

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### RIEPILOGO SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 1** - Accogliere il cliente, avendo cura di analizzare le richieste e individuare i trattamenti estetici da praticare, fornendo indicazioni sui prodotti cosmetici da utilizzare anche in base alle richieste di trattamento e acquisendo ove necessario, il consenso informato

#### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Accoglienza e scheda cliente: **4 casi**

**Dimensione 2** - Definizione del servizio da effettuare (manicure, pedicure, epilazione, trattamenti corpo-viso): **7 casi**

#### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

**RISULTATO ATTESO 2** - Eseguire i trattamenti di base (depilazioni, epilazione, manicure e pedicure estetico), individuando i prodotti cosmetici in funzione del trattamento da realizzare, seguendo le procedure previste

#### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Manicure e pedicure estetico: **7 casi**

**Dimensione 2** - Epilazione: **4 casi**

#### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

**RISULTATO ATTESO 3** - Realizzare i trattamenti dermo-estetici per il viso e per il corpo, trattando le diverse parti mediante tecniche di manipolazione manuale o attraverso l'utilizzo di strumenti elettromeccanici, seguendo le procedure previste e applicando le norme e misure di tutela del cliente

#### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Esfoliazione: **3 casi**

**Dimensione 2** - Idratante/nutriente: **2 casi**

**Dimensione 3** - Anti age: **1 caso**

**Dimensione 4** - Anti cellulite corpo: **1 caso**

**Dimensione 5** - Dermopurificante viso/corpo: **1 caso**

#### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

**RISULTATO ATTESO 4** - Realizzare trattamenti di ricostruzione e decorazione delle unghie seguendo le procedure previste e applicando le misure di sicurezza a salvaguardia del cliente

#### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Programmazione: **1 caso**

**Dimensione 2** - Esecuzione: **6 casi**

#### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

**RISULTATO ATTESO 5** - Realizzare trattamenti di trucco e visagismo seguendo le procedure previste e applicando le misure di sicurezza a salvaguardia del cliente

### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Progettazione di un servizio di make-up: **4 casi**

**Dimensione 2** - Realizzazione di un servizio di make-up: **6 casi**

### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

**RISULTATO ATTESO 6** - Curare l'igiene dei locali e delle attrezzature del centro estetico, anche raccogliendo e smaltendo rifiuti speciali e i presidi monouso nel rispetto dei parametri di sicurezza

### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Sanificazione locali e attrezzature: **5 casi**

**Dimensione 2** - Gestione rifiuti: **2 casi**

### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

**RISULTATO ATTESO 7** - Assistere il cliente nella fruizione dei servizi estetici e dei percorsi benessere svolti in autonomia, illustrandogli benefici e controindicazioni, organizzando il necessario e controllandone la corretta effettuazione

### CASI ESEMPLIFICATIVI:

**Dimensione 1** - Percorsi caldi: **3 casi**

**Dimensione 2** - Percorsi d'acqua: **2 casi**

**Dimensione 3** - Percorsi di sole: **2 casi**

**Dimensione 4** - Percorsi in grotta: **2 casi**

### RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

---

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 1** - Accogliere il cliente, avendo cura di analizzare le richieste e individuare i trattamenti estetici da praticare, fornendo indicazioni sui prodotti cosmetici da utilizzare anche in base alle richieste di trattamento e acquisendo ove necessario, il consenso informato

## 1 - ACCOGLIENZA E SCHEDA CLIENTE

Grado di complessità 3

### 1.3 CHECK-UP TECNOLOGICO

Compilare la scheda cliente con informazioni aggiuntive (valori numerici) recuperate anche mediante l'utilizzo di apparecchiature

Grado di complessità 2

### 1.2 GESTIONE DEL CLIENTE

Affrontare situazioni conflittuali, gestendo eventuali reclami dei clienti e proponendo mediazioni in ambito professionale

### 1.2 CHECK-UP TATTILE-VISIVO

Compilare la scheda cliente con le informazioni base (strato corneo, idratazione, sensibilità, impurità, elasticità, turgore, etc.) recuperate mediante osservazione visiva e tattile, acquisendo nel contempo il consenso informato

Grado di complessità 1

### 1.1 ACCOGLIENZA

Accogliere il cliente indirizzandolo al servizio da effettuare, garantendone la soddisfazione durante la permanenza nella struttura

