

#### **SCHEDA DI CASO**

RISULTATO ATTESO 3 - Favorire lo sviluppo della cultura della sostenibilità in azienda curando la promozione o l'organizzazione di interventi di formazione, informazione e sensibilizzazione



### 1 - DEFINIZIONE OBIETTIVI CULTURALI DI SOSTENIBILITÀ E PIANIFICAZIONE INTERVENTI

Grado di complessità 2

#### 1.2 PIANIFICAZIONE DEGLI INTERVENTI PER LA SOSTENIBILITÀ

Definizione di piani operativi di intervento con la programmazione della tipologia degli interventi, della modalità di erogazione, dei risultati attesi, degli indicatori di valutazione di impatto.

#### Grado di complessità 1

#### 1.1 DEFINIZIONE OBIETTIVI CULTURALI DELL'ORGANIZZAZIONE RELATIVAMENTE ALLA SOSTENIBILITÀ

Individuare gli obiettivi aziendali, tenendo conto del contesto in cui opera l'organizzazione e del livello di cultura della sostenibilità del personale e dei propri collaboratori/fornitori.

#### 2 - REALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI CULTURALI PER LA SOSTENIBILITÀ

Grado di complessità 3

#### 2.3 REALIZZAZIONE AMBIENTI PER LO SCAMBIO DI BUONE PRATICHE

Realizzare e gestire, come amministratore, degli ambienti interattivi per lo scambio di buone pratiche sulla sostenibilità ambientale/responsabilità sociale.

#### Grado di complessità 2

#### 2.2 PROGETTARE LA FORMAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE/RESPONSABILITÀ SOCIALE

Progettare interventi formativi per lo sviluppo delle competenze di personale, collaboratori, fornitori sulla sostenibilità ambientale/responsabilità sociale.

#### 2.2 EROGARE LA FORMAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE/RESPONSABILITÀ SOCIALE



Erogare interventi formativi per lo sviluppo delle competenze di personale, collaboratori, fornitori sulla sostenibilità ambientale/responsabilità sociale.

#### Grado di complessità 1

#### 2.1 STESURA INDICAZIONI OPERATIVE

Redigere indicazioni operative per far agire personale, collaboratori e fornitori conformemente ai principi di sostenibilità ambientale/responsabilità sociale.

# 3 - MONITORAGGIO DEGLI EFFETTI DEGLI INTERVENTI CULTURALI PER LA SOSTENIBILITÀ

#### Grado di complessità 3

#### 3.3 DEFINIZIONE INDICATORI DI MONITORAGGIO

Individuazione degli indicatori, e delle loro modalità di rilevazione e calcolo, per il monitoraggio dell'impatto degli interventi finalizzati alla sostenibilità.

#### Grado di complessità 2

#### 3.2 MONITORAGGIO DEGLI EFFETTI SULLA CULTURA PERSONALE DELLA SOSTENIBILITÀ

Realizzare attività di verifica della cultura per la sostenibilità del personale/collaboratori/fornitori per rilevare gli indicatori di valutazione di impatto.

#### Grado di complessità 1

## 3.1 MONITORAGGIO EFFETTI FISICI DELLO SVILUPPO DELLA CULTURA PER LA SOSTENIBILITÀ

Monitorare gli effetti fisici degli interventi svolti (riduzione consumi, corretto smaltimento AEE, ...) attraverso gli indicatori di impatto definiti.



#### SCHEDA RISORSE A SUPPORTO DELLA VALUTAZIONE DEL RISULTATO ATTESO 3



#### RISORSE FISICHE ED INFORMATIVE TIPICHE (IN INPUT E/O PROCESS ALLE ATTIVITÀ)

- Caratteristiche dei prodotti/servizi e dei modelli di produzione delle imprese oggetto di intervento
- Caratteristiche professionali e culturali delle imprese
- Normativa RAEE
- Norma SA8000



#### TECNICHE TIPICHE DI REALIZZAZIONE/CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Metodi e tecniche di sviluppo della cultura organizzativa
- Tecniche di redazione documentale
- Tecniche di pianificazione delle attività
- Tecniche di monitoraggio delle attività
- Metodi per la definizione e il calcolo di indicatori



#### **OUTPUT TIPICI DELLE ATTIVITÀ**

- Piano operativo per la diffusione della cultura della sostenibilità sviluppato
- Indicatori di monitoraggio e loro modalità di calcoli definiti



#### INDICAZIONI A SUPPORTO DELLA SCELTA DEL METODO VALUTATIVO E DELLA

#### PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE

#### **ESTENSIONE SUGGERITA DI VARIETÀ PRESTAZIONALE**

- 1. L'insieme delle norme applicabili
- 2. L'insieme delle tipologie di prodotti/servizi forniti dall'organizzazione
- **3.** Un set di casi aziendali, caratterizzati in senso culturale, accompagnati da linee guida strategiche di riduzione degli impatti

#### **DISEGNO TIPO DELLA VALUTAZIONE**

- 1. Prova prestazionale: per almeno una tipologia di prodotti/servizi, sulla base del set dato, impostazione della redazione di un piano operativo per la diffusione della cultura della sostenibilità e del relativo piano degli indicatori di monitoraggio
- 2. Colloquio tecnico relativo ai possibili approcci e tecniche di diffusione della cultura della sostenibilità in una organizzazione



#### **FONTI**

AGID - Agenzia per l'Italia Digitale; Competenze digitali (Release Versione stabile); dicembre 2018 European e-competence framework 3.0; giugno 2017 ECF 4.0 European ICT professionals role profiles - Part 1: 30, August 2018, edito da CEN-CENELEC

Management Centre Rue de la Science 23, B-1040 Brussels

Norma SA 8000