

ADA.22.01.09 - CONSERVAZIONE PREVENTIVA DEI BENI CULTURALI

SCHEDA DI CASO

RISULTATO ATTESO 2 - Garantire l'esecuzione degli interventi di conservazione preventiva, attuando il piano di conservazione e la messa in sicurezza dei beni culturali, monitorando l'efficacia delle azioni

1 - INTERVENTI DI CONSERVAZIONE PREVENTIVA

Grado di complessità 1

1.1 ESECUZIONE DEGLI INTERVENTI

Seguire le indicazioni del piano di conservazione preventiva svolgendo azioni necessarie ad arrestare o rallentare i processi di degrado, intervenendo il più possibile principalmente sulle cause che lo hanno generato. In particolare, si inizierà con gli interventi indiretti e si aspetterà di valutare il risultato prima di agire direttamente sull'opera. Successivamente, anche gli interventi diretti dovranno essere compiuti considerandone l'efficacia e cercando di rispettare i tempi e le modalità previste, avendo cura di modificare l'azione in caso di difficoltà di esecuzione o di reazione inattesa. Il risultato dell'intervento conservativo dovrà portare altresì alla definizione di cicli di manutenzione e controllo periodico del bene e delle sue condizioni

2 - MONITORAGGIO

Grado di complessità 1

2.1 CONTROLLO E VERIFICA

Prevedere ed eseguire la verifica periodica degli interventi effettuati e del loro risultato, sia in termini di stato di conservazione del bene sia in termini di valutazione dell'ambiente in cui è collocato il bene, registrandone caso per caso le informazioni dettagliate. Si dovrà intervenire in caso di necessità e segnalare eventuali anomalie. Come previsto in fase di progettazione, effettuare un monitoraggio continuo ed un controllo periodico dei parametri microclimatici (ad es. datalogger collegati in remoto), soprattutto se si è intervenuti modificando i parametri precedenti. Inoltre, è necessario prevedere, oltre alle altre azioni che si riterranno opportune, almeno una rimozione periodica dall'opera dei depositi incoerenti

ADA.22.01.09 - CONSERVAZIONE PREVENTIVA DEI BENI CULTURALI

SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Piano di conservazione preventiva
- Bene culturale
- Ambiente in cui il bene è collocato
- Tipologia di interventi di conservazione

TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di monitoraggio e controllo dello stato di esecuzione del piano
- Metodi e tecniche di controllo dello stato di conservazione dei beni culturali

OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Esecuzione del piano monitorata
- Cause di degrado rallentate o rimosse

INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme delle tecniche di monitoraggio e controllo dello stato di conservazione dei beni e dell'esecuzione del piano di conservazione preventiva

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: --
2. Colloquio tecnico relativo alla descrizione delle modalità di monitoraggio e controllo dello stato di conservazione dei beni e dell'esecuzione del piano di conservazione preventiva e delle possibili modalità di gestione in caso di criticità e anomalie

ADA.22.01.09 - CONSERVAZIONE PREVENTIVA DEI BENI CULTURALI

ADA.22.01.09 - CONSERVAZIONE PREVENTIVA DEI BENI CULTURALI

FONTI

European Confederation of Conservator-Restorers, (2013), Competenze per l'accesso alla professione di Conservatore-Restauratore

Complesso Museale Santa Maria della Scala, (2010), Conservazione preventiva e controllo microclimatico nel contesto degli standard museali

Coppola, F., (2014), Tesi di laurea magistrale "Analisi del microclima e valutazione integrata del rischio per ambienti confinati e sensibili"

D'agostino, V., (2005), Tesi di dottorato "Condizioni microclimatiche di qualità dell'aria negli ambienti museali"

Scicolone, G., Rossi, A., Preatoni, F., (2008), "Un condition report Pret a Porter", presentazione orale al VI Congresso Nazionale IGIC

Gruppo di lavoro per l'indirizzo metodologico nell'ambito delle discipline della conservazione delle collezioni fotografiche ICCD (2013), Conservazione Preventiva, Roma

SITOGRAFIA

<http://www.patrimoniosos.it/rsol.php?op=getcomment&id=4183>