

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### RIEPILOGO SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 1** - Definire le specifiche tecniche strutturali ed estetiche del sottopiede, sulla base delle indicazioni del piano di collezione e del tipo di modelli da realizzare, fornendo la forma della calzatura e predisponendo la scheda tecnica del prodotto

#### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Analisi del progetto (proposta di modifica): **3 casi**

**Dimensione 2** - Definizione delle specifiche tecniche e strutturali del sottopiede: **4 casi**

#### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

**RISULTATO ATTESO 2** - Realizzare la dima del sottopiede, con metodi tradizionali o informatizzati, predisponendo la documentazione tecnica necessaria per la produzione

#### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Rilevazione della dima base a mano: **3 casi**

**Dimensione 2** - Correzione della dima: **6 casi**

**Dimensione 3** - Creazione delle sagome dei pezzi del sottopiede: **5 casi**

**Dimensione 4** - Aggiornamento della scheda tecnica di produzione: **4 casi**

#### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

**RISULTATO ATTESO 3** - Realizzare il prototipo del sottopiede provvedendo alle varie fasi di taglio, all'assemblaggio dei diversi materiali e alla fresatura della parte posteriore per raccordare le linee della forma con quelle del tacco

#### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Taglio delle dime dei pezzi che compongono il sottopiede: **4 casi**

**Dimensione 2** - Assemblaggio dei materiali: **3 casi**

**Dimensione 3** - Sagomatura: **2 casi**

**Dimensione 4** - Fresatura: **2 casi**

**Dimensione 5** - Eventuale lavorazione a Laser: **2 casi**

**Dimensione 6** - Conformità prototipo: **4 casi**

#### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 1** - Definire le specifiche tecniche strutturali ed estetiche del sottopiede, sulla base delle indicazioni del piano di collezione e del tipo di modelli da realizzare, fornendo la forma della calzatura e predisponendo la scheda tecnica del prodotto

## 1 - ANALISI DEL PROGETTO (PROPOSTA DI MODIFICA)

Grado di complessità 3

### 1.3 ANALISI DI UN PROGETTO GRAFICO ESTETICO DI UNA CALZATURA

Analizzare un progetto grafico, di un modello di calzatura di cui è necessario sviluppare il sottopiede, caratterizzato da disegni estetici non corredati da indicazioni inerenti alle caratteristiche del sottopiede (ai materiali, agli spessori, alla forma del fondo e le lavorazioni) che sono da definire mediante interpretazione della documentazione e interlocuzione con il referente del Calzaturificio e/o dello stilista

Grado di complessità 2

### 1.2 ANALISI DI UN PROGETTO GRAFICO DETTAGLIATO TECNICAMENTE DI UNA CALZATURA

Analizzare un progetto grafico, di un modello di calzatura di cui è necessario sviluppare il sottopiede, caratterizzato da disegni tecnicamente dettagliati con informazioni in merito ai materiali, agli spessori, alla forma del fondo e le lavorazioni e che non presenta criticità macroscopiche in relazione al processo produttivo e alla fattibilità del prodotto e desumere le caratteristiche tecniche mediante interpretazione della documentazione ed interlocuzione con il referente del Calzaturificio e/o dello stilista

Grado di complessità 1

### 1.1 ANALISI DI UN PROGETTO GRAFICO DETTAGLIATO TECNICAMENTE DI UN SOTTOPIEDE

Analizzare un progetto grafico di un sottopiede, caratterizzato da disegni tecnici molto dettagliati relativamente ai materiali, alla sagoma del fondo, agli spessori e che non presenta criticità macroscopiche in relazione al processo produttivo e alla fattibilità del prodotto e acquisire le caratteristiche tecniche mediante consultazione della documentazione ed interlocuzione con il referente del Calzaturificio e/o dello stilista

## 2 - DEFINIZIONE DELLE SPECIFICHE TECNICHE E STRUTTURALI DEL SOTTOPIEDE

Grado di complessità 4

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### 2.4 PREDISPOSIZIONE DELLA SCHEDA TECNICA PER SCARPE CON TACCHI COMPLESSI

Identificare e specificare nella scheda tecnica di prodotto le specifiche tecniche dei sottopiedi per modelli di calzatura con plateau alti, a isola, con supporti interni in metallo, tacchi avvitati, tenendo conto se si tratta di solette a vista, (es. sandali o chanel), delle normative di settore, specificando il numero di pezzi che compongono il sottopiede e le lavorazioni previste per ciascuno

