del cliente, tradurre il modello in un disegno

preparatorio realizzato con software vettoriale, raster e/o 3D, allestendo bozzetto e preventivo con materiali, stile compositivo e tipo di installazione per l'approvazione del committente.

#### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.) associate:

Risultato atteso:RA1: Realizzare il disegno per il mosaico, sulla base anche di modelli precedentemente elaborati, eseguendo, successivamente, la tracciatura sul foglio di posa delle forme e delle immagini da rappresentare

Elaborazione di modelli musivi per mosaici

Realizzazione del disegno preparatorio

Tracciatura sul foglio di posa degli andamenti del disegno da realizzare

#### CONOSCENZE

Elementi di sicurezza e salute per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali nelle lavorazioni realizzate

Elementi per il controllo di conformità e adeguatezza delle lavorazioni effettuate nel rispetto degli standard progettuali

Principali software vettoriali per la realizzazione del disegno preparatorio

Principi di disegno geometrico

Tecnologie analogiche e digitali per la riproduzione delle immagini: episcopio, proiettore per trasparenze, lavagna luminosa, plotter, stampanti etc.

Principi di disegno a mano libera e teoria del colore

Principi di storia dell'arte e delle diverse tipologie di mosaico: greco, romano, bizantino, medievale, moderno e contemporaneo

#### ABILITÀ/CAPACITÀ

Applicare tecniche di disegno a mano libera e di grafica computerizzata per la realizzazione di disegni preparatori e simulazioni musive

Prefigurarsi e tradurre in termini musivi il modello da rappresentare,

prevedendo l'eventuale deformazione di prospettiva a seguito dell'installazione

Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute

Verificare la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni musive realizzate

Applicare tecniche e strumentazioni idonee alla traduzione del disegno in scala 1:1 per la costituzione del reticolo

## Titolo: REALIZZAZIONE DEL MOSAICO

**Descrizione:** In base al progetto approvato, realizzare l'opera musiva, attraverso l'utilizzo di tessere di diversi materiali, immagini e composizioni artistiche curandone l'imballaggio per il trasporto e la successiva posa su pareti, pavimenti, cupole e og-getti 3D.

### Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.) associate:

Risultato atteso:RA2: Eseguire le operazioni preliminari per la realizzazione di mosaici, preparando il sottofondo parietale o pavimentale e predisponendo il piano di posa (malta provvisoria, collanti, ecc.)

Predisposizione del piano di posa ed esecuzione della lavorazione del supporto musivo (es. malta provvisoria, collanti, ecc.)

Predisposizione del sottofondo parietale o pavimentale per la posa del mosaico

Risultato atteso:RA3: Realizzare il mosaico, selezionando le tessere, eseguendo le operazioni di taglio, smussatura, pittura e posa delle stesse ed effettuando, infine, per i mosaici pavimentali l'eventuale levigatura

Esecuzione della pittura delle tessere

Esecuzione delle operazioni di levigatura dei mosaici pavimentali

Inserimento e posa delle tessere sul supporto musivo

Realizzazione del taglio e della smussatura delle tessere

Selezione delle tessere

### CONOSCENZE

Elementi di sicurezza e salute per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali nelle lavorazioni realizzate

Elementi per il controllo di conformità e adeguatezza delle lavorazioni effettuate nel rispetto degli standard progettuali

Tecniche di esecuzione del mosaico tradizionale ed industriale (diretta e a rovescio, tempi di realizzazione e di posa)

Leganti, collanti e supporti tradizionali ed innovativi

Tecniche e strumenti per il taglio delle tessere: martellina, trancia, tagliola, sega per marmi, ecc.

Tecnologia dei materiali utilizzati: marmo, vetro, smalti, ecc.

Principali tipologie di mosaico: greco, romano, bizantino, medievale, moderno e contemporaneo

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute

Selezionare materiali e gamme cromatiche in relazione a: bozzetto, tipologia e destinazione del mosaico

Stabilire il formato e la grandezza delle tessere in modo adeguato agli andamenti nonché ad una eventuale lettura prospettica dell'opera musiva

Applicare procedure e metodi di composizione delle malte provvisorie e dei collanti

Individuare la tecnica di esecuzione più appropriata in base alle caratteristiche stilistiche del soggetto da realizzare ed alla collocazione finale

Individuare le modalità di montaggio atte a celare le giunture tra le diverse sezioni

Valutare in termini tecnico-estetici il manufatto musivo realizzato

Imballare in modo funzionale gli elementi musivi in vista del trasporto in cantiere e della successiva posa

Verificare la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni musive realizzate

## Titolo: POSA DEL MOSAICO

**Descrizione:** Dopo aver idoneamente predisposto la superficie destinata ad accogliere l'opera musiva, applicare mosaici industriali ed artigianali su pareti, cupole, pavimenti e superfici 3D, procedendo successivamente con la finitura delle superfici realizzate.

## Attività associate alla Competenza

Attività dell' AdA ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.) associate:

Risultato atteso:RA3: Realizzare il mosaico, selezionando le tessere, eseguendo le operazioni di taglio, smussatura, pittura e posa delle stesse ed effettuando, infine, per i mosaici pavimentali l'eventuale levigatura

Esecuzione della pittura delle tessere

Esecuzione delle operazioni di levigatura dei mosaici pavimentali

Inserimento e posa delle tessere sul supporto musivo

Realizzazione del taglio e della smussatura delle tessere

Selezione delle tessere

Risultato atteso:RA4: Eseguire interventi di restauro di mosaici, effettuando le necessarie operazioni di ripristino e riparazione delle tessere  
Realizzazione di attività di ripristino dell'elaborato musivo

## CONOSCENZE

Elementi di sicurezza e salute per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali nelle lavorazioni realizzate  
Elementi per il controllo di conformità e adeguatezza delle lavorazioni effettuate nel rispetto degli standard progettuali  
Tecniche di finitura dei mosaici  
Materiali musivi tradizionali ed innovativi: marmo, vetro, smalti, ecc.  
Strumenti ed attrezzature per la posa  
Leganti, collanti e supporti tradizionali ed innovativi  
Tecniche di posa del mosaico realizzato a rovescio su carta o diretto, industriale, determinazione dei tempi di posa, organizzazione e suddivisione dei ruoli in caso di posa in equipe (grandi opere)

## ABILITÀ/CAPACITÀ

Verificare la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni musive realizzate  
Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute  
Lavare e rifinire il mosaico una volta posato  
Smobilitare il cantiere e provvedere allo stoccaggio/smaltimento dei prodotti di cantiere  
Posare il mosaico tradizionale ed industriale  
Scegliere i materiali costituenti il supporto definitivo in funzione della collocazione finale del mosaico  
Applicare procedure e metodi di composizione delle malte e dei collanti  
Preparare il cantiere di posa (piani e attrezzature)

## Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.3.2.4.0	Pittori e decoratori su vetro e ceramica

## Codici ISTAT ATECO associati

<b>Codice Ateco</b>	<b>Titolo Ateco</b>
23.41.00	Fabbricazione di prodotti in ceramica per usi domestici e ornamentali

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved