

Dettaglio Area di attività

SETTORE - 22 Servizi culturali e di spettacolo

PROCESSO - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

SEQUENZA DI PROCESSO - Produzione immagine

ADA.22.02.16 (ex ADA.20.45.139) - Gestione digitale dell'immagine in fase di ripresa

RA1: Assistere il direttore della fotografia nella elaborazione e correzione della colorimetria dell'immagine, avendo preventivamente eseguito l'aggiornamento dei software e l'impostazione delle cineprese digitali e la realizzazione dei test per l'applicazione dei settaggi preimpostati (L.U.T. - look up table)

ATTIVITA' RA.22.02.16.1

Pianificazione del processo di gestione del girato dal set al laboratorio

Aggiornamento software ed impostazione delle Cineprese digitali

Realizzazione test per applicazione settaggi preimpostati (L.U.T. - look up table)

Gestione del girato (esportazione materiale, copie, archiviazione, reportistica, controlli, ecc.)

RA2: Realizzare la gestione del girato (esportazione materiale, copie, archiviazione, reportistica, controlli, ecc.), a partire dalla pianificazione del processo di controllo del girato dal set al laboratorio, verificando i parametri di conversione dei file video

ATTIVITA' RA.22.02.16.2

Verifica dei parametri di conversione dei file video presso il laboratorio

Assistenza al direttore della fotografia nell'elaborazione e correzione della colorimetria dell'immagine

Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

Codice CP	Titolo CP
3.1.7.2.1	Tecnici degli apparati audio-video e della ripresa video-cinematografica

Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
90.02.09	Altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche
90.02.01	Noleggio con operatore di strutture ed attrezzature per manifestazioni e spettacoli
90.04.00	Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved