

*RA 1: Realizzare la preparazione di malte e collanti, sulla base delle indicazioni progettuali, svolgendo preventivamente le attività di approntamento (eliminazione di dislivelli, applicazione impasti livellanti, pulizia, ecc.) delle superfici da pavimentare/rivestire, nel rispetto delle indicazioni ricevute*

**1- Indicazioni operative**

**2- Approntamento superfici**

**3- Preparazione di malte e collanti**

**1.3 Piano Operativo Sicurezza**

Leggere il Piano Operativo per la Sicurezza ed individuare le prescrizioni di interesse per le attività di posa in opera di pavimenti e rivestimenti

**1.4 Lettura progetto**

Leggere il progetto comprensivo del disegno, computo metrico, relazioni, planimetria di cantiere, capitolato.

**1.1 Indicazioni operative**

Acquisire le indicazioni operative necessarie per l'approntamento del lavoro

**1.2 Lettura elaborato grafico**

Leggere elaborato grafico costituito da piante (quote planimetriche) e sezioni (quote altimetriche)

**2.5 Pavimenti - Massetto galleggiante**

Realizzare un massetto comprensivo di un idoneo materassino acustico (polietilene, gomma o similari) al fine di eliminare le vibrazioni dovute a calpestio o a rumori.

**2.3 Pavimenti - Massetto tradizionale**

Realizzare una base in cls destinata a supportare successivi strati di pavimentazione curando le operazioni di staggiatura, battitura e frazzatura del materiale

**2.4 Pareti- superfici irregolari**

Approntare superfici irregolari (a volta, curva, ecc.) per il rivestimento

**3.2 Malta premiscelata**

Predisporre la malta mediante l'utilizzo del premiscelato (malte additivate, a presa rapida o ritardanti) rispettando la scheda tecnica allegata per il corretto dosaggio dei componenti mediante utilizzo di macchinari quali impastatrici, betoniera o impasto a mano.

**3.3 Collanti premiscelati**

Predisporre collanti mediante l'utilizzo del premiscelato rispettando la scheda tecnica allegata per il corretto dosaggio dei componenti mediante utilizzo di macchinari quali impastatrici, betoniera o impasto a mano.

**2.1 Pavimenti - Massetto autolivellante**

Realizzare un massetto (caldana) a presa rapida con prodotti specifici autolivellanti sia già pronti sia da dosare.

**2.2 Pareti interne piane**

Approntare superfici piane, prive di irregolarità, per il rivestimento

**3.1 Malta**

Predisporre la malta mediante il corretto dosaggio dei componenti (cemento, acqua, sabbia, calce) mediante utilizzo di macchinari quali betoniera o impastatrice a mano.

# IN MANUTENZIONE

Ambiti Tipologici  
di Esercizio

## ADA.11.11.21 – Posa in opera pavimenti e rivestimenti

Vers. 1.0  
del 21/09/18

RA 2: Posare pavimenti e rivestimenti, sulla base della composizione estetica prevista dal progetto o stabilita con la committenza, adattando mediante tagli lineari e/o circolari i diversi elementi preformati (ceramica, marmo, cotto, pietra, ecc.) alle aree da rivestire e procedendo alla successiva fugatura/rifinitura delle superfici pavimentate/rivestite

### 1- Indicazioni operative

### 2- Pavimenti interni

### 3- Pavimenti esterni

### 4- Rivestimenti

### 5- Scale

#### 1.3 Lettura progetto

Leggere il progetto comprensivo del disegno, computo metrico, relazioni, planimetria di cantiere, capitolato.

#### 1.4 Piano Operativo Sicurezza

Leggere il Piano Operativo per la Sicurezza e le specifiche indicazioni relative alle procedure di sicurezza da adottare nella posa in opera

#### 1.3 Composizione estetica stabilita con la committenza

Stabilire con la committenza gli aspetti estetici della composizione

#### 1.1 Lettura elaborato grafico

Leggere elaborato grafico costituito da piante (quote planimetriche) e sezioni (quote altimetriche)

#### 1.2 Composizione estetica da progetto

Analisi della composizione estetica prevista nel progetto

#### 2.4 Disegni particolari

Posare un pavimento con piastrelle di formati diversi tra loro, applicando progetti articolati non tradizionali (es. spina di pesce, ecc)

#### 2.3 Grandi formati e/o sottili

Dopo aver individuato le opportune "partenze di posa", posare un pavimento con piastrelle in materiale ceramico o lapideo di grandi formati (90X90 o 120X120), a spessore costante o ridotto, poste con adesivi su supporto predisposto, a disegno semplice

#### 2.2 Fuga chiusa

Posare un pavimento con piastrelle in materiale ceramico o lapideo di dimensioni standard o medie, poste con adesivi su supporto predisposto, a fuga chiusa, a disegno semplice

