

## ADA.21.01.12 - ADDESTRAMENTO CAVALLI

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 1** - Eseguire l'addestramento dell'animale gestendo le attività necessarie a fare accettare all'animale i diversi finimenti, facilitando l'apprendimento delle richieste impartite dall'operatore

## 1 - DOMA ALL'UOMO

Grado di complessità 4

### 1.4 ADDESTRAMENTO PER LA VESTIZIONE

Addestrare il cavallo all'accettazione di capezza, testiera e sella

### 1.4 ADDESTRAMENTO PER LA CAVALCATURA

Addestrare il cavallo all'accettazione del peso del cavaliere e dell'azione della mano dello stesso sulla bocca del cavallo

Grado di complessità 3

### 1.3 CONDUZIONE A MANO

Impartire indicazioni (passo, stop, ecc.) con la voce e con il proprio movimento accanto al cavallo ripetendole in modo che il cavallo associ la voce dell'istruttore all'azione compiuta e quindi reagisca nel tempo in modo analogo allo stesso stimolo e associando ad una reazione corretta un segnale e/o una parola

Grado di complessità 2

### 1.2 LAVORO IN TONDINO

Eseguire il lavoro in tondino impartendo indicazioni al cavallo con il proprio movimento, facendolo muovere alla velocità e nella direzione desiderata, o con cambi di direzione, facendogli prendere familiarità con le attrezzature e favorendo una condizione di fiducia verso l'uomo

Grado di complessità 1

### 1.1 AVVICINAMENTO E MANIPOLAZIONE

Eseguire esercizi di avvicinamento manipolazione e desensibilizzazione del cavallo abituandolo alla presenza dell'uomo, degli altri animali e al contatto umano anche attraverso massaggi e carezze prestando particolare attenzione alle zone più sensibili quali muso, le orecchie e il naso

## 2 - PREPARAZIONE A TERRA

## ADA.21.01.12 - ADDESTRAMENTO CAVALLI

Grado di complessità 3

### 2.3 DESENSIBILIZZAZIONE A TERRA

Individuare eventuali cause esterne che possono condizionare la risposta del cavallo e attuare tecniche e metodi per la desensibilizzazione a terra dell'animale rispetto a stimoli ambientali esterni (oggetti, movimenti, rumori)

Grado di complessità 2

### 2.2 ATTIVITÀ IN ESTERNO

Eeguire il lavoro in spazi aperti tramite attività esperienziali per sviluppare l'equilibrio naturale del cavallo, l'adattamento alle diverse andature, a rispondere adeguatamente ai comandi vocali e/o al linguaggio del corpo dell'istruttore, al contatto con sella e briglia e rendendo familiare la sensazione delle redini e dei comandi dati con la pressione

Grado di complessità 1

### 2.1 LAVORO ALLA CORDA IN CAMPO

Eeguire il lavoro alla corda in campo per sviluppare l'equilibrio naturale del cavallo, il ritmo o per migliorarne le andature, addestrandolo a rispondere ai comandi vocali e a capire il linguaggio del corpo dell'istruttore e abituandolo al contatto con sella, briglia e redini

## 3 - LAVORO A CAVALLO

Grado di complessità 4

### 3.4 DESENSIBILIZZAZIONE A CAVALLO

Individuare eventuali cause esterne che possono condizionare la risposta del cavallo e attuare tecniche e metodi per la desensibilizzazione a cavallo dell'animale rispetto a stimoli ambientali esterni (oggetti, movimenti, rumori)

Grado di complessità 3

### 3.3 ADDESTRAMENTO SU DIVERSI TERRENI

Addestrare l'animale ad eseguire i comandi su diverse tipologie di terreno (salita, discesa, fossi, terreno morbido, terreno duro)

Grado di complessità 2

### 3.2 ADDESTRAMENTO ANDATURE

## ADA.21.01.12 - ADDESTRAMENTO CAVALLI

Addestrare il cavallo l'animale ad eseguire i comandi per le diverse andature (passo, trotto, galoppo) in campo (indoor)

### 3.2 ADDESTRAMENTO LAVORO IN GRUPPO

Addestrare il cavallo alle diverse condizioni di lavoro in gruppo con altri cavalli

Grado di complessità 1

### 3.1 UTILIZZO DEGLI AIUTI

Utilizzare gli aiuti (gambe, mani e peso del corpo) per trasmettere la propria volontà al cavallo a compiere diverse azioni (figure di maneggio - lavoro in circolo)

## ADA.21.01.12 - ADDESTRAMENTO CAVALLI

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

#### **RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)**

- Ausili per la doma e l'addestramento del cavallo (capezza da puledri, lunghina frusta, testiera, imboccatura, sella, briglia, redini, ecc.)
- Tipologie di finimenti
- Razza e caratteristiche del cavallo (età, provenienza, ecc.)
- Comportamento del cavallo (interazione con altri cavalli, con altri animali, con l'uomo, ecc.)
- Tipologia di comandi e indicazioni
- Stimoli ambientali esterni (oggetti, movimenti, rumori)
- Tipologie di terreno (salita, discesa, fossi, terreno morbido, terreno duro)

#### **TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ**

- Principali tecniche di avvicinamento e socializzazione del cavallo
- Principali metodi di esercizio per il cavallo (tondino, rettangolo, ecc.)
- Principali tecniche per la doma del cavallo
- Principali tecniche per l'addestramento del cavallo, rispetto alle tipologie di andature (passo, trotto, galoppo) in campo (indoor) e in gruppo
- Metodi e tecniche per la desensibilizzazione del cavallo

#### **OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ**

- Cavallo domato
- Cavallo addestrato

#### **INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE**

##### ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme di razze e caratteristiche di cavalli
2. L'insieme delle tecniche di addestramento (doma tradizionale, doma etologica)

##### DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: per almeno una tipologia di cavallo, esecuzione di vestizione (capezza, testiera, sella, ecc.) ed impostazione di attività di conduzione e preparazione a terra
2. Colloquio tecnico relativo a modalità di e tecniche di addestramento del cavallo relativo ai comportamenti ordinari ed in caso di criticità (desensibilizzazione)

## ADA.21.01.12 - ADDESTRAMENTO CAVALLI

## ADA.21.01.12 - ADDESTRAMENTO CAVALLI

### FONTI

Quadro Regionale degli Standard Professionali (QRSP) Regione Lombardia  
<https://www.fise.it/attivita-federazione/formazione/materiale-didattico.html>  
Codice per la Tutela e la Gestione degli Equidi (Ministero della Salute)  
Carta etica per la tutela del cavallo (Ministero della Salute)  
Regolamento e programma circuito allevatorio (MIPAF)  
Regolamento concorso completo (MIPAF)  
Regolamento dressage (MIPAF)