## 2 - DEFINIZIONE DEL SERVIZIO DA EFFETTUARE (MANICURE, PEDICURE, EPILAZIONE, TRATTAMENTI CORPO-VISO)

Grado di complessità 3

### 2.3 TRATTAMENTI CON PROBLEMI CONCLAMATI

Programmare servizi (manicure, pedicure, epilazione) su soggetti che presentano inestetismi conclamati (es. irsutismo, ipertricosi)

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### 2.3 BENESSERE

Programmare un trattamento di benessere psicofisico con metodiche manuali personalizzate e rituali multisensoriali (es. con oli essenziali, musicoterapia, cromoterapia, sostanze di origine vegetale)

### 2.3 TECNOLOGIE HIGH-TECH

Programmare trattamenti con l'ausilio/supporto di apparecchiature tecnologicamente avanzate ed innovative (es. alta frequenza, LPG, laser, ossigeno terapia, etc.)

Grado di complessità 2

### 2.2 TRATTAMENTI CON PROBLEMI DI MEDIA ENTITÀ

Programmare servizi (manicure, pedicure, epilazione) su soggetti che presentano inestetismi di media entità (es. ipersudorazione, tessuto anelastico, presenza di telengettasi, fragilità ungueale, etc.)

### 2.2 TRATTAMENTO VISO/CORPO

Programmare un trattamento che possa prevedere l'utilizzo di manualità specifiche (es. riattivante, stimolante, decongestionante, decontratturante) e l'uso di trattamenti viso/corpo (es. bendaggi, applicazioni di bandelette, fanghi/argille) con specifici prodotti che vanno a trattare l'inestetismo riscontrato

### 2.2 TECNOLOGIE DI FACILE UTILIZZO

Programmare trattamenti con l'ausilio/supporto di apparecchiature di facile utilizzo (es. vaporizzatore, alta frequenza, pressoterapia, termocoperta, etc.)

Grado di complessità 1

### 2.1 TRATTAMENTO BASE

Programmare servizi di base (manicure, pedicure, epilazione, trattamenti corpo-viso) su soggetti che non presentano inestetismi o patologie a carico degli annessi cutanei, fornendo le indicazioni al cliente rispetto alle tecniche e ai prodotti cosmetici utilizzati

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

#### RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Tipologie e caratteristiche dei trattamenti/servizi offerti dal centro estetico (dermo-estetici viso, corpo, unghie)
- Format scheda cliente
- Informazioni caratteristiche fisiognomiche e cutanee del cliente (strato corneo, idratazione, sensibilità, impurità, elasticità, turgore, etc.)
- Caratteristiche dei principali inestetismi e delle diverse patologie cutanee
- Informazioni sulle allergie e reazioni ai prodotti cosmetici
- Tipologia di prodotti cosmetici
- Tecnologie estetiche (apparecchiature base e high tech: p.e. vaporizzatore, alta frequenza, pressoterapia, termocoperta, apparecchiature LPG, laser, ossigeno terapia, etc.)
- Normativa di settore
- Normativa sulla privacy, trattamento dati personali e consenso informato

#### TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di comunicazione e relazione interpersonale
- Tecniche di counselling ed intervista
- Tecniche di analisi della cute e di diagnosi dell'inestetismo cutaneo

#### OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Cliente accolto
- Scheda cliente compilata
- Informazioni trasmesse
- Trattamento da applicare (modalità, prodotti e tecnologie) individuato

#### INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

##### ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme dei trattamenti di un centro estetico
2. L'insieme delle caratteristiche fisiognomiche e cutanee di un cliente

##### DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: Conduzione simulata dell'accoglienza di un cliente, portatore di una richiesta specifica (per un trattamento a scelta) con caratteristiche fisiognomiche e cutanee fornite (p.e presenza di inestetismi e/o patologie cutanee) e individuazione delle modalità di esecuzione
2. Colloquio tecnico relativo a descrizione delle modalità di analisi delle richieste e delle

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

caratteristiche del cliente per l'esecuzione di un trattamento diverso da quello individuato nella prova prestazionale e modalità di gestione in caso di una criticità fornita

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 2** - Eseguire i trattamenti di base (depilazioni, epilazione, manicure e pedicure estetico), individuando i prodotti cosmetici in funzione del trattamento da realizzare, seguendo le procedure previste

#### 1 - MANICURE E PEDICURE ESTETICO

Grado di complessità 3

##### 1.3 TRATTAMENTO SCHIARENTE DELLE MANI

Eseguire un trattamento depigmentante/antiage con applicazione di idonei sieri e maschere

