

ADA.05.02.03 - REALIZZAZIONE DEI PROTOTIPI E DEI CAMPIONARI DI PRODOTTI DI ABBIGLIAMENTO E PER LA CASA

SCHEDA DI CASO

RISULTATO ATTESO 1 - Realizzare il prototipo del capo di abbigliamento/casa tracciando il modello, tagliando e assemblando le diverse componenti a partire dall'individuazione delle soluzioni tecnologiche di riproduzione

1 - PIAZZAMENTO DEL PROTOTIPO

Grado di complessità 2

1.2 PIAZZAMENTO COMPUTERIZZATO SAGOME

Effettuare il piazzamento computerizzato delle sagome per il taglio del tessuto rispettando i criteri relativi al disegno del tessuto, del tipo di tessuto e degli eventuali motivi decorativi, intervenendo laddove necessario sul piazzamento scelto dal software e ottimizzando la resa del consumo tessuto

Grado di complessità 1

1.1 PIAZZAMENTO MANUALE SAGOME

Effettuare manualmente il piazzamento delle sagome per il taglio del tessuto rispettando i criteri relativi al disegno del tessuto, del tipo di tessuto e degli eventuali motivi decorativi e ottimizzando la resa del consumo tessuto

2 - TAGLIO DEL TESSUTO DEL PROTOTIPO

Grado di complessità 3

2.3 TAGLIO COMPUTERIZZATO DEL TESSUTO

Effettuare il taglio computerizzato del tessuto dopo aver definito lo schema di piazzamento

Grado di complessità 2

2.2 TAGLIO MANUALE DEL TESSUTO CON STRUMENTI SPECIFICHI

Effettuare il taglio manuale del tessuto, utilizzando attrezzature di taglio specifiche (con sega a nastro, con pressa fustellatrice...) scelte in base al tipo di taglio da effettuare.

2.2 STESURA AUTOMATIZZATA DEL TESSUTO

Effettuare la stesura sul piano di taglio del tessuto utilizzando tecnologie automatizzate verificando la corretta stesura del tessuto

ADA.05.02.03 - REALIZZAZIONE DEI PROTOTIPI E DEI CAMPIONARI DI PRODOTTI DI ABBIGLIAMENTO E PER LA CASA

Grado di complessità 1

2.1 TAGLIO MANUALE DEL TESSUTO CON STRUMENTI SPECIFICHI

Effettuare il taglio del tessuto utilizzando attrezzature manuali (forbici o taglierine) secondo la lunghezza necessaria alla realizzazione del prototipo

2.1 STESURA MANUALE DEL TESSUTO

Effettuare la stesura sul piano di taglio del tessuto manualmente verificando la corretta stesura del tessuto

3 - ASSEMBLAGGIO DEL PROTOTIPO

Grado di complessità 2

3.2 PREDISPOSIZIONE MACCHINE

Predisporre la macchina per cucire scegliendo le componenti adatte al prototipo da assemblare

Grado di complessità 1

3.1 INDIVIDUAZIONE MACCHINE

Individuare la tipologia di macchina per più adatta al tipo di punto da realizzare a seconda della tipologia del prototipo da assemblare

3.1 REALIZZAZIONE CONFEZIONE

Realizzare la confezione del capo attraverso la cucitura delle diverse parti realizzate nella fase di taglio utilizzando una macchina per cucire a seconda della tipologia del prototipo da assemblare

ADA.05.02.03 - REALIZZAZIONE DEI PROTOTIPI E DEI CAMPIONARI DI PRODOTTI DI ABBIGLIAMENTO E PER LA CASA

SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Tessuti
- Strumenti per la realizzazione del piazzamento manuale (carta numerata per piazzamenti, carta numerata termoadesiva, carta bianca, ganci, pesi, pinze, colla...)
- Tavoli per il piazzamento manuale (piano di stesura)
- Tavoli per il piazzamento computerizzato (digitizer)
- Sistema informatico CAD
- Strumenti di taglio base (forbici o taglierine) e specifiche (con sega a nastro, con pressa fustellatrice...)
- Tecnologie automatizzate per il taglio
- Macchine da cucire
- Progetto di un cartamodello
- Tracciato o cartamodello manuale (sagome del modello in carta)
- Tracciato o cartamodello digitale
- Scheda tecnica di produzione di un capo di abbigliamento o prodotto casa

TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di piazzamento dei tessuti, manuale e con il supporto di strumenti digitali
- Metodi di disposizione delle sagome
- Tecniche di ottimizzazione degli spazi di piazzamento (di consumi dei tessuti)
- Tecniche di impostazione dei grafici di piazzamento
- Tecniche ed operatività di taglio dei tessuti, manuale e con il supporto di strumenti digitali
- Tecniche ed operatività di assemblaggio dei capi di abbigliamento o prodotto casa

OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Piazzamenti realizzati
- Tessuti tagliati e assemblati

INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. Tutte le tecniche di piazzamento dei tessuti, manuale e con il supporto di strumenti digitali
2. Tutti i metodi di disposizione delle sagome diversificati per orientamento della direzione
3. Tecniche di ottimizzazione degli spazi di piazzamento (di consumi dei tessuti)
4. Le diverse tecniche di impostazione dei grafici di piazzamento

ADA.05.02.03 - REALIZZAZIONE DEI PROTOTIPI E DEI CAMPIONARI DI PRODOTTI DI ABBIGLIAMENTO E PER LA CASA

5. Applicazione di almeno due tecniche ed operatività di taglio dei tessuti, manuale e con il supporto di strumenti digitali
6. L'insieme delle tecniche ed operatività di assemblaggio dei capi di abbigliamento o prodotto casa

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: Realizzazione di un prototipo con il supporto di strumenti digitali, provvedendo alla disposizione delle sagome in coerenza ai disegni del tessuto e utilizzando almeno due tipi di grafico di piazzamento. Proseguire la realizzazione del prototipo attraverso le operazioni di taglio, manuale o automatizzato, e di assemblaggio con macchina da cucire, individuando tipologia di macchina e componenti adatte al tipo di tessuto
2. Colloquio tecnico sui passaggi procedurali di piazzamento, taglio e assemblaggio

**ADA.05.02.03 - REALIZZAZIONE DEI PROTOTIPI E DEI CAMPIONARI DI PRODOTTI DI
ABBIGLIAMENTO E PER LA CASA**

FONTI

Aglietti Tatiana, Nuovo tecnologie della modellistica e della confezione 2, Ideazione, Progettazione e Industrializzazione del Sistema Moda, Ed. Hoepli, 2015

Grana Cosetta, Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento e moda, 1, 2, 3, Ed. San Marco (Ponteranica), 2014

Grana Cosetta, Tecnologia del taglio industriale nel tessile. Piazzamenti, taglio, consumi. Per gli Ist. tecnici e professionali, Ed. San Marco (Ponteranica), 2010

Tecnologia della confezione nel sistema moda, link

<https://www.setificio.edu.it/wp-content/uploads/2019/12/tecnologia-della-confezione-completa.pdf>

A cura di Eber, Ebam, Inali, Reg.,. Emilia Romagna, Marche Abbigliamento: confezioni, in Impresa sicura, l'Abbigliamento, Link: http://www.impresasicura.org/abbigliamento/pdf/capitoli/isabb14_cap_2.pdf