

Dettaglio Area di attività

SETTORE - 22 Servizi culturali e di spettacolo

PROCESSO - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

SEQUENZA DI PROCESSO - Post-produzione

ADA.22.02.30 (ex ADA.20.30.82) - Montaggio di suoni e/o immagini

RA1: Pianificare la lavorazione di montaggio di immagini e/o suoni, analizzando gli input creativi e le finalità del prodotto da realizzare, collaborando con la regia allo scopo di garantire la continuità e la coerenza narrativa

ATTIVITA' RA.22.02.30.1

Analisi del tema e degli input creativi

RA2: Organizzare gli strumenti ed i materiali necessari alla lavorazione di montaggio, a partire dalle tecniche definite da impiegare, preparando le attrezzature, sincronizzando gli elementi sonori e visivi e determinando i criteri di catalogazione del materiale audiovisivo

ATTIVITA' RA.22.02.30.2

Verifica hardware e software in relazione alle specifiche tecniche del progetto audiovisivo

Acquisizione ed eventuale transcodifica dei materiali audiovisivi dai diversi sistemi e formati di ripresa

Scelta e preparazione dei materiali audiovisivi

Sincronizzazione audio/video (messa al ciak)

Catalogazione dei materiali audiovisivi

RA3: Curare il montaggio del prodotto audiovisivo, a partire da una prima visione dei materiali, applicando tecniche specifiche, collaborando con le professionalità tecnico e artistiche coinvolte nel processo

ATTIVITA' RA.22.02.30.3

Visione e primo montaggio dei materiali audiovisivi

Attività di raccordo tecnico e artistico tra i diversi reparti di post-produzione coinvolti

RA4: Controllare il prodotto audiovisivo finale verificando la coerenza stilistica e narrativa

ATTIVITA' RA.22.02.30.4

Verifica della coerenza narrativa, stilistica e del montaggio audio e video nella sua interezza

Controllo del prodotto audiovisivo finito

Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

Codice CP

Titolo CP

3.1.7.2.3

Tecnici del montaggio audio-video-cinematografico

Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
59.12.00	Attività di post-produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi



Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2019 INAPP | All Rights Reserved