##### 1.3 TRATTAMENTO CHERATOLITICO E DECONGESTIONANTE DEI PIEDI

Eseguire un trattamento drenante, vasoprotettivo, lenitivo o crioattivo con eventuale utilizzo di frese per la rimozione di ispessimenti cutanei

Grado di complessità 2

##### 1.2 ESFOLIAZIONE

Effettuare l'esfoliazione con massaggi e applicazione di paraffina o argilla, utilizzando prodotti per il benessere fisico di mani (idratanti e nutrienti) e piedi (idratanti e purificanti)

##### 1.2 FRENCH

Applicazione della base trasparente, stesura con pennello o spot della lunetta bianca nella parte terminale dell'unghia e copertura con smalto naturale

##### 1.2 SEMIPERMANENTE

Opacizzazione dell'unghia e applicazione dei primer, stesura di base, smalto e/o french e top finale tramite polimerizzazione mediante lampada (UV o LED) con applicazione finale di smalto semipermanente o french

Grado di complessità 1

##### 1.1 SERVIZIO BASE

Effettuare la scalzatura/taglio cuticole e limatura unghie di mani e/o piedi, con le diverse procedure (ad esempio con rimozione di eventuali ispessimenti cornei/callosità sui piedi mediante raspa), rispettando la forma dell'unghia e/o la volontà della cliente

##### 1.1 SMALTO SCURO E CHIARO

Applicazione della base trasparente e stesura dello smalto richiesto (es. chiaro, scuro, perlato),

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

valorizzando l'unghia

### 2 - EPILAZIONE

Grado di complessità 3

#### 2.3 PASTA DI ZUCCHERO

Eseguire l'epilazione facendo attenzione a strappare nella direzione del pelo

#### 2.3 PERMANENTE

Effettuare l'epilazione definitiva con specifiche attrezzature (es. laser, luce pulsata, elettrocoagulazione, etc.)

Grado di complessità 2

#### 2.2 STANDARD SU PARTI SENSIBILI

Eseguire l'epilazione su zone sensibili (es. inguine, baffetti, sopracciglia, ...), utilizzando cera a temperatura corporea e a caldo

Grado di complessità 1

#### 2.1 STANDARD

Eseguire l'epilazione arti inferiori, superiori e ascelle, stendendo la cera (es. miele, titanio, etc.) e strappando contropelo



## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 2

#### **RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)**

- Tipologie e caratteristiche dei trattamenti di manicure e pedicure estetico (servizio base, esfoliazione schiarente delle mani, trattamento cheratolitico e decongestionante dei piedi, smalto scuro e chiaro, french, smalto semi-permanente)
- Tipologie e caratteristiche dei trattamenti di epilazione (standard, pasta di zucchero e permanente)
- Caratteristiche prodotti, attrezzature e strumenti per manicure e pedicure
- Caratteristiche prodotti, attrezzature e strumenti per l'epilazione
- Caratteristiche e conformazione delle unghie del cliente
- Caratteristiche cutanee e dermatologiche del cliente
- Scheda cliente
- Normativa in materia di igiene e sicurezza

#### **TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ**

- Tecniche di esecuzione trattamenti di manicure e pedicure
- Tecniche di esecuzione dei trattamenti di epilazione

#### **OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ**

- Trattamento di manicure e/o pedicure eseguito
- Trattamento di epilazione eseguito

#### **INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE**

##### **ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE**

1. Tutte le tipologie di trattamenti di manicure e pedicure (servizio base, esfoliazione schiarente delle mani, trattamento cheratolitico e decongestionante dei piedi, smalto scuro e chiaro, french, smalto semi-permanente)
2. Tutte le tipologie di trattamenti di epilazione (standard, pasta di zucchero e permanente)

##### **DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE**

1. Prova prestazionale: conduzione di almeno un trattamento per ogni tipologia definita nell'estensione (manicure, pedicure e epilazione)
2. Colloquio tecnico relativo ai metodi e le tecniche di conduzione di trattamenti non oggetto di prova prestazionale

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 3** - Realizzare i trattamenti dermo-estetici per il viso e per il corpo, trattando le diverse parti mediante tecniche di manipolazione manuale o attraverso l'utilizzo di strumenti elettromeccanici, seguendo le procedure previste e applicando le norme e misure di tutela del cliente

