

## ADA.CD.01.02 - COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE IN CONTESTI DIGITALI

### SCHEDA DI CASO

**RISULTATO ATTESO 4** - Collaborare alla co-costruzione e co-creazione di dati e know how, utilizzando gli strumenti e le tecnologie più funzionali allo sviluppo dei processi collaborativi

## 1 - SCELTA DI STRUMENTI E TECNOLOGIE DIGITALI

Grado di complessità 4

### 1.4 LIVELLO DIGCOMP 5

Proporre diversi strumenti digitali e tecnologie per lo sviluppo di processi collaborativi (Livello DigComp 5)

Grado di complessità 3

### 1.3 LIVELLO DIGCOMP 4

Scegliere gli strumenti digitali e le tecnologie per lo sviluppo di processi collaborativi (Livello DigComp 4)

Grado di complessità 2

### 1.2 LIVELLO DIGCOMP 3

Scegliere gli strumenti digitali e le tecnologie ben definiti e sistematici per lo sviluppo di processi collaborativi (Livello DigComp 3)

Grado di complessità 1

### 1.1 LIVELLO DIGCOMP 1 E 2

Scegliere gli strumenti e le tecnologie digitali semplici per lo sviluppo di processi collaborativi (Livello DigComp 1 e 2)

## 2 - COLLABORARE ALLA COSTRUZIONE DI BASE DATI COMUNI

Grado di complessità 4

### 2.4 LIVELLO DIGCOMP 5

Co-progettare in collaborazione con altri una base dati in base a specifici obiettivi informativi condivisi (Livello DigComp 5)

Grado di complessità 3

## ADA.CD.01.02 - COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE IN CONTESTI DIGITALI

### 2.3 LIVELLO DIGCOMP 4

Definire in collaborazione con altri le caratteristiche di una base dati in base ai fabbisogni informativi (Livello DigComp 4)

Grado di complessità 2

### 2.2 LIVELLO DIGCOMP 3

Adattare in collaborazione con altri una base dati comune ad esigenze informative ben definite e specifiche (Livello DigComp 3)

Grado di complessità 1

### 2.1 LIVELLO DIGCOMP 1 E 2

Costituire in collaborazione con altri una base dati comune a partire da schemi semplici e ben definiti (Livello DigComp 1 e 2)

## ADA.CD.01.02 - COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE IN CONTESTI DIGITALI

### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 1

#### RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Personal computer
- Smartphone
- Dispositivi video e audio
- Principali applicazioni (Pacchetto office o open office)
- Motori di ricerca
- Applicazioni per la comunicazione (Skype, Zoom, Google Meet, Teams, etc.)
- Applicazioni per la condivisione di contenuti digitali (Google Drive, Dropbox, Icloud, Telegram, etc.)
- Software collaborativi (CSM, wiki etc.)

#### TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Tecniche di utilizzo delle applicazioni per la comunicazione
- Tecniche di utilizzo delle applicazioni per la condivisione di contenuti digitali
- Tecniche di utilizzo di software collaborativi (CSM, wiki etc.)
- Tecniche di progettazione e gestione di base dati
- Tecniche di ricerca di contenuti digitali attraverso l'utilizzo di filtri

#### OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ

- Interazione in contesti digitali con gli appropriati strumenti
- Condivisione consapevole
- Costruzione di base dati

#### INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

##### ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE

1. Conoscenza delle applicazioni per la comunicazione
2. Conoscenza delle piattaforme digitali
3. Conoscenza dei software per la costruzione di base dati (Access, Excell)
4. Conoscenza delle norme sul diritto d'autore
5. Conoscenza delle caratteristiche delle licenze Creative Commons
6. Conoscenza dell' utilizzo di software collaborativi (CSM, wiki etc.)

##### DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE

1. Prova prestazionale: simulazione della creazione di pagine wiki
2. Prova prestazionale: simulazione della creazione di una base dati

## ADA.CD.01.02 - COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE IN CONTESTI DIGITALI

### 3. Colloquio tecnico di descrizione delle modalità di creazione di base dati

## ADA.CD.01.02 - COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE IN CONTESTI DIGITALI

## ADA.CD.01.02 - COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE IN CONTESTI DIGITALI

### FONTI

DigComp 2.1