Grado di complessità 3

### 2.3 PREDISPOSIZIONE DELLA SCHEDA TECNICA PER SCARPE CON TACCHI ALTI CLASSICI

Identificare e specificare nella scheda tecnica di prodotto le specifiche tecniche del sottopiede per modelli di calzatura con fondo classico formato da fondo e tacco di altezza compresa fra i 30mm e i 120mm tenendo conto delle normative di settore, specificando il numero di pezzi che compongono il sottopiede e le lavorazioni previste per ciascuno (es. l'inserimento di una lamina di acciaio, la presenza di una tallonetta di rinforzo e/o di imbottiture, i materiali)

Grado di complessità 2

### 2.2 PREDISPOSIZIONE DELLA SCHEDA TECNICA PER SCARPE CON TACCHI MEDI CLASSICI

Identificare e descrivere nella scheda tecnica di prodotto le specifiche tecniche del sottopiede per modelli di calzatura con fondo classico formato da fondo e tacco di altezza compresa fra 10mm e 30 mm, tenendo conto delle normative di settore specificando il numero di pezzi che compongono il sottopiede e le lavorazioni previste per ciascuno (es. l'inserimento di una lamina di acciaio, della tallonetta di rinforzo, e/o di imbottiture) dei materiali, ecc.

Grado di complessità 1

### 2.1 PREDISPOSIZIONE DELLA SCHEDA TECNICA PER SCARPE CON TACCHI BASSI

Identificare e descrivere nella scheda tecnica di prodotto le specifiche tecniche del sottopiede per modelli di calzatura tacco di altezza compresa fra 0mm e 10mm (tacco flat), tenendo conto delle specifiche normative di settore, specificando il numero di pezzi che compongono il sottopiede prevedendo eventuali imbottiture (es. per sandali o ciabattine comode) e scegliendo i materiali e le tipologie di lavorazione previste

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

#### **RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)**

- Esigenze espresse dal calzaturificio/stilista
- Progetto grafico
- Piano di collezione della calzatura
- Tipologie di materiali che compongono un sottopiede
- Tipologie di tacchi
- Normative di settore relative ai materiali e ai mercati di riferimento

#### **TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ**

- Tecniche di analisi dei disegni tecnici e dei progetti grafici
- Tecniche di disegno tecnico per la progettazione di sottopiede

#### **OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ**

- Scheda tecnica di prodotto con le caratteristiche tecniche del sottopiede

#### **INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE**

##### **ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE**

1. L'insieme delle tipologie di calzature
2. L'insieme dei progetti grafici, a differente grado di dettaglio
3. L'insieme delle tipologie di sottopiede e di tacchi

##### **DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE**

1. Prova prestazionale: sulla base di un progetto grafico, definizione delle caratteristiche dei sottopiede e redazione della relativa scheda tecnica
2. Colloquio tecnico relativo alla normativa di settore e all'insieme delle caratteristiche tecniche del sottopiede

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 2** - Realizzare la dima del sottopiede, con metodi tradizionali o informatizzati, predisponendo la documentazione tecnica necessaria per la produzione

## 1 - RILEVAZIONE DELLA DIMA BASE A MANO

Grado di complessità 3

### 1.3 RILEVAZIONE DELLA DIMA BASE DEL SOTTOPIEDE DI UNA CALZATURA CON TACCO ALTO O PLATEAU

Incollare un foglio di carta gommata autoadesiva sulla base della forma e disegnare la sagoma del fondo della forma spianando la carta e ritagliando la dima base del sottopiede per un modello di calzatura con tacco da 40mm a 120mm e/o plateau

Grado di complessità 2

### 1.2 RILEVAZIONE DELLA DIMA BASE DEL SOTTOPIEDE DI UNA CALZATURA CON TACCO MEDIO BASSO

Incollare un foglio di carta gommata autoadesiva, sulla base della forma e disegnare la sagoma del fondo della forma sulla carta, spianando e ritagliando la dima base del sottopiede per un modello di calzatura con tacco da 10mm a 30mm

Grado di complessità 1

### 1.1 RILEVAZIONE DELLA DIMA BASE DEL SOTTOPIEDE DI UNA CALZATURA CON TACCO BASSO O FLAT

Incollare un foglio di carta gommata autoadesiva, sulla base della forma facendola aderire con attenzione e disegnare la sagoma del fondo della forma sulla carta, spianare la carta e ritagliare con cura la dima base del sottopiede della forma per un modello di calzatura con tacco da 0mm a 10mm