## 1 - ESFOLIAZIONE

Grado di complessità 3

### 1.3 BENESSERE

Effettuare un trattamento esfoliante tipico di una SPA che prevede ritualità olistiche in grado di stimolare la multisensorialità psicofisica

Grado di complessità 2

### 1.2 CHIMICA

Effettuare un trattamento esfoliante su viso e/o corpo, che preveda l'utilizzo di prodotti di derivazione chimica (es. retinolo, AHA, glicolico, etc.) ad azione cheratolitica

Grado di complessità 1

### 1.1 MECCANICA

Effettuare un trattamento esfoliante manuale su viso e/o corpo con l'utilizzo di prodotti ad azione leggermente abrasiva (es. sale, zucchero), applicando le norme e misure di tutela del cliente

## 2 - IDRATANTE/NUTRIENTE

Grado di complessità 2

### 2.2 TALASSO

Effettuare un trattamento viso/corpo con prodotti oligominerali accompagnato da un massaggio con tecniche manuali dolci e avvolgenti con utilizzo di mani e avambracci sia su lettino che a terra

Grado di complessità 1

### 2.1 RILASSANTE

Effettuare un trattamento viso/corpo con prodotti ad azione idratante o nutriente (per ripristinare o mantenere il film acidolipidico) accompagnato da un massaggio dolce con tecniche manuali utilizzando manovre lente e con ritmo costante

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### 3 - ANTI AGE

Grado di complessità 1

#### 3.1 RIATTIVANTE

Effettuare un trattamento viso/corpo mediante bandelettes o bendaggi di fango o argilla, con applicazioni di prodotti attivi elasticizzanti che stimolino il trofismo cutaneo e massaggi con manovre di intensità maggiore (es. frizioni, pizzicottamento, roulè, impastamento profondo)

### 4 - ANTI CELLULITE CORPO

Grado di complessità 1

#### 4.1 BASE

Effettuare l'applicazione uniforme di fango/argilla (con pennello o tecniche manuali) o bendaggi specifici, trattati con attivatori ad azione lipolitica/drenante /effetto calore/crioattiva completando il trattamento con manovre drenanti di scollamento del tessuto connettivo

### 5 - DERMOPURIFICANTE VISO/CORPO

Grado di complessità 1

#### 5.1 EQUILIBRANTE

Effettuare un trattamento di detersione profonda con l'utilizzo di prodotti ad azione dermopurificante e sebonormalizzante per riequilibrare la produzione sebacea, la dilatazione dei pori e contrastare il prurito e l'insorgenza di infezioni batteriche

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 3

#### **RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)**

- Tipologie e caratteristiche dei trattamenti dermo-estetici per il viso ed il corpo:
- esfoliazione (meccanica, chimica, benessere/multisensoriale)
- anti-age (base, riattivante)
- idratante/nutriente (rilassante, talasso)
- anti-cellulite corpo (base drenante)
- dermopurificante viso/corpo (equilibrante/sebonormalizzante)
- Caratteristiche dei prodotti (naturali e di derivazione chimica), delle attrezzature e degli strumenti per trattamenti dermo-estetici per il viso e per il corpo
- Caratteristiche cutanee e dermatologiche del cliente
- Scheda cliente
- Normativa in materia di igiene e sicurezza

#### **TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ**

- Tecniche di esecuzione trattamenti dermo-estetici per il viso e per il corpo (massaggi, applicazione prodotti e bendaggi, frizioni detersioni etc.)

#### **OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ**

- Trattamenti dermo-estetici per il viso e per il corpo eseguiti

#### **INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE**

##### **ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE**

1. Tutte le tipologie di trattamento dermo-estetico corpo e viso (esfoliazione, anti age, idratante/nutriente, anti-cellulite, dermopurificante)

##### **DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE**

1. Prova prestazionale: conduzione di almeno due tipologie di trattamento corpo e una di trattamento viso (a scelta fra quelle definite nell'estensione)
2. Colloquio tecnico relativo ai metodi e le tecniche di conduzione di trattamenti non oggetto di prova prestazionale

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 4 - Realizzare trattamenti di ricostruzione e decorazione delle unghie seguendo le procedure previste e applicando le misure di sicurezza a salvaguardia del cliente**

