

SCHEDA DI CASO

RISULTATO ATTESO 3 - Eseguire il taglio dei capelli e delle barba, utilizzando strumenti e tecniche di taglio e i prodotti selezionati, sulla base delle indicazioni concordate con il cliente

1 - TAGLIO CON FORBICE

Grado di complessità 4

1.4 TECNICHE AVANZATE

Realizzare tagli con la forbice seguendo le tecniche in forma graduata orizzontale e verticale, a taglio corto su sfumatura/sgarbi, taglio a spazzola rotonda e quadrata

Grado di complessità 3

1.3 TECNICHE INTERMEDIE

Realizzare tagli con la forbice seguendo le tecniche in forma piena obliqua, a strati progressivi verticale e basi multiple, a taglio corto per collegamento zona interna/esterna

Grado di complessità 2

1.2 TECNICHE BASE

Eseguire tagli con la forbice seguendo le tecniche a strati progressivi a 360°, a strati uniformi lungo, in forma graduata per spostamento

Grado di complessità 1

1.1 TECNICHE INIZIALI

Eseguire tagli con la forbice seguendo le tecniche in forma piena orizzontale, a strati progressivi base, a strati uniformi corto e medio e in forma graduata verticale

2 - TAGLIO A MACCHINETTA

Grado di complessità 4

2.4 EFFETTO SPAZZOLA

Eseguire taglio corto e a spazzola con la macchinetta

ADA.20.01.06 - SERVIZI DI ACCONCIATURA DELLA PERSONA (BARBIERI E PARRUCCHIERI)

Grado di complessità 3

2.3 STILE MACCHINETTA

Realizzare tagli con la macchinetta in forma graduata

Grado di complessità 2

2.2 EFFETTO MACCHINETTA

Eseguire tagli con la macchinetta in forma piena, a strati progressivi, a strati uniformi

Grado di complessità 1

2.1 RIFINITURA CON MACCHINETTA

Eseguire la rifinitura del taglio a forbice con l'utilizzo della macchinetta

3 - SFOLTITURA CON LA FORBICE

Grado di complessità 3

3.3 SFOLTITURA STILE E VOLUME

Eseguire la sfoltitura con la forbice per texturizzare e dare forma e volume

Grado di complessità 2

3.2 SFOLTITURA SUL VOLUME

Eseguire la sfoltitura per togliere volume o uniformare i volumi

Grado di complessità 1

3.1 SFOLTITURA LEGGERA

Eseguire la sfoltitura base su varie lunghezze e forme di taglio

4 - TAGLIO E SFOLTITURA CON RASOIO

Grado di complessità 3

4.3 TECNICHE E FORME AVANZATE

Eseguire taglio e sfoltitura con il rasoio in forma graduata e per il taglio corto di collegamento zona

ADA.20.01.06 - SERVIZI DI ACCONCIATURA DELLA PERSONA (BARBIERI E PARRUCCHIERI)

interna/esterna

Grado di complessità 2

4.2 TOGLIERE O MODIFICARE VOLUME

Eseguire taglio e sfoltitura con il rasoio in forma piena obliqua, a strati progressivi (360° verticale trapezio/rettangolo, basi multiple), a strati uniformi

Grado di complessità 1

4.1 TECNICHE ABBINATE BASE

Eseguire taglio e sfoltitura con il rasoio in forma piena orizzontale e a strati progressivi base

5 - TAGLIO DELLA BARBA

Grado di complessità 4

5.4 BARBA ARTISTICA

Realizzare barbe artistiche con definizione di linee ondulate, linee di larghezze divergenti o convergenti, concave e convesse, per raggiungere il progetto stilistico richiesto

Grado di complessità 3

5.3 RASOIO

Eseguire la rasatura della barba anche con tecnica del contropelo utilizzando i prodotti di prerasatura e di finitura

Grado di complessità 2

5.2 PETTINE E FORBICE

Tagliare barba e baffi regolando volumi e lunghezze con pettine e forbici e definendo a rasoio i contorni di guance e collo

5.2 IMPACCO

Effettuare un trattamento al viso pre/post rasatura che preveda l'applicazione di un impacco lenitivo o prodotti specifici

Grado di complessità 1

ADA.20.01.06 - SERVIZI DI ACCONCIATURA DELLA PERSONA (BARBIERI E PARRUCCHIERI)

5.1 REGOLAZIONE A MACCHINETTA

Sistemare forma e lunghezza di barba e baffi, utilizzando regolabarba e pettine distanziatore, secondo le richieste del cliente

5.1 MASSAGGIO

Eeguire un massaggio rilassante al viso post rasatura utilizzando i prodotti adeguati (creme, oli, etc.)

SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 3

RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Tipologie e caratteristiche dei trattamenti di taglio offerti da un salone di acconciatura (taglio capelli uomo, donna, taglio della barba)
- Format scheda cliente
- Caratteristiche del capello (struttura, lunghezza, colore, capello già trattato, etc.)
- Caratteristiche della barba (struttura, lunghezza, colore)
- Caratteristiche del cuoio capelluto e della cute (ed eventuali anomalie o patologie)
- Caratteristiche fisiognomiche del cliente
- Strumenti ed attrezzature per il taglio dei capelli e della barba (forbice, macchinetta, rasoio, spazzola, pettine)
- Prodotti per il taglio della barba (prodotti lenitivi, creme, oli, etc.)
- Normativa in materia di igiene e sicurezza

TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di taglio del capello
- Tecniche di taglio con forbice:
 - iniziali: forma piena orizzontale, a strati progressivi base, a strati uniformi corto e medio e in forma graduata verticale
 - base: a strati progressivi a 360°, a strati uniformi lungo, in forma graduata per spostamento
 - intermedie: in forma piena obliqua, a strati progressivi verticale e basi multiple, a taglio corto per collegamento zona interna/esterna
 - avanzate: in forma graduata orizzontale e verticale, a taglio corto su sfumatura/sgarbi, taglio a spazzola rotonda e quadrata
- Tecniche di taglio a macchinetta:
 - in forma piena, a strati progressivi, a strati uniformi
 - in forma graduata
 - corto e a spazzola
- Tecniche di sfoltitura con la forbice:
 - sfoltitura base su varie lunghezze e forme di taglio
 - sfoltitura sul volume
 - sfoltitura per per texturizzare e dare forma e volume
- Tecniche di taglio e sfoltitura con rasoio:
 - base: taglio e sfoltitura con il rasoio in forma piena orizzontale e a strati progressivi base
 - intermedie: in forma piena obliqua, a strati progressivi (360° verticale trapezio/rettangolo, basi multiple), a strati uniformi
 - avanzate: in forma graduata e per il taglio corto di collegamento zona interna/esterna
- Tecniche di taglio della barba
- regolazione barba e baffi macchinetta
- taglio barba e baffi con pettine e forbice

ADA.20.01.06 - SERVIZI DI ACCONCIATURA DELLA PERSONA (BARBIERI E PARRUCCHIERI)

- rasatura barba a rasio
- scolpitura barba artistica

OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Capelli tagliati secondo lo stile richiesto e suggerito
- Barba tagliata secondo lo stile richiesto e suggerito

INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme delle tecniche di taglio dei capelli (al minimo tecniche base e intermedie)
2. L'insieme delle tecniche di taglio della barba

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: Realizzazione di un taglio maschile o femminile con applicazione di almeno una tecnica, sulla base delle caratteristiche fisiognomiche del modello/a e dell'analisi del tipo di capello e suggerimento dello stile; Realizzazione di un taglio della barba con applicazione di almeno una tecnica, sulla base delle caratteristiche fisiognomiche del modello e dell'analisi del tipo di barba e suggerimento dello stile
2. Colloquio tecnico relativo a descrizione degli abbinamenti tecniche di taglio e stile in relazione a determinate caratteristiche fisiognomiche e di struttura del capello non oggetto della prova prestazionale

ADA.20.01.06 - SERVIZI DI ACCONCIATURA DELLA PERSONA (BARBIERI E PARRUCCHIERI)

FONTI

Repertorio delle qualificazioni regionali, regione Friuli Venezia Giulia

Abate, Rossi, "Il capello. Anatomia, tricologia, colorimetria", Editrice San Marco, 2013

Ivonne Porto, "Tecniche di comunicazione per acconciatori", Hoepli, 2015

Mazzola M., "Principi di psicologia e comunicazione interpersonale per operatori del benessere", Editrice San Marco, 2014

AAVV, "Cultura scientifica e tecnica professionale dell'acconciatura", Editrice San Marco, 2016