

SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Caratteristiche dell'opera/bene (storia, tecnica d'esecuzione; materiali costitutivi, dimensioni, stato di conservazione, fenomeni di degrado e il loro grado di diffusione sull'opera, tipologia ambiente in cui è allocata e di provenienza; ecc.)
- Strumenti diagnostici
- Strumenti per il restauro
- Costi delle materie prime e degli strumenti
- Normativa in materia di beni culturali
- Politiche di conservazione e prevenzione dei fenomeni di degrado

TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Metodi e tecniche di diagnostica e d'indagine non distruttive e micro-distruttive
- Metodi e tecniche di analisi di fattibilità (analisi costi benefici)
- Metodi e tecniche di pianificazione e organizzazione del lavoro
- Metodi e tecniche di progettazione degli interventi di restauro

OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Progetto di fattibilità degli interventi di restauro (soluzione prospettata con caratteristiche qualitative e funzionali dei lavori, analisi costi benefici, schemi grafici per l'individuazione delle caratteristiche dimensionali, volumetriche, tipologiche, funzionali e tecnologiche dei lavori da realizzare) redatto
- Progetto definitivo degli interventi di restauro (descrizione compiuta dei fattori di degrado e delle metodologie di intervento, nel rispetto delle esigenze, dei criteri, dei vincoli, degli indirizzi e delle indicazioni stabiliti) redatto
- Progetto esecutivo degli interventi di restauro (dettaglio delle metodologie operative, i materiali da utilizzare, le modalità tecnico-esecutive degli interventi, i tempi, modalità di imballaggio e trasporto) redatto

INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. L'insieme delle tecniche di diagnostica e d'indagine, analisi di fattibilità, progettazione e pianificazione degli interventi di restauro

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

ADA.22.01.10 - RESTAURO DEI BENI CULTURALI

1. Prova prestazionale: conduzione in situazione reale o simulata di analisi e diagnosi dello stato di conservazione di un'opera da restaurare, definendo i fattori di degrado e le metodologie di intervento
2. Colloquio tecnico relativo alla descrizione delle attività utili alla fase di progettazione esecutiva