#### 1 - PROGRAMMAZIONE

Grado di complessità 1

##### 1.1 DEFINIZIONE SERVIZIO

Scegliere con la cliente il metodo di ricostruzione da realizzare e il grado di finitura, compilando la scheda cliente in base alla tipologia della mano (es. morfologia, malformazioni, forma delle unghie, etc.) e aspetti personali (es. presenza di onicofagia, lavoro svolto, eventuali farmaci utilizzati)

#### 2 - ESECUZIONE

Grado di complessità 4

##### 2.4 ELEMENTI DECORATIVI

Rifinire l'unghia con una forma particolare (stiletto od oliva) e/o aggiungendo elementi decorativi (es. swarovski) prima di completare il lavoro (sigillatura e lucidatura)

Grado di complessità 3

##### 2.3 GLITTER O PAGLIUZZE

Rifinire la forma dell'unghia con la stesura di gel colorato (con glitter o pagliuzze) o con gel termico, completando il lavoro con le fasi di sigillatura e lucidatura

##### 2.3 NAIL ART ARTISTICO

Completare la ricostruzione con nail art artistico (paesaggio, volto, etc.) anche con l'aggiunta di elementi decorativi di vario genere e forma (swarovski, pagliuzze, stoffe, piume, piercing, etc.)

Grado di complessità 2

##### 2.2 FINITURA SEMPLICE

Rifinire la forma dell'unghia (di norma quadrata od ovale) con eventuale french, completando il lavoro con le fasi di sigillatura e lucidatura

##### 2.2 NAIL ART CON GEL TRIDIMENSIONALE

Effettuare le operazioni preliminari con gel in tridimensione (a prescindere dalla forma dell'unghia) e

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

realizzando un semplice disegno (es. fiore o simbolo)

Grado di complessità 1

### 2.1 OPERAZIONI PRELIMINARI

Effettuare le operazioni preliminari (con gel o acrilico), opacizzando l'unghia naturale, fissando con il primer all'unghia naturale il supporto tagliato alla lunghezza prevista (tips o formina) e procedendo con la stesura del gel di base seguito da quello di ricostruzione con eventuale bombatura

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 4

#### RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Tipologie e caratteristiche dei trattamenti di ricostruzione e decorazione delle unghie (operazioni preliminari, finitura semplice, nail art con gel tridimensionale, applicazione elementi decorativi, applicazione glitter o pagliuzze, nail art artistico)
- Caratteristiche prodotti, attrezzature e strumenti per la decorazione e la ricostruzione delle unghie (lampade UV, primer, cleaner, lime, buffer, tips per allungamento, fresa, colla, olii, gel, smalti, acrilici, etc.)
- Elementi decorativi
- Caratteristiche morfologiche e patologiche dell'unghia del cliente
- Scheda cliente
- Normativa in materia di igiene e sicurezza

#### TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di esecuzione trattamenti di ricostruzione e decorazione delle unghie (dalle operazioni preliminari, alla decorazione e alla sigillatura e lucidatura)

#### OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Trattamento di ricostruzione e decorazione delle unghie eseguito

#### INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

##### ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. Tutte le tipologie di trattamenti di ricostruzione e decorazione delle unghie (a scelta fra nail art con gel tridimensionale, applicazione elementi decorativi, applicazione glitter o pagliuzze, nail art artistico)

##### DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: conduzione di almeno due trattamenti di ricostruzione e decorazione delle unghie fra quelli definiti nell'estensione
2. Colloquio tecnico relativo alla descrizione delle modalità di ricostruzione delle unghie in caso di una patologia o morfologia dell'unghia particolare (data)



## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 5** - Realizzare trattamenti di trucco e visagismo seguendo le procedure previste e applicando le misure di sicurezza a salvaguardia del cliente

## 1 - PROGETTAZIONE DI UN SERVIZIO DI MAKE-UP

Grado di complessità 3

### 1.3 PER EVENTO

Progettare un make-up per alta cerimonia (es. sposa) o per specifici eventi (es. sfilata, set fotografico) individuando tecniche e prodotti specifici che garantiscano la tenuta duratura del trucco e l'esecuzione delle fotografie ed utilizzando eventuali effetti pittorici (face painting) o materici (ciglia finte, strass)

### 1.3 PIANIFICAZIONE E CONTROLLO

Concordare con la cliente, nel caso di make-up personalizzati (es. per sposa, per eventi particolari), la scaletta degli incontri necessari per la realizzazione del servizio progettato, programmando eventuali interventi estetici propedeutici (es. epilazione sopracciglio e labbro superiore, pulizia del viso) ed effettuando eventuali interventi correttivi resisi necessari in corso d'opera

