INAPP
ISTITUTO NAZIONALE PER L'ANALISI DELLE POLITICHE PUBBLICHE

Dettaglio Area di attività

SETTORE - 22 Servizi culturali e di spettacolo
PROCESSO - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo
SEQUENZA DI PROCESSO - Produzione performance artistiche

ADA.22.02.28 (ex ADA.20.29.79) - Esibizione di performance, danza e balletto

RA1: Curare la forma fisica e le tecnica di danza, effettuando allenamenti e sviluppando il controllo del movimento e le dinamiche fisiche del proprio corpo, attraverso un costante lavoro individuale, di gruppo e la partecipazione ad attività di aggiornamento

- ATTIVITA' RA.22.02.28.1
- Partecipazione a stage e corsi di aggiornamento e approfondimento
- Esecuzione di allenamenti fisici

RA2: Supportare la propria attività artistica, partecipando ad audizioni e concorsi

- ATTIVITA' RA.22.02.28.2
- Partecipazione ad audizioni

RA3: Eseguire prove per lo spettacolo, partecipando eventualmente alla creazione della coreografia, studiando ed analizzando le caratteristiche della parte da eseguire, interpretando la partitura coreografica, memorizzando le sequenze, controllando l’espressività gestuale corporea, sotto la guida del coreografo

- ATTIVITA' RA.22.02.28.3

Esecuzione di prove per gli spettacoli

Partecipazione (eventuale) alla creazione della coreografia

RA4: Eseguire la partitura coreografica per lo spettacolo, armonizzando i movimenti individuali con la musica ed in sintonia con il corpo di ballo, impiegando accuratamente la gestualità del corpo, gestendo in modo corretto gli spazi scenici

ATTIVITA' RA.22.02.28.4

Esecuzione di partiture coreografiche da solisti, con partner o in gruppo

Partecipazione a spettacoli, performance, rassegne di danza, concorsi

Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

Codice CP	Titolo CP
2.5.5.3.2	Ballerini

Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
90.01.01	Attività nel campo della recitazione
90.03.09	Altre creazioni artistiche e letterarie

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved