

Dettaglio Area di attività

SETTORE - 22 Servizi culturali e di spettacolo

PROCESSO - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

SEQUENZA DI PROCESSO - Produzione allestimenti di scena

ADA.22.02.19 (ex ADA.20.46.141) - Predisposizione dell'impianto illuminotecnico

RA1: Realizzare il progetto luci nei suoi aspetti tecnici (es. tipologia e potenza dei corpi illuminanti, posizione di installazione, ecc.) in funzione della tipologia di spettacolo e delle dimensioni dell'ambiente o del palco, interpretando le esigenze della regia e valutando gli effetti artistici da ottenere

ATTIVITA' RA.22.02.19.1

Realizzazione piano luci secondo la disposizione della scena/palco e puntamenti corpi illuminanti

RA2: Allestire il parco luci e le consolle per il controllo delle luci e degli effetti sulla base del piano luci definito, organizzando il carico del materiale elettrico, effettuando il calcolo delle linee elettriche e della potenza necessaria, predisponendo i corpi illuminanti e garantendo la sicurezza del personale, degli artisti e del pubblico

ATTIVITA' RA.22.02.19.2

Organizzazione, verifica e carico del materiale elettrico, corpi illuminanti, cavi e centraline

Calcolo delle linee elettriche e della potenza complessiva necessaria per set e palco

Predisposizione dei corpi illuminanti relativi allo spettacolo o scena

Analisi, selezione e dimensionamento dell'impianto di rete necessario alla gestione delle luci intelligenti tramite protocollo DMX

Identificazione delle strutture e supporti necessari per il posizionamento dei corpi illuminanti, ponteggi, passerelle, camminamenti e "americane"

Valutazione delle distanze dei dispositivi illuminati ai fini della sicurezza del personale, artisti, e pubblico

RA3: Controllare le luci durante la rappresentazione o le riprese, utilizzando quadri di controllo, consolle e software dedicati alla regolazione dell'impianto per ottenere gli effetti progettati, regolando la movimentazione delle luci coordinandosi coi tempi di movimentazione delle scene o col procedere delle riprese

ATTIVITA' RA.22.02.19.3

Programmazione e realizzazione di effetti luminosi (luci ed ombre, lampi accessori, flashes)

Adattamento impianto elettrico e luci alle varie scene/inquadrature secondo la sequenza fotografica

Codici ISTAT CP2011 associati all'ADA

Codice CP	Titolo CP
6.5.5.1.0	Macchinisti ed attrezzisti di scena

Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
90.04.00	Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche
90.02.09	Altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche
90.02.01	Noleggio con operatore di strutture ed attrezzature per manifestazioni e spettacoli



Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2019 INAPP | All Rights Reserved