Grado di complessità 2

### 1.2 IN PRESENZA DI VARIABILI

Progettare un make-up su una cliente che presenta elementi morfologici da correggere (con inestetismi rilevanti, su cliente matura, con incarnati di etnie diverse e/o con discromie) utilizzando le tecniche correttive idonee, illustrando la proposta alla cliente e negoziando eventuali obiezioni

Grado di complessità 1

### 1.1 IN ASSENZA DI VARIABILI

Progettare un make-up da giorno o da sera su una cliente giovane, con inestetismi assenti o minimi, prefigurando il risultato finale e indicando le fasi, i prodotti, le tecniche correttive e i tempi necessari sulla scheda trucco

## 2 - REALIZZAZIONE DI UN SERVIZIO DI MAKE-UP

Grado di complessità 4

### 2.4 PER EVENTI

Realizzare un make-up per alta cerimonia (es. sposa) o per specifici eventi (es. sfilata, set

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

fotografico) effettuando le correzioni necessarie, personalizzando il servizio in base alle caratteristiche della cliente, sapendo dosare prodotti specifici per il trucco fotografico ed inserendo eventuali creazioni artistiche (acquacolor o body painting)

Grado di complessità 3

### 2.3 IN PRESENZA DI VARIABILI SIGNIFICATIVE

Realizzare un servizio di make up in base all'evento richiesto, su clienti che presentano incarnati di etnie diverse, discromie o inestetismi significativi, utilizzando tecniche di correzione morfologica (es. su occhi, labbra, sopracciglia) e prodotti al caso più coprenti

Grado di complessità 2

### 2.2 GIORNO TRATTANTE

Realizzare un make-up da giorno su cliente con incarnato chiaro e presenza di inestetismi, prevedendo altre procedure (infoltimento sopracciglio e ciglia, utilizzo rossetti, etc.) e prodotti tendenzialmente chiari in base al tipo di pelle riscontrato

### 2.2 SERA TRATTANTE

Realizzare un make-up da sera su cliente con incarnato chiaro e presenza di inestetismi, prevedendo la pulizia e l'infoltimento del sopracciglio con l'uso di matite e/o eylaner e l'utilizzo della tecnica di sfumatura degli ombretti secondo la tecnica del chiaro/scuro

Grado di complessità 1

### 2.1 GIORNO NATURALE

Realizzare un make-up da giorno su cliente giovane con incarnato chiaro e viso regolare, prevedendo le principali procedure (pulizia sopracciglio, utilizzo ombretti, etc.) e l'uso di prodotti dall'effetto naturale

### 2.1 SERA NATURALE

Realizzare un make-up da sera su cliente giovane con incarnato chiaro e viso regolare, prevedendo le principali procedure (pulizia sopracciglio, utilizzo ombretti, l'uso di prodotti opachi, iridescenti per creare punti luce)

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 5

#### **RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)**

- Caratteristiche fisiognomiche, di incarnato, cutanee (e inestetismi) del cliente
- Tipologie di make up (giorno naturale, sera naturale, correttivo, giorno trattante, sera trattante, per eventi)
- Tipologie e caratteristiche di eventi (sposa, cerimonia, sfilata, set fotografico, etc.), abbigliamento e ambienti
- Caratteristiche dei principali prodotti cosmetici, degli strumenti e delle attrezzature per il trucco
- Tipologie di interventi propedeutici al trucco (pulizia del viso, epilazione sopracilia, etc.)
- Scheda cliente
- Agenda interventi (scaletta incontri)

#### **TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ**

- Tecniche di make up (giorno naturale, sera naturale, correttivo, giorno trattante, sera trattante, per eventi)
- Tecniche di correzione di inestetismi
- Tecniche di make up artistico (p.e. acqua color, body painting)
- Tecniche di pianificazione del lavoro

#### **OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ**

- Servizio di make up progettato e realizzato

#### **INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE**

##### **ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE**

1. Tutte le tipologie di make up (giorno naturale, sera naturale, correttivo, giorno trattante, sera trattante, per eventi)

##### **DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE**

1. Prova prestazionale: conduzione di almeno due tipologie di make up fra quelli oggetto della prova prestazionale
2. Colloquio tecnico relativo alla descrizione delle modalità di correzione di inestetismi