#### 2.1 Fuga aperta

Posare un pavimento con piastrelle in materiale ceramico o lapideo di dimensioni standard (20X20 o 30X30) o medie (30X60 o 45X45), poste con adesivi su supporto predisposto, a fuga aperta, a disegno semplice

#### 3.2 Pavimentazioni in pietra

Realizzare una pavimentazione con elementi in pietra tagliata, a spessore costante, posati a secco su un letto di sabbia

#### 3.1 Masselli autobloccanti

Realizzare una pavimentazione in masselli autobloccanti in calcestruzzo, posati a secco su un letto di sabbia aperta

#### 4.3 Formati particolari

Posare un rivestimento su una superficie verticale utilizzando piastrelle in materiale ceramico o lapideo di grandi formati, piccoli formati (10X10)

#### 4.2 Superfici piane

Posare un rivestimento ceramico e/o lapideo su superfici irregolari (a volta, curve, ecc).

#### 4.1 Superfici piane

Posare un rivestimento su una superficie verticale piana utilizzando piastrelle in materiale ceramico o lapideo di dimensioni standard (20X20 o 30X30) o medie (30X60 o 45X45), a fuga aperta o chiusa disegno semplice.

#### 5.2 Scale a rampe curve

Effettuare la posa di gradini di scale a chiocciola con gradini sostenuti da un'anima cilindrica centrale e scale elicoidali con gradini incastrati a sbalzo nella parte esterna oppure in travi elicoidali

#### 5.1 Scale a rampa unica o a più rampe

Effettuare la posa di gradini di scale a rampa unica o plurirampa, curando gli allineamenti, la pendenza e la giusta connessione tra pedate e alzate

# IN MANUTENZIONE

*RA 3: Posare pavimenti realizzati in opera (cemento, resina, ecc.) adottando le diverse tecniche di stesura (a spatola, a spruzzo, a rullo, ecc.) in base al tipo di materiale utilizzato, provvedendo alle successive attività di finitura mediante applicazione di eventuali strati anti usura e di frattazzatura e lisciatura*

## 1- Pavimenti esterni

### 1.2 Pavimentazioni in battuto

Realizzare una pavimentazione in conglomerato cementizio armato a spessore costante con finitura a seminato di lapidei e levigatura finale

### 1.1 Pavimentazioni in calcestruzzo

Realizzare una pavimentazione in conglomerato cementizio armato a spessore costante con finitura liscia e/o frattazzata e aggiunte di eventuali coloranti premiscelati

IN MANUTENZIONE

Ambiti Tipologici  
di Esercizio

## ADA.11.11.21 – Posa in opera pavimenti e rivestimenti

Vers. 1.0  
del 21/09/18

*RA 4: Realizzare mosaici su pareti e/o pavimenti, sulla base del progetto/disegno, riproducendo, attraverso la posa di piccole tessere di diversi materiali (pasta di vetro, marmo, ceramica smaltata, grès, pietra arenaria, metallo, ecc.), immagini, scene e composizioni estetiche ed effettuando successivamente la finitura delle superfici realizzate*

# IN MANUTENZIONE

## Fonti bibliografiche

- Andrea Boeri, Sistemi di pavimentazione, 2001, Hoepli (9 Pavimentazioni.pdf)
- Posa di rivestimenti ceramici e pietre naturali su facciate esterne, Index (cap1PosainFacciata.pdf)
- Codice di buona pratica per pavimenti in resina, Ente nazionale CONVAPIVER, 2005, (codice\_buona\_pratica\_res.pdf)
- Consigli per la posa di mosaici in pietre di Rapolano, PDR srl (Consigli-per-la-Posa-Mosaici-RETTIFICATO.pdf)
- Schede di caso FVG (Edilizia - Repertorio 2016 Aprile.pdf)
- Memoriale - Rivestimenti in mosaico vetroso, Ceramica unica CH, (MEMORIALE\_MOSAICI.pdf)
- Quaderno Tecnico, La posa dei materiali lapidei. Materiali e sistemi per la posa corretta di materiali lapidei naturali e ricomposti, Mapei (QT\_MARMO\_Ita.pdf)
- Quaderno Tecnico, Esecuzione di massetti e supporti radianti per la posa dei pavimenti, Mapei (QT\_Massetti\_it\_09-2013.pdf)
- UNI 11493-2, "Piastrature ceramiche a pavimento e a parete - Parte 2: requisiti di conoscenza, abilità e competenze per posatori di piastrature ceramiche a pavimento e a parete" (UNI\_11493-2-2016 Piastrature ceramiche a pavimento e parete.pdf)
- UNI 11556, "Posatori di pavimentazioni e rivestimenti di legno e/o a base di legno", Requisiti di conoscenza, abilità e competenza, 2014 (UNI11556.pdf)