

RIEPILOGO SCHEDA DI CASO

RISULTATO ATTESO 1 - Programmare le diverse fasi del processo di stampa, avendo preventivamente definito la tipologia di stampa idonea al raggiungimento degli obiettivi di qualità e quantità del prodotto editoriale

CASI ESEMPLIFICATIVI:

Dimensione 1 - Scelta della linea produttiva di stampa e di nobilitazione: **1 caso**

Dimensione 2 - Valutazione dei tempi e delle risorse necessarie: **3 casi**

Dimensione 3 - Valutazione dei fornitori necessari: **2 casi**

Dimensione 4 - Programmazione della lavorazione: **1 caso**

RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE (RSV)

SCHEDA DI CASO

RISULTATO ATTESO 1 - Programmare le diverse fasi del processo di stampa, avendo preventivamente definito la tipologia di stampa idonea al raggiungimento degli obiettivi di qualità e quantità del prodotto editoriale

1 - SCELTA DELLA LINEA PRODUTTIVA DI STAMPA E DI NOBILITAZIONE

Grado di complessità 1

1.1 VALUTAZIONE DELLA LINEA PRODUTTIVA DI STAMPA PIÙ ADATTA AL PRODOTTO EDITORIALE DA STAMPARE

Valutare le linee produttive di stampa e di nobilitazione più adatte alla realizzazione del prodotto editoriale, secondo le specifiche di progetto definite in fase di progettazione del prodotto editoriale.

2 - VALUTAZIONE DEI TEMPI E DELLE RISORSE NECESSARIE

Grado di complessità 1

2.1 VALUTAZIONE DELLE RISORSE MATERIALI NECESSARIE

Valutare i materiali necessari per la stampa del prodotto editoriale (es. carta, vernici, inchiostri, foil) e per l'attrezzaggio delle macchine di stampa.

2.1 VALUTAZIONE DEI TEMPI E DELLE RISORSE UMANE NECESSARIE

Valutare i tempi di lavorazione e le risorse umane necessarie per la stampa e per l'eventuale nobilitazione, anche in considerazione dei carichi di lavoro su altre attività.

2.1 VALUTAZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DEI MACCHINARI DI STAMPA

Valutare la disponibilità delle macchine di stampa e di altre attrezzature necessarie per la stampa nei tempi definiti nel progetto editoriale.

3 - VALUTAZIONE DEI FORNITORI NECESSARI

Grado di complessità 2

3.2 INDIVIDUAZIONE DEI FORNITORI DEI MATERIALI DI CONSUMO

Individuare i fornitori più idonei dei prodotti necessari per la stampa del prodotto editoriale sulla base di più preventivi e in base ai tempi di consegna previsti.

ADA.17.03.01 - PREDISPOSIZIONE DEL PROCESSO DI STAMPA

Grado di complessità 1

3.1 ORDINE DEI MATERIALI DI CONSUMO

Ordinare i materiali di consumo necessari per la stampa del prodotto editoriale (es. carta, vernici, inchiostri, foil).

4 - PROGRAMMAZIONE DELLA LAVORAZIONE

Grado di complessità 1

4.1 REDAZIONE DEL PIANO DI PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Redigere il piano di programmazione delle attività per la stampa del prodotto editoriale sulla base delle valutazioni effettuate relative a tutte le risorse coinvolte (materiali, umane, di attrezzature e macchine di stampa) utilizzando appositi moduli di programmazione e/o software di programmazione delle attività.

ADA.17.03.01 - PREDISPOSIZIONE DEL PROCESSO DI STAMPA

SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Specifiche del prodotto da stampare: foliazione, formato, eventuali nobilitazioni, rilegatura e numero di copie, caratteristiche di stampa
- Software per la gestione dei dati relativi alla disponibilità dei materiali
- Software di programmazione dell'attività
- Moduli di pianificazione attività di produzione
- Software gestionale per ordini dei materiali
- Piano generale delle attività di produzione
- Informazioni/Piani di lavoro sulla disponibilità delle risorse strumentali e dei materiali di consumo
- Specifiche tecniche e produttività delle risorse strumentali

TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Metodi e tecniche di pianificazione del lavoro
- Tecniche e operatività di acquisizione di dati e informazioni tecniche
- Tecniche ed operatività di individuazione di materiali, macchine e strumentazioni necessari alla realizzazione del prodotto editoriale
- Tecniche di redazione documentazione tecnica
- Metodi di calcolo della produttività

OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Report di programmazione dell'attività compilato
- Ordine di acquisto materiali effettuato
- Pianificazione dell'attività calendarizzata e condivisa con la produzione
- Report delle specifiche di commessa predisposto

INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. Un set di dati per la pianificazione della produzione
2. Le tipologie e performance delle macchine di stampa, qualità e quantità dei materiali di consumo utilizzati

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

ADA.17.03.01 - PREDISPOSIZIONE DEL PROCESSO DI STAMPA

1. Prova prestazionale: sulla base di un file di input e delle specifiche di commessa, redazione del piano di programmazione del prodotto editoriale, in base alla valutazione della linea produttiva più adatta, delle risorse umane e dei macchinari coinvolti, dei materiali di consumo e delle attrezzature necessari e dei tempi di lavorazione
2. Colloquio tecnico relativo al processo di definizione delle risorse (umane, materiali, macchinari) più adatte rispetto ad un prodotto editoriale proposto

FONTI

AA.VV., Manuale di tecnologia grafica, volumi I e II, Scuola Grafica e Cartaria "San Zeno" di Verona, <https://www.enipg.it/>
Documenti tecnici TAGA Italia, <https://www.tagaitalia.it/>