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 6** - Curare l'igiene dei locali e delle attrezzature del centro estetico, anche raccogliendo e smaltendo rifiuti speciali e i presidi monouso nel rispetto dei parametri di sicurezza

## 1 - SANIFICAZIONE LOCALI E ATTREZZATURE

Grado di complessità 3

### 1.3 STERILIZZAZIONE STRUMENTI

Sterilizzare gli attrezzi con attrezzature apposite (es. autoclave (consigliata), stufa a secco, palline di quarzo) per eliminare microrganismi viventi e limitarne la ricomparsa nel rispetto delle procedure, dei protocolli previsti e delle normative vigenti

Grado di complessità 2

### 1.2 DISINFETTARE STRUMENTI

Disinfettare strumenti e attrezzature per eliminare buona parte degli agenti patogeni, nel rispetto delle procedure e dei protocolli previsti (es. immersione a freddo in liquidi specifici)

Grado di complessità 1

### 1.1 CURA DEGLI AMBIENTI

Provvedere alla preparazione delle cabine e degli ambienti di lavoro (es. biancheria pulita, ordine, set materiale da utilizzare) seguendo i protocolli definiti dall'azienda e ponendo attenzione alla cura della propria immagine

### 1.1 SANIFICAZIONE DELLE SUPERFICI E ARREDI

Sanificare pavimenti e arredi utilizzando prodotti detergenti e igienizzanti (es. antipolvere, sgrassanti, disincrostanti) a seconda della tipologia di sporco e materiale da trattare (es. legno, acciaio, marmo)

### 1.1 PULIZIA STRUMENTI

Detergere e igienizzare strumenti e attrezzature rimuovendo sporco e residui biologici utilizzando macchine ad ultrasuoni, movimento meccanico (es. strofinamento, spazzolatura) anche con l'uso di prodotti chimici puri o diluiti, prevedendo al bisogno al risciacquo finale

## 2 - GESTIONE RIFIUTI

Grado di complessità 2

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### 2.2 RIFIUTI SPECIALI

Trattare in sicurezza rifiuti speciali (es. presidi monouso, strisce cera tnt), secondo la classificazione europea e le procedure previste, tenuto conto del livello di pericolosità

Grado di complessità 1

### 2.1 RIFIUTI URBANI

Trattare in sicurezza rifiuti solidi urbani secondo le regole previste dalla raccolta differenziata adottata nello specifico contesto territoriale

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 6

#### **RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)**

- Ambienti, superfici, strutture in cui vengono realizzati i trattamenti
- Strumentazione monouso e non
- Attrezzature
- Prodotti per la pulizia, sanificazione, disinfezione, sterilizzazione
- Procedure e protocolli in uso
- Strumenti e attrezzature per la pulizia
- Normativa e procedure per lo smaltimento di rifiuti urbani e speciali

#### **TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ**

- Tecniche di lavaggio, igienizzazione e sanificazione
- Tecniche di smaltimento rifiuti

#### **OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ**

- Ambienti, materiale e strumentazione puliti, sanificati e sterilizzati
- Rifiuti smaltiti

#### **INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE**

##### **ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE**

1. L'insieme delle tecniche di lavaggio, igienizzazione e sanificazione
2. L'insieme delle tecniche di smaltimento dei rifiuti speciali

##### **DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE**

1. Prova prestazionale: conduzione di una sequenza di deterzione, igienizzazione e sanificazione delle attrezzature e degli strumenti del centro estetico
2. Colloquio tecnico relativo alle norme ed alle procedure di smaltimento dei rifiuti speciali

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 7** - Assistere il cliente nella fruizione dei servizi estetici e dei percorsi benessere svolti in autonomia, illustrandogli benefici e controindicazioni, organizzando il necessario e controllandone la corretta effettuazione

#### 1 - PERCORSI CALDI

Grado di complessità 3

##### 1.3 CON RITUALI

Gestire rituali (es. sauna finlandese) quali l'aufguss (aumento di vapore), la ventilazione (es. con asciugamano), lo scrub fatto dal cliente, in un ambiente multisensoriale (es. musica e cromoterapia)

Grado di complessità 2

##### 1.2 AROMATERAPIA

Controllare i parametri relativi all'aromaterapia (es. olii nebulizzati o rituali con prodotti naturali) spiegandone i benefici al cliente