## 2 - CORREZIONE DELLA DIMA

Grado di complessità 6

### 2.6 CORREZIONE DELLA DIMA SU UNA CALZATURA CON VINCOLI TECNICI

Correggere con appositi software 3D (CAD) le dimensioni della dima in base alle caratteristiche di un modello che presenta vincoli tecnici dovuti alla presenza di forniture della calzatura già date e che condizionano la progettazione del sottopiede (es. la committenza intende riutilizzare dei tacchi che ha in magazzino)

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

Grado di complessità 5

### 2.5 CORREZIONE DELLA DIMA SU UNA CALZATURA CON PLATEAU O FONDO PARTICOLARE

Correggere con appositi software 3D (CAD) le dimensioni della dima in base alle caratteristiche di un modello con un plateau con fondo particolare

Grado di complessità 4

### 2.4 CORREZIONE DELLA DIMA SU TACCO ALTO A CAD

Correggere con appositi software 3D (CAD) le dimensioni della dima in base alle caratteristiche di un modello con un tacco alto (da 30mm a 120mm) con fondo classico (suola e tacco)

Grado di complessità 3

### 2.3 CORREZIONE DELLA DIMA SU TACCO MEDIO A CAD

Correggere con appositi software 3D (CAD) le dimensioni della dima in base alle caratteristiche di un modello con tacco medio (da 10mm a 30mm) con fondo classico (suola e tacco)

Grado di complessità 2

### 2.2 CORREZIONE DELLA DIMA SU TACCO BASSO O FLAT A CAD

Correggere con appositi software 3D (CAD) le dimensioni della dima in base alle caratteristiche di un modello con tacco basso o flat (da 0mm a 10mm)

Grado di complessità 1

### 2.1 DIGITALIZZAZIONE E VETTORIALIZZAZIONE DELLA DIMA BASE

Scansionare, digitalizzare e vettorializzare la dima base del sottopiede ed eventuali forniture (es. tacco) con appositi macchinari e software e denominare e archiviare i file in base all'articolo e al cliente oppure ricercare il file delle forniture se sono riferite a progetti realizzati in passato

## 3 - CREAZIONE DELLE SAGOME DEI PEZZI DEL SOTTOPIEDE

Grado di complessità 5

### 3.5 DEFINIZIONE DELLE SAGOME PER MODELLI CON PLATEAU, FONDO O TACCHI PARTICOLARI

Disegnare con appositi software 3D (CAD) le sagome dei pezzi di cui si compone un sottopiede, per modelli con tacchi a boccia, e plateau a scomparsa (es. i plateau che non si vedono a calzatura finita che vengono attaccati direttamente al sottopiede)

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

Grado di complessità 4

### 3.4 DEFINIZIONE DELLE SAGOME PER SOTTOPIEDI ADATTI A DIVERSI MODELLI

Disegnare con appositi software 3D (CAD) le sagome dei pezzi di cui si compone un sottopiede adatto ad essere montato su diversi modelli di scarpa (es. progettare pezzi di sottopiedi che a partire dalla stessa dima della base della forma devono poter essere utilizzati per una calzatura chiusa o uno chanel aperto)

Grado di complessità 3

### 3.3 DEFINIZIONE DELLE SAGOME PER MODELLI CON TACCHI ALTI

Disegnare con appositi software 3D (CAD) le sagome dei pezzi di cui si compone un sottopiede per modelli con Tacco alto (da 30mm a 120mm) con eventuale presenza di rinforzi in pianta o di scassi (creati con lavorazioni laser) per l'inserimento della tomaia in modelli aperti

Grado di complessità 2

### 3.2 DEFINIZIONE DELLE SAGOME PER MODELLI CON TACCHI MEDI

Disegnare con appositi software 3D (CAD) le sagome dei pezzi di cui si compone un sottopiede, per modelli con Tacco medio (da 10 mm a 30mm), con eventuale presenza di rinforzi in pianta o di scassi (creati con lavorazioni laser) per l'inserimento della tomaia in modelli aperti

Grado di complessità 1

### 3.1 DEFINIZIONE DELLE SAGOME PER MODELLI CON TACCHI BASSI O FLAT

Disegnare con appositi software 3D (CAD) le sagome dei pezzi di cui si compone un sottopiede, per modelli con Tacco basso (da 0mm a 10mm) o flat in cui il sottopiede non necessita di particolari rinforzi

