

SCHEDA DI CASO

RISULTATO ATTESO 3 - Nobilitare il prodotto stampato (fogli e copertina) secondo le tecniche di rifinitura definite nelle specifiche del prodotto editoriale, prima dell'invio alla fase di allestimento



1 - RIFINITURA DELLO STAMPATO CON TECNICHE DI **PLASTIFICAZIONE**

Grado di complessità 2

1.2 REGOLAZIONE DEI PARAMETRI DELLA MACCHINA PLASTIFICATRICE

Regolare degli organi meccanici ed elettronici della macchina plastificatrice per garantire la qualità specificata sulla commessa di lavoro (es. temperatura e pressione).

1.2 CONTROLLO DELLA TIRATURA

Verificare i parametri qualitativi del prodotto semilavorato per garantire la corrispondenza con le specifiche di commessa- durante tutto l'arco della tiratura mediante controllo visivo.

Grado di complessità 1

1.1 CARICAMENTO DEI MATERIALI NELLA MACCHINA PLASTIFICATRICE

Caricare la bobina del film plastico nella macchina plastificatrice regolando gli organi di trascinamento.



2 - RIFINITURA DELLO STAMPATO CON TECNICHE SERIGRAFICHE

Grado di complessità 2

2.2 REGOLAZIONE DEI PARAMETRI DELLA MACCHINA SERIGRAFICA

Regolare degli organi meccanici ed elettronici della macchina serigrafica per garantire la qualità specificata sulla commessa di lavoro (es. pressione della racla, lampade per l'essicazione, velocità).

2.2 CONTROLLO DELLA TIRATURA

Verificare i parametri qualitativi del prodotto semilavorato per garantire la corrispondenza con le specifiche di commessa- durante tutto l'arco della tiratura mediante controllo visivo.

Grado di complessità 1

2.1 AVVIAMENTO DELLA MACCHINA DA STAMPA SERIGRAFICA



Caricare le materie prime (es. vernici e inchiostri) e il materiale da nobilitare nella macchina serigrafica regolando gli organi di controllo preposti.

2.1 REALIZZAZIONE DEL TELAIO SERIGRAFICO

Realizzare il quadro serigrafico a partire dal file in input mediante la sensibilizzazione esposizione e sviluppo del telaio impiegando le apposite apparecchiature (es. espositore, vasca di sviluppo).

3 - RIFINITURA DELLO STAMPATO CON TECNICHE DI APPLICAZIONE DI LAMINE E RILIEVI

Grado di complessità 2

3.2 REGOLAZIONE DEI PARAMETRI DELLA MACCHINA PER STAMPA A CALDO

Regolare degli organi meccanici ed elettronici della macchina per stampa a caldo per garantire la qualità specificata sulla commessa di lavoro (es. taccheggio, regolazione della pressione e della temperatura).

3.2 CONTROLLO DELLA TIRATURA

Verificare i parametri qualitativi del prodotto semilavorato per garantire la corrispondenza con le specifiche di commessa- durante tutto l'arco della tiratura mediante controllo visivo.

Grado di complessità 1

3.1 REALIZZAZIONE DEL PUNZONE E DELLA CONTROMATRICE

Realizzare il punzone e la contromatrice a partire dal file in input mediante l'incisione con apparecchiature di fresatura automatica.

3.1 CARICAMENTO DELLA MACCHINA PER STAMPA A CALDO

Caricare la macchina per stampa a caldo con il telaio e il controtelaio contenente il punzone, il materiale da nobilitare e il nastro (foil).



4 - RIFINITURA DELLO STAMPATO CON TECNICHE DI VERNICIATURA E LAMINA DIGITALE

Grado di complessità 3

4.3 PREDISPOSIZIONE DEI PARAMETRI DI NOBILITAZIONE SUL DFE

Impostare tutti i parametri di nobilitazione sull'interfaccia del DFE (es. spessore della vernice,



presenza di foil, dimensioni).

Grado di complessità 2

4.2 CARICAMENTO DELLA MACCHINA PER NOBILITAZIONE DIGITALE

Caricare la macchina con il supporto di stampa e il materiale per la nobilitazione (fogli stampati, vernici, foil).

Grado di complessità 1

4.1 INVIO DEL FILE PRONTO PER LA NOBILITAZIONE DIGITALE AL DFE

Inviare il file pronto per la nobilitazione all'interfaccia digitale del dispositivo assegnando la corretta coda di stampa.



SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 3



RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- File in input proveniente dall'ufficio grafico o dal cliente
- · Vernici opache, lucide, soft touch, vernice drip off
- Film plastico
- Materiali per la nobilitazione e protezione dei prodotti stampati Macchine per la nobilitazione (es. plastificatrice, serigrafica, macchina per stampa a caldo)
- Punzoni e contromatrici
- Quadri serigrafici
- Foil per la stampa della lamina
- Stampati da nobilitare
- Moduli o software per il report di lavorazione
- Specifiche di commessa



TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Operatività di analisi del file di input e delle specifiche di commessa
- Operatività di attrezzaggio, regolazione e impostazione delle macchine di nobilitazione
- Tecniche e operatività di realizzazione del telaio serigrafico o della matrice rilievografica (es. lastra flessografica)
- Tecniche e operatività di realizzazione del punzone e della contromatrice per la stampa a caldo
- Metodi, tecniche e operatività di rifinitura con tecniche di verniciatura, lamina, embossing
- Operatività di compilazione del modulo del report di lavorazione



OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Stampati nobilitati e rifiniti
- Modulo di lavorazione compilato



INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA

PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

- 1. Le tipologie di nobilitazione degli stampati e campi di applicazione
- 2. Un set di strumenti e materiali per la nobilitazione serigrafica
- 3. Le tecniche di applicazione di lamine a caldo, a freddo o digitali

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE



- **1.** Prova prestazionale: nobilitazione di una copertina e di un foglio con tecnica assegnata (plastificazione, serigrafica, embossing, applicazione di lamina)
- 2. Colloquio tecnico relativo alle diverse metodologie di nobilitazione degli stampati



FONTI

AA.VV., Manuale di tecnologia grafica, volumi I e II, Scuola Grafica e Cartaria "San Zeno" di Verona, https://www.enipg.it/

Documenti tecnici TAGA Italia, https://www.tagaitalia.it/