

## Dettaglio Area di attività

---

**SETTORE** - 22 Servizi culturali e di spettacolo

**PROCESSO** - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

**SEQUENZA DI PROCESSO** - Pre-produzione - Realizzazione tecnica

---

### **ADA.22.02.13 (ex ADA.20.44.136) - Realizzazione delle pitture di scena**

RA1: Realizzare le pitture di scena, a partire da bozzetti e disegni dello scenografo, preparando i supporti ed i materiali da utilizzare ed eseguendo le tecniche necessarie ad ottenere l'effetto desiderato

ATTIVITA' RA.22.02.13.1

Preparazione pittorica dei vari supporti in funzione del materiale utilizzato (stucco, legno, pietra, ecc.)

Decorazione pittorica

Riproduzione di diverse tipologie di texture e materie

Applicazione di foglia oro/argento/rame

Realizzazione finti legni, marmi, metalli, ecc.

Realizzazione di patinatura, invecchiamenti e antichizzazioni

Realizzazione di schizzi, disegni, ritrattistica, affreschi, fondali in base alle esigenze scenografiche

Realizzazione e posa in opera di carte da parati

## Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

<b>Codice CP</b>	<b>Titolo CP</b>
2.5.5.1.1	Pittori e scultori

## Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

<b>Codice Ateco</b>	<b>Titolo Ateco</b>
90.04.00	Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche
90.02.09	Altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche
90.02.01	Noleggio con operatore di strutture ed attrezzature per manifestazioni e spettacoli

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso  
d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587

Copyright 2025 INAPP | All Rights Reserved