## 4 - AGGIORNAMENTO DELLA SCHEDA TECNICA DI PRODUZIONE

Grado di complessità 4

### 4.4 PREDISPOSIZIONE DELLE SCHEDA TECNICA DI PRODUZIONE CON ASSEMBLAGGIO PEZZI ESTERNI

Predisporre la scheda tecnica di produzione specificando le caratteristiche di ciascun pezzo e il riferimento al file 3D delle sagome tenendo conto dei componenti che vengono preparati all'esterno del solettificio e poi assemblati all'interno

Grado di complessità 3

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### 4.3 PREDISPOSIZIONE DELLA SCHEDA TECNICA DI PRODUZIONE DI SOTTOPIEDI PER CALZATURE CON TACCO ALTO

Predisporre la scheda tecnica di produzione per una calzatura con tacco alto (da 30mm a 120mm) specificando le caratteristiche di ciascun pezzo e il riferimento al file 3D delle sagome

Grado di complessità 2

### 4.2 PREDISPOSIZIONE DELLA SCHEDA TECNICA DI PRODUZIONE DI SOTTOPIEDI PER CALZATURE CON TACCO MEDIO

Predisporre la scheda tecnica di produzione per una calzatura con tacco medio (da 10mm a 30mm) specificando le caratteristiche di ciascun pezzo e il riferimento al file 3D delle sagome

Grado di complessità 1

### 4.1 PREDISPOSIZIONE DELLA SCHEDA TECNICA DI PRODUZIONE PER SOTTOPIEDI DI CALZATURE CON TACCHI BASSI O FLAT

Predisporre la scheda tecnica di produzione per una calzatura tacco basso o Flat (da 00mm a 10mm) specificando le caratteristiche di ciascun pezzo e il riferimento al file 3D delle sagome

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 2

#### RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Scheda tecnica di prodotto
- Progetto grafico
- Piano di collezione della calzatura
- Tipologie di tacchi
- Macchinario per la scansione 3D
- Software per l'elaborazione grafica 3D (CAD)
- Caratteristiche chimico/fisiche dei materiali che compongono un sottopiede
- Carta gommata per la rilevazione della dima

#### TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di interpretazione di un progetto grafico, di un piano di collezione della calzatura e di una scheda tecnica di prodotto
- Tecniche ed operatività di rilevazione e correzione della dima
- Tecniche di disegno manuale e CAD 3D per la progettazione della sagoma sottopiede e dei relativi componenti
- Tecnica ed operatività della redazione di schede di produzione

#### OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Scheda tecnica di produzione definita
- Prototipo del sottopiede progettato

#### INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

##### ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme delle tipologie di calzature
2. L'insieme dei progetti grafici, a differente grado di dettaglio
3. L'insieme delle tipologie di sottopiede e di tacchi
4. Un set di schede tecniche di prodotto

##### DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: per almeno due schede tecniche, relative a due tipologie di calzatura/tacchi, predisposizione della relativa scheda tecnica di produzione, con utilizzo in un caso di un applicativo CAD 3D
2. Colloquio tecnico relativo alle caratteristiche tecniche da inserire in una scheda di produzione di un sottopiede

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 3** - Realizzare il prototipo del sottopiede provvedendo alle varie fasi di taglio, all'assemblaggio dei diversi materiali e alla fresatura della parte posteriore per raccordare le linee della forma con quelle del tacco

## 1 - TAGLIO DELLE DIME DEI PEZZI CHE COMPONGONO IL SOTTOPIEDE

Grado di complessità 3

### 1.3 TAGLIO MANUALE DELLE SAGOME PER TACCHI ALTI

Posizionare manualmente le dime di un sottopiede sulla lastra di materiale (cellulosico, cuoio e cartone fibrato) per calzature con tacco da 10mm a 120mm e composto da materiali rigidi e con sagome sinuose e procedere al taglio manuale con trincetto

Grado di complessità 2

### 1.2 TAGLIO A MACCHINA DELLE SAGOME PER TACCHI ALTI O PLATEAU

Impostare informaticamente il posizionamento delle dime sulla lastra di materiale (cellulosico, cuoio e cartone fibrato) di un sottopiede per calzature con tacco da 10mm a 120mm e composto da materiali rigidi e con sagome sinuose e procedere al taglio con macchinari a controllo numerico

