

Dettaglio Area di attività

SETTORE - 22 Servizi culturali e di spettacolo

PROCESSO - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

SEQUENZA DI PROCESSO - Produzione immagine

ADA.22.02.16 (ex ADA.20.45.139) - Gestione digitale dell'immagine in fase di ripresa

RA1: Assistere il direttore della fotografia nella elaborazione e correzione della colorimetria dell'immagine, avendo preventivamente eseguito l'aggiornamento dei software e l'impostazione delle cineprese digitali e la realizzazione dei test per l'applicazione dei settaggi preimpostati (L.U.T. - look up table)

ATTIVITA' RA.22.02.16.1

Pianificazione del processo di gestione del girato dal set al laboratorio

Aggiornamento software ed impostazione delle Cineprese digitali

Realizzazione test per applicazione settaggi preimpostati (L.U.T. - look up table)

Gestione del girato (esportazione materiale, copie, archiviazione, reportistica, controlli, ecc.)

RA2: Realizzare la gestione del girato (esportazione materiale, copie, archiviazione, reportistica, controlli, ecc.), a partire dalla pianificazione del processo di controllo del girato dal set al laboratorio, verificando i parametri di conversione dei file video

ATTIVITA' RA.22.02.16.2

Verifica dei parametri di conversione dei file video presso il laboratorio

Assistenza al direttore della fotografia nell'elaborazione e correzione della colorimetria dell'immagine

Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

Codice CP	Titolo CP
3.1.7.2.1	Tecnici degli apparati audio-video e della ripresa video-cinematografica

Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
90.31.00	Gestione di strutture e spazi per le arti
90.39.09	Altre attività di supporto alle arti performative e alle rappresentazioni artistiche n.c.a.

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2026 INAPP | All Rights Reserved