

ADA.22.01.03 - STUDIO E DESCRIZIONE DEI BENI CULTURALI (REPERTI, OPERE ARTISTICHE, LIBRI, DOCUMENTI ETC.)

SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 3

RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Dati identificativi del bene culturale
- Fotografie
- Schede cartacee o informatizzate
- Procedure e protocolli di catalogazione e inventariazione (multimediali, cartografici, alfanumerici)
- Mappe topografiche e geografiche di localizzazione archivi fisici
- Procedure e protocolli di archiviazione
- Normativa, regolamenti e standard internazionali, nazionali e regionali, in materia di catalogazione e inventariazione di beni culturali

TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Metodi e tecniche di catalogazione
- Metodi e tecniche di inventariazione
- Metodi e tecniche di archiviazione

OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Bene culturale (o informazioni del bene) catalogato, inventariato ed archiviato

INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme delle tecniche di catalogazione, inventariazione e archiviazione dei beni culturali

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: --
2. Colloquio tecnico relativo alle principali fonti normative, regolamenti e standard internazionali, nazionali e regionali di catalogazione, inventariazione e archiviazione dei beni culturali

**ADA.22.01.03 - STUDIO E DESCRIZIONE DEI BENI CULTURALI (REPERTI, OPERE ARTISTICHE,
LIBRI, DOCUMENTI ETC.)**