### 1.2 TAGLIO MANUALE DELLE SAGOME DI TACCHI BASSI O ZEPPE

Posizionare manualmente le dime di un sottopiede sulla lastra di materiale (cellulosico, cuoio e cartone fibrato) per calzature con tacco fino a 10mm composta da uno o due dime di materiali morbidi e con sagome standard e procedere al taglio manuale con trincetto

Grado di complessità 1

### 1.1 TAGLIO A MACCHINA DELLE SAGOME DI TACCHI BASSI O ZEPPE

Impostare informaticamente il posizionamento delle dime sulla lastra di materiale (cellulosico, cuoio e cartone fibrato) di un sottopiede per calzature con tacco fino a 10mm composta da uno o due dime di materiali morbidi e con sagome standard e procedere al taglio con macchinari a controllo numerico

## 2 - ASSEMBLAGGIO DEI MATERIALI

Grado di complessità 3

### 2.3 ASSEMBLAGGIO DI UN SOTTOPIEDE CON LAMINA PER IL RINFORZO DEL FAMICE

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

Preparare i rinforzi e incollarli, o rivettarli, nel giusto ordine alle dime che compongono il sottopiede e applicare, la lamina alla tallonetta precedentemente scarnita e procedere all'incollaggio della dima del sottopiede con la tallonetta utilizzando collanti adeguati

Grado di complessità 2

### 2.2 ASSEMBLAGGIO DI UN SOTTOPIEDE CON LAMINA SENZA RINFORZI

Procedere all'incollaggio dei pezzi del sottopiede composto da due dime applicando, attraverso una rivettatrice, la lamina alla tallonetta precedentemente scarnita e incollando la dima del sottopiede alla tallonetta utilizzando collanti adeguati

Grado di complessità 1

### 2.1 ASSEMBLAGGIO DI UN SOTTOPIEDE PER ZEPPA (FLAT)

Procedere all'incollaggio dei pezzi del sottopiede per zeppa composto da due dime, avendo precedentemente scarnito la tallonetta e utilizzando collanti adeguati

## 3 - SAGOMATURA

Grado di complessità 2

### 3.2 INDIVIDUAZIONE DEI PARAMETRI DELLA PRESSA

Individuare lo stampo adeguato in base alla altezza del tacco, la forza della pressione da applicare per ottenere il risultato ottimale, aggiornando la scheda tecnica del prototipo una volta individuata la giusta parametrizzazione

Grado di complessità 1

### 3.1 PRESSATURA AI FINI DELLA SAGOMATURA

Inserire il sottopiede nella pressa e procedere secondo i parametri individuati per il numero di prototipi necessari controllando con la forma la qualità del risultato

## 4 - FRESATURA

Grado di complessità 2

### 4.2 INDIVIDUAZIONE DEI PARAMETRI DELLA FRESA

Individuare la corretta regolazione della macchina fresatrice, verificando il corretto alloggiamento del tacco, se già dato come fornitura, e provando le impostazioni sino al raggiungimento della qualità di prodotto richiesto e aggiornando la scheda tecnica del prototipo una volta individuata la

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

giusta parametrizzazione

Grado di complessità 1

### 4.1 FRESATURA

Rifinire i bordi laterali del sottopiede regolando il macchinario secondo i parametri individuati e verificando, al termine, il corretto alloggiamento del tacco, se già dato come fornitura

## 5 - EVENTUALE LAVORAZIONE A LASER

Grado di complessità 2

### 5.2 INDIVIDUAZIONE DEI PARAMETRI DELLA MACCHINA A LASER

Individuare la corretta impostazione della macchina a laser a controllo verificando il risultato e aggiornando la scheda tecnica del prototipo una volta individuata la giusta parametrizzazione

Grado di complessità 1

### 5.1 LAVORAZIONE A LASER

Modellare gli scassi sul sottopiede mediante una macchina a controllo numerico che brucia il materiale in eccesso attraverso il laser controllando la qualità del risultato secondo i parametri individuati

## 6 - CONFORMITÀ PROTOTIPO

Grado di complessità 4

### 6.4 EVENTUALE SISTEMAZIONE DI UNA NON CONFORMITÀ DELLA RIFINITURA

Reimpostare i macchinari per lo scasso a laser e per la fresatura sino al raggiungimento della qualità di prodotto richiesto e aggiornando la scheda tecnica del prototipo una volta individuata la giusta parametrizzazione, nel caso in cui la committenza rilevi una non conformità negli scassi e/o nel bordo del sottopiede

