

## Dettaglio Area di attività

---

**SETTORE** - 22 Servizi culturali e di spettacolo

**PROCESSO** - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

**SEQUENZA DI PROCESSO** - Produzione di opere audiovisive e dello spettacolo dal vivo

---

### **ADA.22.02.03 (ex ADA.20.26.81) - Gestione dell'amministrazione della produzione audiovisiva**

RA1: Curare gli aspetti amministrativi, fiscali e previdenziali della produzione audiovisiva sulla base delle specifiche del budget e di tutti i dati ed elementi informativi in entrata, registrando i dati della contabilità, analizzando gli aspetti fiscali e previdenziali e redigendo la reportistica consuntiva

#### ATTIVITA' RA.22.02.03.1

Formulazione/controllo del budget tenendo conto dei processi organizzativi della produzione

Ricezione e valutazione di dati ed elementi informativi a supporto dei processi di budgeting

Consuntivazione e redazione di report con scostamenti tra programmato e realizzato

Analisi delle norme fiscali e previdenziali della produzione cineaudiovisiva

RA2: Predisporre istruttorie documentali per la redazione di moduli e formulari finalizzati all'ottenimento di finanziamenti ed alla rendicontazione dei finanziamenti ottenuti, tenendo conto delle informazioni richieste, e acquisendo i dati economici, giuridici e amministrativi necessari

#### ATTIVITA' RA.22.02.03.2

Cura delle procedure di accesso alle forme di finanziamento pubblico e privato (es. Fondi Ministero, Tax Credit, Film commission, ecc.)

Rendicontazione delle spese dei finanziamenti

## Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

Codice CP	Titolo CP
3.3.1.2.1	Contabili

## Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
59.11.00	Attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi
90.01.09	Altre rappresentazioni artistiche
60.10.00	Trasmissioni radiofoniche
60.20.00	Programmazione e trasmissioni televisive

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved