

Dettaglio Area di attività

SETTORE - 22 Servizi culturali e di spettacolo

PROCESSO - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

SEQUENZA DI PROCESSO - Regia di opere audiovisive e di spettacolo

ADA.22.02.05 (ex ADA.20.27.71) - Supporto tecnico alla regia

RA1: Elaborare il piano di lavorazione della produzione audiovisiva e dello spettacolo, sulla base di quanto stabilito dalla regia e dalla produzione, definendo i fabbisogni artistici e tecnici delle singole scene e/o atti, ed effettuando sopralluoghi delle location

ATTIVITA' RA.22.02.05.1

Elaborazione dei fabbisogni artistici e tecnici necessari alla realizzazione di ogni singola scena o atto

Sopralluoghi e analisi delle location

Elaborazione del Piano di Lavorazione

RA2: Collaborare con la regia e la direzione del casting, a partire dai fabbisogni artistici, dalla scelta degli attori, selezionando, inoltre, stunt, controfigure e figurazioni speciali

ATTIVITA' RA.22.02.05.2

Collaborazione con il regista e il direttore del casting nella selezione degli attori

Selezione di stunt, figurazioni speciali, controfigure, generici

RA3: Elaborare l'ordine del giorno delle attività, trasmettendo ai reparti/maestranze le informazioni necessarie alla realizzazione delle riprese o delle scene e provvedendo al coordinamento degli artisti e dei reparti per le necessità di lavorazione

ATTIVITA' RA.22.02.05.3

Trasmissione ai reparti/maestranze delle informazioni necessarie alla realizzazione delle riprese o della scena

Elaborazione dell'ordine del giorno delle attività

Coordinamento degli artisti e dei reparti per le necessità di lavorazione

Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

Codice CP	Titolo CP
3.4.3.2.0	Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale

Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
90.02.02	Attività nel campo della regia

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587