

SCHEDA DI CASO

RISULTATO ATTESO 3 - Eseguire controlli funzionali del prodotto, provvedendo a realizzare gli eventuali adattamenti necessari in base alle caratteristiche dell'ambiente e alle esigenze di collocazione

1 - CONTROLLI IN FALEGNAMERIA

Grado di complessità 3

1.3 SMONTAGGIO POST VERIFICA

Smontare in laboratorio il mobile o manufatto nei diversi componenti selezionando i pezzi da mantenere uniti e lasciando la ferramenta inserita

Grado di complessità 2

1.2 VERIFICA CORRISPONDENZA AL PROGETTO

Verificare la corrispondenza fra il mobile montato o manufatto ligneo realizzato e il disegno del progetto e i pezzi previsti

Grado di complessità 1

1.1 PRE-MONTAGGIO IN LABORATORIO

Assemblare in laboratorio i vari componenti del mobile o manufatto ligneo per verificare la corretta esecuzione utilizzando utensili e attrezzature manuali (martello, avvitatori ...)

2 - VERIFICHE E REGOLAZIONI IN LOCO

Grado di complessità 5

2.5 CORREZIONI ANOMALIE DI REGOLAZIONE IN LOCO

Verificare l'allineamento delle parti fisse e mobili del prodotto e correggere eventuali difetti estetici o anomalie adottando modifiche per asportazione o aggiunte (es fasce di tamponamento)

Grado di complessità 4

2.4 VERIFICA CORRISPONDENZA CON IL PROGETTO

Valutare la corrispondenza del mobile montato e delle parti mobili ai parametri dimensionali, funzionali stilistici e di stabilità indicati nel disegno tecnico (progetto)

ADA.03.02.05 - FABBRICAZIONE ARTIGIANALE DI MOBILI E MANUFATTI IN LEGNO

Grado di complessità 3

2.3 INCASTRI E BLOCCAGGI

Assemblare i diversi componenti del mobile tramite il fissaggio delle unioni accessorie relative a incastri e bloccaggi utilizzando utensili e attrezzature manuali (martello, avvitatori...)

Grado di complessità 2

2.2 RIMOZIONE IMBALLAGGIO

Rimuovere l'imballaggio dai singoli elementi in funzione delle specifiche tecniche di progetto e di montaggio dividendo materiali di scarto per tipologia in funzione del successivo. smaltimento

Grado di complessità 1

2.1 PREDISPOSIZIONE ZONA DI COLLOCAMENTO

Preparare la zona di collocamento del mobile liberandola da eventuali ingombri dei singoli elementi in base alle specifiche tecniche di progetto e verificando le dimensioni previste

SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 3

RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Macchinari e attrezzature per il montaggio e lo smontaggio del mobile o manufatto in legno (martelli, avvitatori...)
- Componenti del mobile/manufatto in legno
- Accessori e ferramenta
- Documentazione tecnica di commessa (progetto del mobile o manufatto in legno): disegni e schede tecniche, parametri, distinte materiali
- Destinazione d'uso del prodotto
- Norme e regolamenti in materia di prevenzione e sicurezza del lavoro

TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche ed operatività di predisposizione, attrezzaggio e regolazione macchine e attrezzature per il montaggio e lo smontaggio del mobile
- Tecniche ed operatività di predisposizione e gestione della propria area di lavoro (laboratorio o in loco)
- Tecniche ed operatività di controllo del prodotto finale
- Tecniche ed operatività di controllo e gestione degli scarti di lavorazione

OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Elementi di mobile o manufatto in legno preassemblati in laboratorio/falegnameria e nel rispetto delle indicazioni progettuali
- Elementi di mobile o manufatto in legno assemblati e regolati nella sede di destinazione presso il cliente e nel rispetto delle indicazioni progettuali

INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. Almeno due tipologie di controllo post assemblaggio
2. Almeno due tipologie di mobili smontati post verifica
3. Un set informativo relativo ai controlli funzionali del prodotto e correzione anomalie in loco

DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: per almeno una tipologia di mobile o manufatto in legno, e in base alla documentazione tecnica di commessa data, impostazione ed effettuazione delle operazioni di

ADA.03.02.05 - FABBRICAZIONE ARTIGIANALE DI MOBILI E MANUFATTI IN LEGNO

controllo in laboratorio di falegnameria prima della consegna al cliente

2. Colloquio tecnico relativo alle modalità di verifica della corrispondenza al progetto e delle eventuali criticità di regolazione in loco di un mobile o manufatto in legno

ADA.03.02.05 - FABBRICAZIONE ARTIGIANALE DI MOBILI E MANUFATTI IN LEGNO

FONTI

Enciclopedia delle tecniche di lavorazione del legno di Paul Forrester _Il castello Editore
Arte del legno. Per gli Istituti Professionali. Progettare e realizzare elementi d'arredo e artistici di Giovanna Tonoli e Giuseppe Vecchini_Hoepli editore
Costruire con il legno di Pietro M. Davoli_Hoepli editore
Antologia del legno di Guglielmo Giordano_ edito da Consorzio LEGNOLEGNO
La filiera del Bosco-Legno-Arredamento a cura di Tommaso Dal Bosco, Roberto De Martin, Zeno Rotondi _Editori Laterza
Il legno e l'arte di costruire mobili e serramenti di G. Pieresca_Hoepli editore
<https://www.federmobili.it>
<https://www.jobbydoo.it/descrizione-lavoro/falegname>
<https://www.youtube.com/c/WoodWorkingLab>