Grado di complessità 1

##### 1.1 SAUNA/BAGNO TURCO

Illustrare al cliente, anche in lingua straniera, un percorso di sauna o bagno turco seguito da raffreddamento nel caso di sauna (doccia, frigidarium o piscina) o raffrescamento nel caso del bagno turco, spiegando i benefici principali e seguendolo nelle due fasi e in quelle finali di relax e reidratazione

#### 2 - PERCORSI D'ACQUA

Grado di complessità 2

##### 2.2 PERCORSI AGGIUNTIVI

Illustrare al cliente i benefici dei percorsi d'acqua aggiuntivi quali ad esempio i percorsi vascolari (es. Kneipp), percorsi di idropressoterapia, le vasche di reazione e la doccia emozionale

Grado di complessità 1

##### 2.1 PERCORSI BASE

Illustrare al cliente, anche in lingua straniera, un percorso base (piscine e/o vasche con

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

idromassaggi), spiegando i benefici principali e seguendo il cliente nella fase di fruizione e in quella finale di relax

### 3 - PERCORSI DI SOLE

Grado di complessità 2

#### 3.2 SOLARIUM

Gestire le apparecchiature per un servizio di abbronzatura (es. lettini, docce, lampade viso) spiegando le controindicazioni presenti

Grado di complessità 1

#### 3.1 BAGNO DI SOLE

Seguire il cliente nella fase di relax al sole dopo un percorso wellness, spiegando benefici e controindicazioni

### 4 - PERCORSI IN GROTTA

Grado di complessità 2

#### 4.2 PERCORSI IN GROTTA NATURALE

Seguire il cliente nella permanenza in una grotta naturale (con microclima caldo/secco o freddo/umido) illustrandogli benefici e controindicazioni

Grado di complessità 1

#### 4.1 GROTTA DI SALE

Seguire il cliente nella permanenza in una grotta artificiale di sale illustrandogli benefici e controindicazioni anche in lingua straniera



## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 7

#### RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Per percorsi caldi
- Sauna (modalità di fruizione, parametri tempo e temperatura)
- Bagno turco (modalità di fruizione, parametri tempo e temperatura)
- Doccia, frigidarium o piscina
- Oli nebulizzanti per aromaterapia (modalità di fruizione, parametri tempo)
- Tipologia e caratteristiche dei rituali dei percorsi caldi (aufguss, ventilazione, scrub eseguito dal cliente, fruizione in ambiente multisensoriale p.e. musica e cromoterapia)
- Per percorsi d'acqua
- Piscine e vasche idromassaggio
- Percorso Kneipp
- Vasche di reazione
- Docce emozionali
- Modalità di fruizione, protocolli e parametri dei trattamenti nei percorsi d'acqua
- Percorsi di sole
- Lettini, docce, lampade viso
- Modalità di fruizione, protocolli e parametri dei trattamenti abbronzanti
- Percorsi in grotta
- Grotte naturali o artificiali (di sale)
- Modalità di fruizione, protocolli e parametri dei percorsi in grotta

#### TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di assistenza del cliente nei percorsi benessere

#### OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Cliente assistito
- Informazioni trasmesse

#### INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

#### ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme dei percorsi benessere (caldi, d'acqua, di sole, in grotta)

#### DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: --
2. Colloquio tecnico relativo all'illustrazione delle principali caratteristiche, modalità di fruizione e

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

parametri di almeno due dei percorsi benessere oggetto dell'estensione

## ADA.20.01.02 - REALIZZAZIONE DI TRATTAMENTI ESTETICI E DI BENESSERE FISICO

### FONTI

Repertorio regione FVG

LEGGE 4 gennaio 1990, n. 1 - Disciplina dell'attività di estetista

DECRETO 21 marzo 1994, n. 352 - Regolamento recante i contenuti tecnico-culturali dei programmi, dei corsi e delle prove di esame al fine del conseguimento della qualifica professionale di estetista.

DECRETO del Presidente della Regione FVG 26 giugno 2015, n. 0126/Pres. "Regolamento in materia di esercizio delle attività di estetista, acconciatore e tintolavanderia di cui agli articoli 26, comma 4, 28, comma 6 e 40 bis, comma 3 della legge regionale 22 aprile 2002, n. 12

Protocolli interni sulla sterilizzazione delle attrezzature

Daniela Virgintino, Andrea Bovero "Spa Management - Vivere, gestire, lavorare nel benessere", TECNICHE NUOVE

Marco Pacori "Come Interpretare i Messaggi del Corpo"- GIUNTI