POSA DEL MOSAICO

SETTORE 08. Vetro, ceramica e materiali da costruzione

REPERTORIO - Friuli Venezia Giulia

AdA associate alla Qualificazione

ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.)

Tabelle di equivalenza AdA

Mosaicista	Campania
MOSAICISTA	Emilia-Romagna
MAESTRO MOSAICISTA	Friuli Venezia Giulia
Mosaicista	Liguria

Tabelle delle Qualificazioni dell'ADA

Qualificazioni che coprono tutti i RA dell’ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Tecnico mosaicista	Calabria	4	X	X	X	X
Mosaicista	Campania	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Emilia-Romagna	4	X	X	X	X

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
ADDETTO ALLE LAVORAZIONI ARTISTICHE IN EDILIZIA	Friuli Venezia Giulia	4	X	X	X	X
MAESTRO MOSAICISTA	Friuli Venezia Giulia	4	X	X	X	X
Mosaicista	Liguria	4	X	X	X	X
MOSAICISTA	Lombardia	4	X	X	X	X
Mosaicista	Molise	4	X	X	X	X
Tecnico in composizione di mosaici artistici	Piemonte	4	X	X	X	X
Addetto qualificato mosaicista	Umbria	4	X	X	X	X

Qualificazioni che coprono uno o più RA dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
POSA DEL MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1				X
REALIZZAZIONE DEL DISEGNO PREPARATORIO PER MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1	X			
CREAZIONE DEL MOSAICO	Friuli Venezia Giulia	1		X		
Mosaicista	Sicilia	2	X	X		

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
Tecnico specializzato in composizione di mosaici artistici	Sicilia	2	X			X
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Sicilia	1	X			
Tecnico specializzato nelle lavorazioni ceramiche	Sicilia	3	X	X	X	

Qualificazioni che coprono una o più attività dell'ADA

Qualificazione	Repertorio	RA coperti	RA1	RA2	RA3	RA4
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE	Piemonte	0				
OPERATORE DELLE LAVORAZIONI ARTISTICHE - LAVORAZIONI CERAMICHE	Piemonte	0				
Tecnico specializzato in decorazione murale artistica: trompe l'oeil e affresco	Sicilia	0				
Tecnico specializzato in realizzazione di vetrate artistiche e oggetti d'arte vetraria	Sicilia	0				

Competenze

Titolo: POSA DEL MOSAICO

Descrizione: Dopo aver idoneamente predisposto la superficie destinata ad accogliere l'opera musiva, applicare mosaici industriali ed artigianali su pareti, cupole, pavimenti e superfici 3D, procedendo successivamente con la finitura delle superfici realizzate.

Attività associate alla Competenza

Attivitá dell' AdA ADA.08.02.10 (ex ADA.6.69.205) - Produzione di manufatti artistici e mosaici (in pietra, in ceramica, in vetro, ecc.) associate:

Risultato atteso:RA3: Realizzare il mosaico, selezionando le tessere, eseguendo le operazioni di taglio, smussatura, pittura e posa delle stesse ed effettuando, infine, per i mosaici pavimentali l'eventuale levigatura
Esecuzione della pittura delle tessere
Esecuzione delle operazioni di levigatura dei mosaici pavimentali
Inserimento e posa delle tessere sul supporto musivo
Realizzazione del taglio e della smussatura delle tessere
Selezione delle tessere

Risultato atteso:RA4: Eseguire interventi di restauro di mosaici, effettuando le necessarie operazioni di ripristino e riparazione delle tessere
Realizzazione di attività di ripristino dell'elaborato musivo

CONOSCENZE

Elementi di sicurezza e salute per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali nelle lavorazioni realizzate
Elementi per il controllo di conformità e adeguatezza delle lavorazioni effettuate nel rispetto degli standard progettuali
Tecniche di finitura dei mosaici
Materiali musivi tradizionali ed innovativi: marmo, vetro, smalti, ecc.
Strumenti ed attrezzature per la posa
Leganti, collanti e supporti tradizionali ed innovativi
Tecniche di posa del mosaico realizzato a rovescio su carta o diretto, industriale, determinazione dei tempi di posa, organizzazione e suddivisione dei ruoli in caso di posa in equipe (grandi opere)

ABILITÀ/CAPACITÀ

Verificare la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni musive realizzate
Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute

Lavare e rifinire il mosaico una volta posato
Smobilitare il cantiere e provvedere allo stoccaggio/smaltimento dei prodotti di cantiere
Posare il mosaico tradizionale ed industriale
Scegliere i materiali costituenti il supporto definitivo in funzione della collocazione finale del mosaico
Applicare procedure e metodi di composizione delle malte e dei collanti
Preparare il cantiere di posa (piani e attrezzature)

Codici ISTAT CP2021 associati

Codice	Titolo
6.3.2.4.0	Pittori e decoratori su vetro e ceramica

Codici ISTAT ATECO associati

Codice Ateco	Titolo Ateco
23.41.00	Fabbricazione di prodotti in ceramica per usi domestici e ornamentali

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved