

Dettaglio Area di attività

SETTORE - 22 Servizi culturali e di spettacolo

PROCESSO - Produzione audiovisiva e dello spettacolo dal vivo

SEQUENZA DI PROCESSO - Pre-produzione - creazione artistica

ADA.22.02.08 (ex ADA.20.43.131) - Composizione di musiche

RA1: Creare un brano musicale nelle sue componenti armoniche e vocali, attraverso l'utilizzo di strumenti musicali in chiave compositiva, trascrivendo le note su un pentagramma o supporto informatico e curando il deposito del brano presso l'organo competente

ATTIVITA' RA.22.02.08.1

Ideazione della linea vocale e dell'armonia

Utilizzo di strumenti musicali in chiave compositiva

Trascrizione di brani musicali su pentagramma o supporto informatico

Deposito di brani musicali presso gli organi competenti

RA2: Comporre l'arrangiamento del brano, a partire dalla partitura e dall'idea originale del brano, organizzando gli strumenti, eventualmente utilizzando software per l'elaborazione digitale della musica

ATTIVITA' RA.22.02.08.2

Arrangiamento di brani musicali (struttura, suono e scelta strumentazione e musicisti a cui affidare le partiture)

Utilizzo software per l'elaborazione e la produzione digitale di musica

Codici ISTAT CP2021 associati all'ADA

Codice CP	Titolo CP
2.5.5.4.1	Compositori

Codici ISTAT ATECO associati alla sequenza di processo

Codice Ateco	Titolo Ateco
90.13.00	Altre attività di creazione artistica
90.31.00	Gestione di strutture e spazi per le arti
90.39.09	Altre attività di supporto alle arti performative e alle rappresentazioni artistiche n.c.a.

Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche - Corso d'Italia, 33 - 00198 Roma - C.F. 80111170587