Grado di complessità 3

### 6.3 EVENTUALE SISTEMAZIONE DI UNA NON CONFORMITÀ DELLA FLESSIBILITÀ E DELLA DUREZZA DEL SOTTOPIEDE

Individuare materiali di produzione differenti, eventualmente rivedendo gli spessori e aggiornando la scheda tecnica del prototipo una volta individuata la giusta parametrizzazione, nel caso in cui la committenza rilevi una non conformità nella flessibilità e/o nella durezza del sottopiede

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

Grado di complessità 2

### 6.2 EVENTUALE SISTEMAZIONE DI UNA NON CONFORMITÀ DELLA SAGOMA DEL SOTTOPIEDE

Modificare la sagoma della dima con software 3D (CAD) e selezionare uno stampo di pressatura differente, aggiornando la scheda tecnica del prototipo una volta individuata la giusta parametrizzazione, nel caso in cui la committenza rilevi una non conformità della sagoma della dima e/o problemi nella aderenza del sottopiede alla forma

Grado di complessità 1

### 6.1 VERIFICA E CONTROLLO

Verificare e controllare la qualità del prodotto finito e la correttezza della documentazione tecnica prima che il prototipo, una volta approvato dalla committenza, venga messo in produzione

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 3

#### RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Scheda tecnica di prodotto
- Esigenze espresse dal calzaturificio/stilista
- Macchinari a controllo numerico per il taglio
- Macchinari per la produzione (Macchina pressatrice, Macchina fresatrice, Macchina laser)
- Tipologie di materiali che compongono un sottopiede
- Materiali per realizzazione del prototipo (materiale cellulosico, cuoio e cartone fibrato)

#### TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche ed operatività di impostazione e conduzione delle macchine per taglio, pressa, fresa, laser
- Tecniche ed operatività di assemblaggio dei pezzi del sottopiede
- Tecniche ed operatività di verifica della conformità del prodotto

#### OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Prototipo del sottopiede realizzato
- Verifica della conformità e qualità del prototipo del sottopiede verificate

#### INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

#### ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme delle tipologie di calzature
2. L'insieme delle tipologie di sottopiede e di tacchi
3. Un set di schede tecniche di prodotto, schede tecniche di produzione e dime
4. L'insieme delle tecnologie di produzione del sottopiede

#### DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: per almeno una dima, impostare la realizzazione del prototipo di sottopiede, individuando la tecnologia di lavorazione adeguata
2. Colloquio tecnico relativo alle operazioni di produzione del prototipo per un prodotto/dima differente da quello oggetto di prova prestazionale

## ADA.05.04.25 - PREPARAZIONE DEL PROTOTIPO DEL SOTTOPIEDE

### FONTI

- Regione Friuli Venezia Giulia, REPERTORIO DELLE QUALIFICAZIONI REGIONALI - Repertorio del settore economico-professionale TESSILE, ABBIGLIAMENTO, CALZATURIERO E SISTEMA MODA, giugno 2019
- Regione Lazio, Allegato B Repertorio Regionale delle competenze e dei profili formativi
- GLOBAL EXPORT, Glossario tecnico delle calzature IT - EN,  
<http://www.globalexport.it/ita/pubblicazioni/images/babel/122010Glossario%20tecnico%20calzature%20%28biligues%29.pdf>
- Progetto Approc, settore moda Calzature, a cura di Co.Se.Fi
- ISPESL, Ciclo produttivo, rischi per la sicurezza e la salute, misure generali di tutela nel comparto calzaturiero, dicembre 2005
- EBER, EBAM, INAIL, Reg. Emilia Romagna, Reg. Marche, Impresa sicura calzature
- Regione Lombardia, Decreto 1864 del 7.03.2012, Vademecum per il miglioramento della sicurezza e della salute dei lavoratori nelle attività calzaturiere
- Piano formativo nazionale integrato, Azione di sistema di formazione dei formatori, L'alternanza scuola-lavoro nel settore calzaturiero. Progettare esperienze di didattica integrata
- S. Gozzi, Tesi di Laurea: APPLICAZIONI DEL LEAN THINKING NEL SETTORE CALZATURIERO. Una Revisione della Letteratura, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA, Dipartimento di Tecnica e Gestione dei Sistemi Industriali, Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Gestionale

### SITOGRAFIA

- Descrizione processo produttivo: Calzaturificio Bettina, la produzione,  
<https://www.youtube.com/watch?v=N44SGdjCfs8>
- Descrizione processo produttivo: Diadora S8000 Manovia: <https://www.youtube.com/watch?v=IkLdxNqfNiQ>